

Curriculum Vitae

Nombre
Álex Matas Pons

Departamento
Filología Hispánica, Teoría de la Literatura y Comunicación
Correo electrónico
alexmatas@ub.edu
Despacho
P2.42
Teléfono del despacho

Posición actual
Profesor Agregado

Presentación
Licenciado en Filología Hispánica y Licenciado y Doctor en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Ha publicado los libros <i>La ciudad y su trama</i> (Lengua de Trapo, 2010), que obtuvo el VIII Premio de Ensayo Caja Madrid, y <i>En falso. Una crítica cultural del Siglo XX</i> (Pre-Textos, 2017), que obtuvo el Premio Internacional de Crítica Literaria Amado Alonso. Es profesor del Grado de Estudios Literarios y del Máster en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, que en la actualidad coordina. También colabora como profesor de Literatura Comparada en la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) y en el Máster <i>Barcelona-Europa</i> del Museu d'Història de Barcelona (MUHBA). Es autor de diversos artículos de teoría estética, crítica de la cultura e historia intelectual publicados en volúmenes colectivos y revistas especializadas. Entre otras revistas, ha publicado en <i>L'Espill</i> , <i>Pasajes</i> , <i>Bulletin Hispanique</i> , <i>Afers</i> , <i>Tropelias</i> , <i>Catalan Review</i> , <i>Isegoría</i> , <i>Escritura e Imagen</i> , <i>Arte, individuo y sociedad</i> y <i>Cuadernos Hispanoamericanos</i> .

Formación académica	
Grado:	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Máster:	Estudios de Lenguas y Literaturas Comparadas en el ámbito Románico
Doctorado:	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

Proyectos y líneas de investigación

- Literatura comparada en el espacio intelectual europeo (FFI2013-43175-P) 2014-2018. IP. Antoni Martí Monverde
- El impacto de la “guerra civil europea” en la figura del escritor periodista (1914-1948): nuevos oficios, nuevos géneros, nuevas interrogaciones críticas. (FFI2012-35868). 2013-2016 IP. Xavier Pla Barbero
- Pensamiento literario español del siglo XX y su contextualización (FFI2009-13573) 2010-2012. IP José Ángel Blesa Lalinde
- El nacimiento del escritor-periodista en Cataluña (1909-1936). Análisis histórico, repertorio crítico y difusión de un nuevo género literario. (FFI2009-11260) 2010-2012. IP Xavier Pla Barbero