

Pablo Estévez Hernández

Centro Universitario Internacional Iriarte

pabloestevez4@gmail.com

Presencial

Sanadoras y brujas. Performáticas entre magia, espiritualidad y religiosidad popular.

II Simposio de Internacional sobre Místicas y Heterodoxias Religiosas

Título de la comunicación:

La Virgen apuñalada: o el secreto público de la acumulación originaria en Canarias

Resumen de la propuesta:

Marx habló de una acumulación de capital que es originaria, en el sentido de que es previa a la circulación de capital o a la transformación de dinero en capital y a la obtención de plusvalía. También habló de un secreto de esa acumulación, de cómo la degradación de zonas sureñas con respecto al norte europeo favorecieron de manera oculta esa acumulación necesaria para establecer el régimen capitalista de producción. Este secreto conecta el sur global de manera desigual con el sistema de la fábrica, pero establece también diferencias entre cosmologías religiosas. En este cruce es notorio las desavenencias entre protestantismo y catolicismo, y de ambas religiones con respecto a la religión popular en ese sur global. En Garachico, antigua capital de Tenerife, otro lugar fuente de flujos secretos para la acumulación originaria, en un lugar idóneo para este esquema como un puerto, se da una disputa entre un local y un protestante por el carácter material e inerte de una Virgen local. En un auto de la Inquisición queda datado que el marinero protestante acertó varias puñaladas a la Virgen con tal de hacer su demostración. Al tiempo, la idea de penetrar con un cuchillo parece ser un acto metafórico y simbólico (y también literal) del pánico que siente el orden establecido frente a subjetividad, espiritualidades e identidades ajenas a su marco.