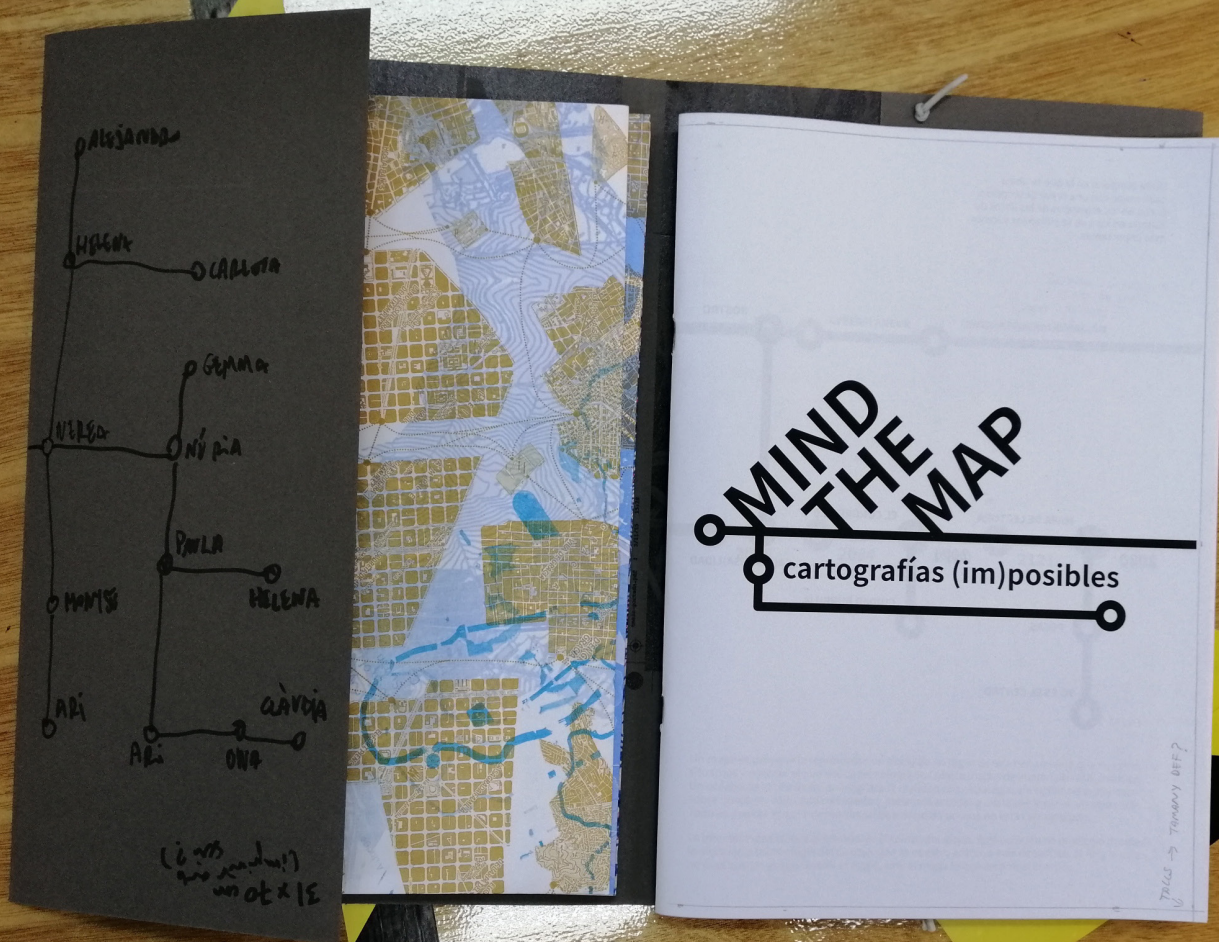


○ MIND
THE MAP

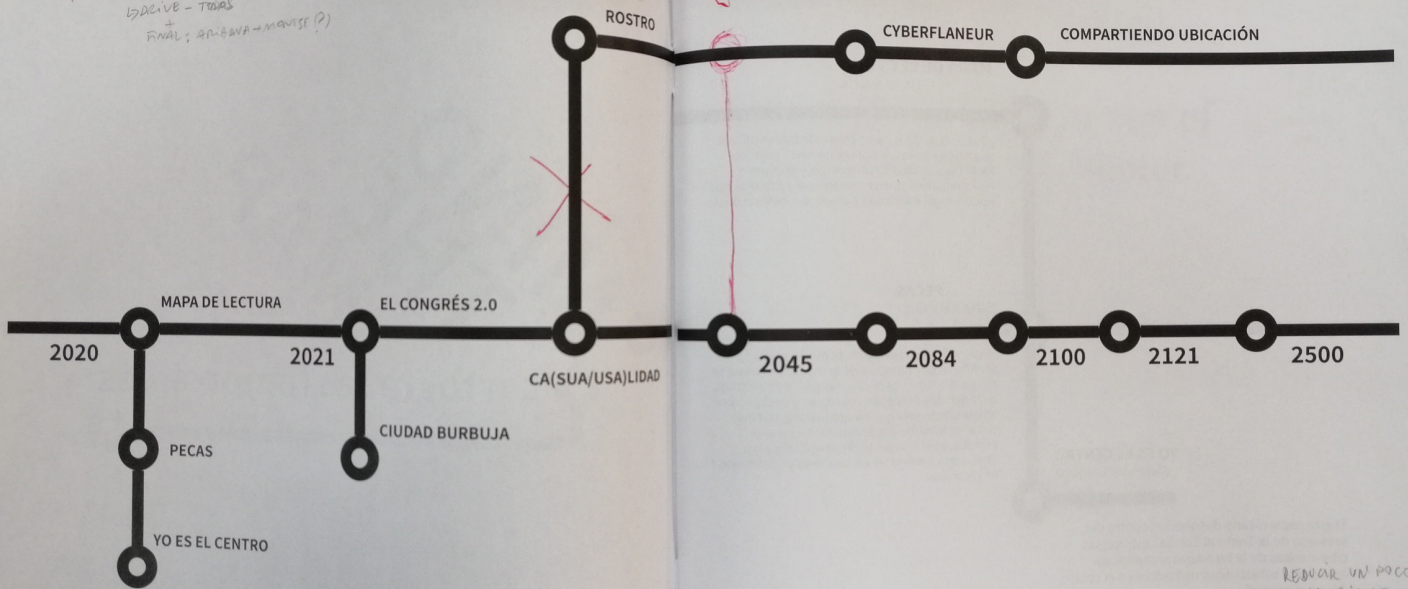
cartografías (im) posibles



Quan s'obre la carpeta trobem a un costat, sota una solapa, el conjunt de mapes impresos, i a l'altre banda trobem el fanzine.
El nom dels components anirà imprès en la solapa mitjançant serigrafia.

Línea temporal en la que se ubica cada mapa con una breve descripción. Como en los esquemas de los libros de historia en los que se sitúan los sucesos más importantes.

CORRECCIÓN + REVISIÓN
FINAL DE TEXTOS
ISOLACION - TUBAS
+ FINAL: AN-ABNA + MANIFI (?)



REDUCIR UN POCO
LA CAJA DE
TEXTO

Un mapa es más que la representación plana de un lugar. Es una herramienta que nos permite situarnos y conocer el mundo. La tecnología nos ofrece mapas desmaterializados, infinitos. Un océano de información que registra la realidad con estrategias de vigilancia que recaen sobre nosotros. Todo está conectado y podemos acceder a cualquier lugar en un solo click. Todo es posible en un entorno virtual desconocido porque no está cartografiado.

La interactividad coloca al usuario en el centro del mapa. Esta posición de privilegio desplaza la atención a la topología del cuerpo, que es nuestro entorno más inmediato. Al fin y al cabo, no es el cuerpo el que recorre el mapa, sino el mapa lo que recorre al cuerpo.

Línea del temps (a mode de línia de metro) en la que es presenten els diferents mapes per l'ordre escollit la passada sessió.
Consta també un resum de la proposta de text elaborada per l'Alejandro.
La línia anirà tallada a sang, i songs es passa pàgina anirà unida a la següent.

MAPA DE LECTURA
Nerea García

¿Qué es el mapa si no un concepto que mediante unas indicaciones nos dirige hacia un objetivo final? Dejo de lado su simbología y grafismos representativos convencionales para explorar esta noción: lugar de partida y objetivo o destino final.

PECAS
Helena Martínez

El cuerpo podría percibirse como un mapa en el sentido en que nuestra piel se muestra el trayecto de nuestra vida. Las pecas -rasgos característicos de la persona mapeada- aparecen y desaparecen en esa tabula rasa que va cambiando, son más claras en invierno y más oscuras en verano. Explorando el cuerpo de mi pareja, una peca lleva a otra, uniéndose en una línea y finalmente, un recorrido.

YO ES EL CENTRO
Alejandro Cardona

El giro copernicano desplazó el centro del universo de la Tierra al Sol. Las estrategias cibernéticas de la tecnocracia capitalista colocan la subjetividad individual en el centro: "Yo es el centro".

Por otro lado, podemos encontrar similitudes entre el organismo humano y la sociedad, en la idea de un mapa para distribuir los recursos por el organismo: el sistema circulatorio.

Mapa de la acción de leer un capítulo.

Map of the action of reading a chapter.

NEREA:
TVT. ENIGL.
← ALICIA
GRIS?

Sigue las intruccions.
Follow the instructions
Pasa la página.
Turn the page.

Abans de cada agrupació de pàgines (tal com les vam dividir temporalment i conceptualment) trobem un fragment de la línia cronològica amb els statements individual de cadascú.