



HISTÒRIA DE L'ART



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Facultat de Geografia
i Història

Montalegre, 6
08001 Barcelona

www.ub.edu/portal/web/geografia-historia

Grau en Història de l'art

Tipus de títol	Grau (240 ECTS)
Branca de coneixement	Art i Humanitats
Accés	COU (opcions: C D) + PAU Batxillerat Experimental (modalitats: A, CCHS, L) + PAU Batxillerat LOGSE (qualsevol modalitat) + PAU Cicles Formatius de Grau Superior Prova per a més gran de 25 i 45 anys Accés per acreditació d'experiència laboral o professional per a majors de 40 anys
Duració Mínima	Quatre anys (es pot realitzar la matrícula en modalitat de dedicació a temps complet o a temps parcial).
Objectius Docents	El Grau d'Història de l'Art de la UB pretén capacitar els alumnes per a desenvolupar totes les activitats associades al domini d'aquesta disciplina científica i humanística en les àrees de treball que requereixen la presència i participació dels historiadors de l'art. Entre els objectius bàsics hi ha el de dotar-los dels coneixements, eines i recursos necessaris per a poder exercir tant en l'ensenyament reglat com en qualsevol àmbit professional vinculat a la docència, difusió, orientació, documentació, estudi, recerca, valoració, crítica, exposició, comercialització o gestió de l'art i del patrimoni artístic. Els estudis forneixen les competències de caire disciplinar escaients en funció de les distintes matèries programades i obertes a altres camps de coneixement per a què hom pugui portar a terme una activitat professional plena en tots els espais d'activitat propis o afins i en un marc d'igualtat d'oportunitats. Així mateix els nostres estudis enriqueixen les aportacions d'altres espais de treball vinculats al coneixement de l'art, la intervenció i gestió del patrimoni i la pràctica de les arts en general. Amb aquesta finalitat es vol garantir l'adquisició de competències que permetin articular l'anàlisi de l'art, localment i en el decurs del temps, sense prescindir dels seus llenguatges i de l'especificitat de les tècniques i realitats artístiques plurals sigui d'èpoques passades o de l'art del món contemporani.
Continguts bàsics	Història de l'art antic; Història de l'art medieval; Història de l'art modern; Història de l'art contemporani; Història de l'art català; Tècniques artístiques i conservació dels béns culturals; Teoria de l'art i història de les idees estètiques; Iconografia i fonts de la història de l'art; Història de la música; Història del cinema i d'altres mitjans audiovisuals; Història de les Arts Escèniques.
Sortides professionals (a títol orientatiu)	Preparació específica que permeti realitzar les funcions pròpies dels historiadors de l'art. Documentació, protecció i gestió del patrimoni historicoartístic i cultural: serveis institucionals, locals, nacionals i internacionals. Treball en museus i centres d'estudi i difusió de l'art: assessoria, comissariat d'exposicions, projectes i gestió de col·leccions, projectes museogràfics, tasques de direcció, catalogació, conservació i d'altres. Gestió cultural: en institucions i empreses. Treball en empreses vinculades al mercat artístic: galeries, antiquaris, cases de subhastes. Docència universitària i no universitària. Investigació i col·laboració en projectes i accions de recerca locals, nacionals i internacionals. Treball editorial, en revistes i premsa, assessoria, divulgació i difusió, selecció d'originals i materials: direcció, edició, coordinació i redacció d'estudis relacionats amb l'art. Crítica d'art. Adaptació de continguts i materials historicoartístics als nous formats i tecnologies. Difusió del patrimoni artístic: interpretació, gestió turística, programes didàctics.

Pla d'estudis

Tipus de matèria	Crèdits ECTS
Formació Bàsica (FB)	66
Obligatòria (OB)	126
Optativa (OT)	42*
Treball de fi de Grau (TR)	6
Crèdits Totals	240

*Dins d'aquesta optativitat es podran cursar fins un màxim de 12 crèdits amb pràctiques Externes Optatives i un màxim de 6 crèdits amb reconeixement acadèmic (amb activitats universitàries culturals, esportives, de representació estudiantil, solidàries i de cooperació).

Tipus de matèria:

FB – Formació Bàsica/ FU Formació Bàsica UB / OB – obligatòria / OT – optativa del grau / PR – pràctiques / TR – treball final de grau

Codi matèria:

210111 – Art
210112 – Expressió artística
210113 – Música
210114 – Història
210115 – Filosofia
210117 – Art contemporani
210077 – Art antic
210078 – Art medieval
210116 – Art modern
210120 – Història de les arts escèniques
210118 – Història del cinema
210110 – Patrimoni cultural
210122 – Fonts per a la Història de l'Art
210119 – Història de la música
210121 – Història de les idees estètiques
210079 – Art català
210315 – Optatives d'Història de l'Art
210419 – Pràctiques externes optatives
210314 – Treball de fi de grau

Distribució per cursos		
1r Curs	48 cr. Formació Bàsica 12 cr. Obligatoris	TOTAL 60 cr.
2n Curs	18 cr. Formació Bàsica 42 cr. Obligatoris	TOTAL 60 cr.
3r Curs	60 cr. Obligatoris	TOTAL 60 cr.
4t Curs	12 cr. Obligatoris 42 cr. Optatius 6 cr. Treball Final de Grau	TOTAL 60 cr.

1r Curs

Codi	Assignatures	Sem.	ECTS	TIPUS	Matèria (crèdits matèria)
360186	Llenguatges artístics	1er	6	FB	210111 (24)
360188	Iconografia	1er	6	FB	210111 (24)
360695	Fonaments de les arts escèniques	1er	6	FB	210112 (12)
360235	Història de la música: llenguatges i metodologies	1er	6	FU	210113 (6)
360689	Història, cultura i societat en època antiga i medieval	1er	6	FB	210114 (18)
360694	Tècniques artístiques	2n	6	FB	210112 (12)
360690	Història, cultura i societat en època moderna i contemporània	2n	6	FB	210114 (18)
360691	Mètodes i fonaments del treball historicoartístic	2n	6	FB	210114 (18)
360208	Art de l'època de la revolucions burgeses (1789-1905)	2n	6	OB	210117 (18)
360102	Art de les civilitzacions antigues	2n	6	OB	210077 (18)
TOTAL CRÈDITS CURS			60		

2n Curs

Codi	Assignatures	Sem.	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
360187	Teoria de l'art	1er	6	FB	210111 (24)
360195	Historia del cinema: dels orígens al cinema clàssic	1er	6	FB	210111 (24)
360103	Art de Grècia i el món hel·lenístic	1er	6	OB	210077 (18)
360104	Art de Roma i l'antiguitat tardana	1er	6	OB	210077 (18)
360641	Renaixement en el segle XV	1er	6	OB	210116 (18)
360692	Fonaments d'història de l'estètica	2n	6	FB	210115 (6)
360209	Història de l'art de les avantguardes (1905-1960)	2n	6	OB	210117 (18)
360105	Del primer art medieval al romànic (segles VI - XI)	2n	6	OB	210078 (18)
360642	Classicisme i manierisme en el segle XVI	2n	6	OB	210116 (18)
360697	Història de les arts escèniques	2n	6	OB	210120 (6)
TOTAL CRÈDITS CURS			60		

3r Curs

Codi	Assignatures	Sem.	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
360210	Últimes tendències de l'art (1960- a l'actualitat)	1er	6	OB	210117 (18)
360106	Romànic i gòtic: l'art dels segles XII i XIII	1er	6	OB	210078 (18)
360698	Història del cinema: el cinema clàssic	1er	6	OB	210118 (6)
360184	Conservació de béns culturals	1er	6	OB	210110 (12)
360704	Fonts de la Història de l'Art	1er	6	OB	210122 (6)
360107	Art gòtic dels segles XIV i XV	2n	6	OB	210078 (18)
360643	Barroc en els segles XVII i XVIII	2n	6	OB	210116 (18)
360185	Museologia i museografia	2n	6	OB	210110 (12)
360236	Història de la música en l'època contemporània	2n	6	OB	210119 (6)
360693	Història de l'estètica en època moderna i contemporània	2n	6	OB	210121 (6)
TOTAL CRÈDITS CURS			60		

4rt Curs

Codi	Assignatures	Sem.	ECTS	TIPUS	Codi Matèria (crèdits matèria)
360108	Art català medieval	1er	6	OB	210079 (12)
360218	Art català modern i contemporani	1er	6	OB	210079 (12)
	Optatives	1er	18	OT	210315 (42) 210419 (12)
	Optatives	2n	24	OT	210315 (42) 210419 (12)
363040	Treball de fi de grau ¹	2n	6	TR	210314 (6)
TOTAL CRÈDITS CURS			60		

¹ Requisits Treball Final de Grau

- Crèdits superats en el moment de la matrícula:

- Alumnes que segueixen els seus estudis en modalitat de dedicació a temps complet: haver superat, com a mínim, 165 crèdits. Important: Els alumnes que hagin de matricular més de 60 crèdits en un curs acadèmic (màxim que permet la normativa de permanència de la UB) hauran de sol·licitar-ho prèviament a l'automatrícula del mes de setembre.

- Alumnes que segueixen els seus estudis en modalitat de dedicació a temps parcial: haver superat, com a mínim, 195 crèdits (segons l'actual normativa de permanència de la UB)

- Matricular, en el curs en marxa, la totalitat dels crèdits restants de l'ensenyament.

Important: Consulteu la "Normativa del Treball final de grau de la Facultat de Geografia i Història

MATÈRIES I ASSIGNATURES OPTATIVES del títol de grau en HISTÒRIA DE L'ART

Crèdits optatius a superar en el títol de grau: 42

Els 42 crèdits optatius es podran assolir superant qualsevol assignatura optativa ofertada pel títol de grau amb diferents possibilitats:

OPCIONS *	CRÈDITS
42 crèdits en assignatures	42
36 crèdits assignatures + 6 crèdits de reconeixement acadèmic (amb activitats universitàries culturals, esportives, de representació estudiantil, solidàries i de cooperació)	42

*Dins d'aquesta optativitat es podran cursar fins un màxim de 12 crèdits amb pràctiques Externes Optatives.

Relació d'assignatures optatives programades el curs	Crèdits
364023 Argenters i joiers de Catalunya	6
364024 Arquitectura del gòtic meridional	6
364028 Art contemporani xinès	6
364035 Art romànic hispànic, segles XI-XII	6
364036 Art, literatura i pensament de 1871 a 1945	6
364038 Barcelona 1900	6
364042 El llenguatge dramàtic: el gest i la paraula	6
364044 El món nòrdic i l'expansió del renaixement: diverses visions en l'art del segle XVI	6
364052 Història del gravat	6
364053 Història del jazz	6
365046 Història de l'òpera	6
364056 Història i teoria de la fotografia	6
364059 L'art a l'era electrònica i digital	6
364060 L'art de la postmodernitat	6
366686 Paleografia medieval i moderna	6
364068 Pensament musical	6
364069 Perspectives feministes a la Història de l'Art	6
364070 Pintura espanyola del Segle d'Or	6
364077 Pràctiques externes optatives I ²	6
364073 Tendències del cinema modern i contemporani	6

² Important: Consultar la Normativa de les Pràctiques externes curriculars i no curriculars de la Facultat de Geografia i Història

Quadre Horari de 1r curs

PRIMER SEMESTRE		MATÍ – A1*
Horari	Dilluns – Dimarts	Dijous – Divendres
8-9,30		360695 Fonaments de les arts escèniques
9,30-11	360188 Iconografia	360689 Història cultura i societat època antiga i medieval
11-12,30	360235 Història de la música: llenguatges i metodologies	360186 Llenguatges artístics
SEGON SEMESTRE		MATÍ – A1*
Horari	Dilluns – Dimarts	Dijous – Divendres
8-9,30	360694 Tècniques artístiques	
9,30-11		360102 Art de les civilitzacions antigues
11-12,30	360208 Art de l'època de revolucions burgeses (1789-1905)	360690 Història, cultura i societat en època moderna i contemporània
12,30-14	360691 Mètodes i fonaments del treball històric-artístic	

PRIMER SEMESTRE		MATÍ – B1*
Horari	Dilluns – Dimarts	Dijous – Divendres
8-9,30	360235 Història de la música: llenguatges i metodologies	360689 Història cultura i societat època antiga i medieval
9,30-11	360188 Iconografia	360695 Fonaments de les arts escèniques
11-12,30	360186 Llenguatges artístics	
SEGON SEMESTRE		MATÍ – B1*
Horari	Dilluns – Dimarts	Dijous – Divendres
8-9,30	360208 Art de l'època de revolucions burgeses (1789-1905)	
9,30-11	360691 Mètodes i fonaments del treball històric-artístic	360690 Història, cultura i societat en època moderna i contemporània
11-12,30	360694 Tècniques artístiques	
12,30-14		360102 Art de les civilitzacions antigues

*Cada assignatura/grup té programades activitats pràctiques. Consulteu la Guia Acadèmica de l'ensenyament al web de la Facultat.

PRIMER SEMESTRE TARDA – C1*		
Horari	Dilluns – Dimarts	Dijous – Divendres
15,30-17	360235 Història de la música: llenguatges i metodologies	360186 Llenguatges artístics
17-18,30	360188 Iconografia	360695 Fonaments de les arts escèniques
18,30-20		360689 Història cultura i societat època antiga i medieval
SEGON SEMESTRE TARDA – C1*		
Horari	Dilluns – Dimarts	Dijous – Divendres
15,30-17	360694 Tècniques artístiques	360690 Història, cultura i societat en època moderna i contemporània
17-18,30	360691 Mètodes i fonaments del treball històric-artístic	360102 Art de les civilitzacions antigues
18,30-20	360208 Art de l'època de les revolucions burgeses (1789-1905)	

PRIMER SEMESTRE TARDA – D1*		
Horari	Dilluns – Dimarts	Dijous – Divendres
15,30-17	360186 Llenguatges artístics	360695 Fonaments de les arts escèniques
17-18,30	360188 Iconografia	360689 Història cultura i societat època antiga i medieval
18,30-20	360235 Història de la música: llenguatges i metodologies	
SEGON SEMESTRE TARDA – D1*		
Horari	Dilluns – Dimarts	Dijous – Divendres
15,30-17	360208 Art de l'època de les revolucions burgeses (1789-1905)	360102 Art de les civilitzacions antigues
17-18,30	360694 Tècniques artístiques	360690 Història, cultura i societat en època moderna i contemporània
18,30-20	360691 Mètodes i fonaments del treball històric-artístic	

*Cada assignatura/grup té programades activitats pràctiques. Consulteu la Guia Acadèmica de l'ensenyament al web de la Facultat.

Convocatòries d'exàmens

Totes les assignatures del pla d'estudis de l'ensenyament del Grau d'Història de l'Art tenen una única convocatòria.

Avaluació continuada

L'avaluació continuada incorpora les diverses evidències indicades en el pla docent, que es recullen de manera progressiva i integrada al llarg del procés d'ensenyament-aprenentatge, constituint-se en indicadors significatius i periòdics, per estudiants i professors, sobre l'evolució i progrés en l'assoliment de coneixements, habilitats i valors objecte per a l'aprenentatge de l'assignatura.

Com a norma general, l'avaluació serà continuada i dins el període lectiu fixat per l'assignatura, d'acord amb la seqüència del pla d'estudis i el calendari marc aprovat per la Universitat.

Avaluació única

L'avaluació única es reconeix com un dret de l'estudiant que, en exercir-lo, renuncia a l'avaluació continuada. L'exercici d'aquest dret no podrà comportar discriminació respecte a l'avaluació continuada en relació a la qualificació màxima a obtenir.

Per acollir-se a l'avaluació única, caldrà fer-ho mitjançant una sol·licitud (<https://www.ub.edu/portal/web/geografia-historia/avaluacio-unica>) dins dels terminis estipulats:

- Per a assignatures de primer semestre i anuals: fins al 31 d'octubre
- Per a assignatures de segon semestre: fins al 15 de març

La petició s'entregarà al professor responsable, i es facilitarà una còpia a l'estudiant sol·licitant.

Reavaluació

El procés de reavaluació consistirà en la valoració del grau d'assoliment dels resultats de l'aprenentatge de l'assignatura – competències i objectius formatius – i s'adaptarà a les característiques de les competències i activitats formatives programades.

La **Normativa reguladora de l'avaluació i qualificació dels aprenentatges** contempla un sistema de reavaluació, dirigit a tots aquells estudiants que no hagin superat l'assignatura en la data de tancament dels processos d'avaluació continuada i d'avaluació única.

Assignatures que, per la seva singularitat, no tenen reavaluació:

- Treball final de grau (codi 363040)
- Pràctiques externes optatives I(codi 364077)
- Pràctiques externes optatives II (codi 364078)

Quadre resum Normativa de Permanència

1. Primer any d'ingrés:

1.1 Alumnes que accedeixen per primera vegada a estudis universitaris:

Modalitat de temps complet: Matrícula: 60 crèdits - Crèdits mínims a superar: 18 crèdits

Modalitat de temps parcial: Matrícula: 30 crèdits - Crèdits mínims a superar: 6 crèdits

1.2 Alumnes que ja han iniciat estudis universitaris, inclosos els alumnes que ja tenen un títol universitari:

Per a aquests alumnes serà d'aplicació el quadre resum "2. A partir de la segona matrícula"

2. A partir de la segona matrícula:

Modalitat de temps complet: Matrícula entre 46 i 60 crèdits

Modalitat de temps parcial: Matrícula entre 18 i 45 crèdits

Crèdits mínims a superar: El segon any consecutiu de matrícula efectiva en què un estudiant no aprovi com a mínim el 50% dels crèdits matriculats no podrà romandre en el grau.

Si l'estudiant vol matricular crèdits obligatoris d'un curs superior, també ha de matricular tots els crèdits obligatoris pendents dels cursos inferiors.

Quan a un estudiant li resti menys del 10% dels crèdits per finalitzar el grau, els haurà de matricular tots.

Còmput de crèdits

Els crèdits reconeguts i crèdits transferits no computem com a superats a efectes de permanència. Tampoc es tenen en compte pel que fa al nombre de crèdits que cal matricular.

Abandonament de l'ensenyament

Es considera abandonament quan han transcorregut dos anys acadèmics sense que l'alumne s'hagi matriculat. Si l'alumne vol continuar els seus estudis haurà de procedir segons la seva situació:

L'estudiant ha superat algun crèdit:	S'ha de sol·licitar la readmissió al degà.
L'estudiant no ha superat cap crèdit:	Ha de sol·licitar plaça via preinscripció universitària.

Alumnes en programes de mobilitat

L'estudiant estarà exempt de complir les condicions establertes en la normativa de permanència durant l'any que cursi crèdits en una altra universitat.

Es pot consultar la **Normativa de Permanència de la Universitat de Barcelona**, a la pàgina web de la Facultat.

Calendari de docència curs 2024-2025

La Junta de Facultat de Geografia i Història ha fixat el calendari docent per al curs 2024-2025, **per als estudis grau.**

Inici docència primer curs: dilluns 16 de setembre de 2024

Primer semestre

Del dilluns 16 de setembre de 2024 al divendres 10 de gener de 2025

Finalització de l'avaluació continuada i període d'avaluació única: de dilluns 13 a divendres 24 de gener de 2025

Reavaluació primer semestre: dilluns 3 de març i dijous 6 de març de 2025

Segon semestre

De dilluns 3 de febrer a divendres 30 de maig de 2025

Finalització de l'avaluació continuada i període d'avaluació única: de dilluns 2 de juny a divendres 20 de juny de 2025

Reavaluació segon semestre: dilluns 7 i dimecres 9 de juliol de 2025

Calendari de vacances:

Nadal: de 23 de desembre 2024 (dl.) a 7 de gener 2025 (dt.)

Setmana Santa: de 14 d'abril (dl.) al 21 d'abril de 2025 (dl.)

Dies festius:

11 de setembre de 2024 (dc.)

24 de setembre de 2024 (dt.) festa local a Barcelona

12 d'octubre de 2024 (ds.)

1 de novembre de 2024 (dv.)

6 de desembre de 2024 (dv.)

8 de desembre de 2024 (dg.)

1 de maig de 2025 (dj.)

2 de maig de 2025 (dv.) – dia no lectiu

9 de juny de 2025 (dl.) (segona Pasqua) festa local a Barcelona

24 de juny de 2025 (dt.)

Festes institucionals

23 d'abril de 2025, Sant Jordi (dc.)

Més informació

- Cap d'estudis de l'ensenyament d'Història de l'Art: Prof. Antoni Conejo, Despatx 0048, email: aconejo@ub.edu
- A la pàgina web de la facultat s'ofereix tota la informació específica del curs: normativa acadèmica, plans docents de les assignatures, professors, horaris, calendari d'exàmens, etc.

Enllaços d'interès

- Pàgina web de la Facultat: www.ub.edu/portal/web/geografia-historia/inici
- Canal de Youtube: [FacultatGiH](#)
- Facebook: [Facultat de Geografia i Història \(UB\)](#)
- Twitter: [@GH_UB](#)
- Instagram: [@geohistub](#)
- Espai Estudiants (Món UB): www.ub.edu/monub/

(Món UB és el portal dels estudiants de la UB, un lloc on tindreu a la vostra disposició tot un món d'informació i serveis personalitzats: correu electrònic, informació acadèmica, beques...)

- Informació sobre accés i preinscripció a la UB: goo.gl/eFc4t1
- Informació de matrícula: www.ub.es/acad/grau/matricula/matricula.html
- Beques i Ajuts: www.ub.edu/monub/beques/
- Biblioteca: crai.ub.edu
- Intercanvis nacionals (Sicue): www.ub.edu/acad/intercanvis/nacional/
- ORI - Oficina de Relacions Internacionals de la Facultat (Prog. Erasmus, convenis específics d'intecanvi internacional): www.ub.edu/portal/web/geografia-historia/mobilitat
- OMPI - Oficina de Mobilitat i Programes Internacionals de la UB (Convenis generals, Intercanvis internacionals): www.ub.edu/uri/estudiantsUB/estUB.htm
- Servei d'Atenció a l'Estudiant (SAE): www.ub.edu/sae/
- Departament d'Història de l'Art: www.ub.edu/art/

Important

- Es recomana consultar tota la informació a la pàgina web de la facultat per possibles modificacions.
- Es recomana seguir a la Facultat en les xarxes socials per rebre tota la informació actualitzada.

IG: [@geohistub](#) TW: [@GH_UB](#) FB: [@FacGiH.UB](#)

Grau oficial
acreditat per l'AQU

