

**FITXA D'ACTIVITAT REONEIXEMENT ACADÈMIC AL GRAU**  
**– 1r semestre 2015-2016–**

<b>CENTRE OFERENT</b>	<b>Facultat de Biblioteconomia i Documentació</b>				
<b>NOM ACTIVITAT</b>	<b>Curs: Gestió d'arxius fotogràfics en l'entorn digital</b>				
<b>DATES IMPARTICIÓ ACTIVITAT<sup>1</sup></b>	16, 18, 23, 25 i 30 de setembre i 2 d'octubre de 2015	<b>Nº HORES ACTIVITAT</b>	24 h	<b>PREU ACTIVITAT</b>	325 €
<b>PROGRAMA DE L'ACTIVITAT</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Fonaments per a la gestió d'arxius fotogràfics.</b> David Iglésias. Tècnic d'arxius del CRDI. Ajuntament de Girona.</li> <li>- <b>Identificació de l'objecte fotogràfic digital.</b> Pep Parer. Fotògraf especialitzat en conservació de col·leccions fotogràfiques.</li> <li>- <b>Ingrés de fotografies i criteris de selecció.</b> Xavier Bertral. Cap de fotografia del diari Ara.</li> <li>- <b>Descripció de la fotografia digital com a document.</b> Patrícia Alvarez. Arxivera freelance</li> <li>- <b>Descripció del contingut de la imatge: pautes generals.</b> Laia Foix. Coordinadora del Departament de Documentació i Investigació IEFC.</li> <li>- <b>La Indexació de fotografies en els bancs d'imatges.</b> Alfonso Gutiérrez. Director general d'AGE Fotostock.</li> <li>- <b>Recursos informàtics per la gestió de l'arxiu digital.</b> David González. Tècnic de la Secció d'Imatge i So de l'Arxiu Històric de Sabadell.</li> <li>- <b>Legislació i fotografia.</b> Pep Cruanyes. Advocat i historiador.</li> <li>- <b>El patrimoni fotogràfic. Estratègies per la seva dinamització.</b> Joan Boadas. Director del CRDI. Ajuntament de Girona</li> <li>- <b>La difusió d'arxius fotogràfics a les xarxes socials.</b> Juan Alonso. Documentalista fotogràfic i audiovisual.</li> <li>- <b>Organització i explotació de l'arxiu d'un fotògraf professional.</b> Jordi Vidal. Fotògraf.</li> <li>- <b>Objectius i resultats en la gestió d'un arxiu fotogràfic.</b> Pep Casals. Director de Nubilum.</li> </ul>					
<b>PROFESSORAT</b>					

<sup>1</sup> Inici de l'activitat entre el 14 de setembre de 2015 i el 5 de febrer de 2016 ambdós inclosos (Acord de flexibilitat: també es poden incloure els activitats que es realitzen entre l'1 i 30 de setembre).



TIPUS D'AVALUACIÓ <sup>2</sup>	Assistència
--------------------------------	-------------

Tipus <sup>3</sup> d'activitat	Entitat oferent <u>i telèfon d'informació per als estudiants</u>	Càrrec responsable que signarà el certificat	Adreçat a <sup>4</sup> (si és "genèric" deixeu la columna en blanc)	Observacions
Curs	Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya 934 941 127 www.iefc.cat	Coordinadora Dep. de Documentació i Investigació. Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya	Estudiants del grau d'Informació i Documentació i del Màster de Biblioteques i Col·leccions Patrimoniales	1 crèdit

<sup>2</sup> Aprofitament o només assistència

<sup>3</sup> Indicar si es tracta d'un curs, congrés, simposi, curs d'extensió, etc...

<sup>4</sup> Omplir només en el cas de que es tracti d'una activitat per a ensenyaments específics.