



THE FUTURE  
IS STUPID

## RE-ESCRITURA

Mensaje / aforismo / lectura crítica: Jenny Holzer (anuncio-noticia-restricción-normativa)

Cartela – texto explicativo que acompaña obra visual

Conectividad — internet – paratexto - conjunto de elementos que rodean o acompañan al cuerpo del texto. (para, junto a, al lado de) / hipertexto

Re-escritura (OuLiPo) (restricciones – ejercicios- literatura potencial)

patchwriting (reutilización-manipulación-plagiarismo) – escritura no-creativa

Escritura expandida: Ulises Carrión

Print\_POEM (María Salgado / John Giorno)

Re-lectura: Sara Agudo Millán

Lenguaje \_ la escritura como medio

(re)escritura como concepto o noción tiene que ver con el acto de leer y escribir desde una dimensión creativa en la que en el acto de leer podemos interpretar, decodificar y transformar el texto. Dinámicas que transforman el texto para explorar la generación de otro tipo de escritura. Me interesa el uso de la tecnología, y la fragmentación y conectividad que experimentamos con los textos y nuestra comprensión del mundo. Me interesa la relación simbiótica entre imagen y texto.

**simbiosis:** [n. f.]

1. Asociación íntima de organismos de especies diferentes para beneficiarse mutuamente en su desarrollo vital.
2. Relación de ayuda o apoyo mutuo que se establece entre dos personas o entidades, especialmente cuando trabajan o realizan algo en común.