

# LA INFLUENCIA DE LA CREENCIA RELIGIOSA A LOS INMIGRANTES: EN COMPARACIÓN DE LOS FILMES MIGRATORIOS EL *SUDOR DE LOS RUISEÑORES* Y *YU GANG (LA PECERA)*<sup>1</sup>

Yuchen Jiang (e.jiangyuchen@go.ugr.es)

Instituto de Migraciones, Universidad de Granada

## RESUMEN

A partir de los años ochenta del pasado siglo los estudios sobre las personas inmigrantes van surgiendo gradualmente en España. Paralelamente a ello, durante las últimas décadas el cine migratorio nos expone otra nueva visión en la investigación migratoria. Se caracteriza la pluralidad y la disminución del estereotipo de la sociedad de inmigrantes. Uno de los aspectos que esa conjugación de cine y migraciones nos ha presentado es el de observar que los aspectos “personales” de las personas migrantes tiene mucho que ver con las cuestiones de convivencia entre los residentes y los recién llegado. Dentro de estos aspectos “personales” los temas religiosos se han dejado ver en algunas de las películas que configuran lo que ha dado en llamarse cine de inmigración. El cine migratorio como un instrumento comunicativo representa la integración de inmigrantes y la mezcla civilizada de gran amplitud y nos aportan las citas simbólicas para la evolución de los estudios migratorios.

En esta comunicación destacamos dos filmes que hacen referencia a esas cuestiones “personales”: *El sudor de los ruiseñores* (Juan Manuel Cotelo, 1998) y *Yu gang (La pecera)* (Luis Pagliery, Carolina Aranha Nery, Paco Nicolas, 2017). Ambas narran las maneras y los estados diversos de dos diásporas en España: rumana y china. A pesar de que cuentan con un mismo propósito de sobrevivir en España, todavía se diferencian claramente debido a las creencias religiosas que clasifican sus actitudes y soluciones frente a los problemas.

## PALABRAS CLAVE

Cine migratorio; Creencias religiosas; Inmigrantes; España; Pluralidad cultural

---

<sup>1</sup> Propuesta de comunicación para el II Simposio Internacional sobre Místicas y Heterodoxias Religiosas (31 de enero y 1 y 2 de febrero de 2024) en la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona.