

La figura de Donald Duck en los Países Bajos: representación de la identidad cultural neerlandesa en los cómicos Disney



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Facultat de Filologia
i Comunicació



Diego Bernardo Álvarez,
El tocador de laúd de Frans Hals, 2024

Diego Bernardo Álvarez

Línia de recerca: 'Construcció i Representació d'Identitats Culturals'

Programa de doctorat: 'Estudis Lingüístics, Literaris i Culturals'

Cultures neerlandeses

22 de maig de 2024

Aula 3.5 - 12:30