

ARTISTES APROPACIONISTES

**Daniel Olivo Varas
CURS 2018/2019
IMATGE NUMÈRICA**

Amedeo Modigliani

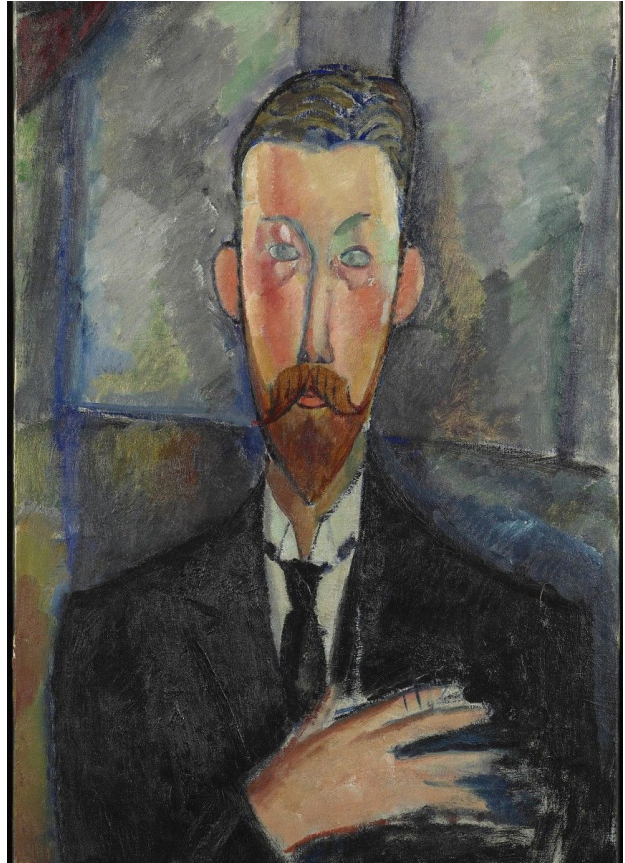
fue un pintor y escultor italiano. Muerto prematuramente a los 35 años, trabajó principalmente en Francia. Es conocido por sus retratos y desnudos en un estilo que se caracterizaba por el alargamiento de los rostros y las figuras, lo cual no fue bien acogido durante su vida, pero que logró gran aceptación posteriormente.



El caballero de la mano en el pecho

Técnica: Oleo sobre lienzo

Año: 1579



Retrato de Paul Alexandre

Técnica: Oleo sobre lienzo

Año: 1913

Alain Jacquet

Alain Jacquet fue un artista francés, nacido en Neuilly-sur-Seine, Francia. Es ampliamente reconocido como un representante francés del movimiento del pop-art estadounidense, un movimiento artístico visual que surgió en la década de 1950.



Le Déjeuner sur l'Herbe

Técnica: Oleo sobre lienzo

Año: 1863



Almuerzo sobre la hierba

Técnica: Oleo sobre lienzo

Año: 1964

Francis Bacon

Francis Bacon (Dublín, Irlanda, 28 de octubre de 1909-Madrid, España, 28 de abril de 1992) fue un pintor de estilo figurativo idiosincrásico, caracterizado por el empleo de la deformación pictórica y gran ambigüedad en el plano intencional.



Inocencio X (Velázquez)
Técnica: Oleo sobre lienzo
Año: 1650



**Estudio según el retrato del
Papa Inocencio X de Velázquez**
Técnica: Oleo sobre lienzo
Año: 1953

Bibliografía

<https://b1mod.wordpress.com/>

<https://moovemag.com/2012/11/apropiacionismo-el-arte-de-apropiarse-del-arte/>

https://es.wikipedia.org/wiki/Le_D%C3%A9jeuner_sur_l%27Herbe

<https://artequinvina.cl/estudio-del-retrato-del-papa-inocencio-x-de-velazquez/>