

Procesión del Silencio en la ciudad de Murcia: redefinición urbana en la noche del Jueves Santo

María Martínez-Artero Peñalver
Universitat de Barcelona
mariamamarpe@protonmail.com

La Semana Santa murciana, como otras en el Levante y Sur del Estado Español, manifiestan durante unos pocos días al año la gran espera y preparación que los precede a lo largo del mismo, en una fiesta no sólo para la fe y la pasión, sino para los sentidos. La ciudad se convierte así en una amalgama de flores, cornetas, esculturas, incienso, tambores, colores, recitales. Cada día invoca un momento de la pasión de Cristo y es del carácter del mismo del que se empapan las calles que conectan los recorridos de la procesión que lo representa. El Jueves Santo, noche en que el hijo de dios es condenado, arrastrado, humillado y finalmente crucificado, el silencio y la oscuridad toman las calles de Murcia desde hace ocho décadas. Únicamente se iluminan, a lo largo de las calles que recorre, los faroles que acompañan trágicamente las estaciones del vía crucis. Únicamente se oye, en momentos determinados que rompen una tensa espera y los cautos susurros, la lúgubre marcha procesional que escolta cada escultura. La ciudad entera parece compartir el luto y el silencio prometido por los cofrades del Cristo del Refugio, los "auroros".

La premisa teórica de la que parte la presente comunicación es que los ritos ambulatorios llevan a cabo una lectura moral de los espacios de lo que se apropia recorriéndolos, que nunca son el resultado de una selección arbitraria sino de una determinada distribución de valores sociales inscritos a la morfología urbana. Nos interesa la manera como las procesiones del Jueves Santo leen las calles y plazas de Murcia, como le otorgan valor a determinados puntos y trayectos de su trama urbana, al tiempo que ignoran o soslayan otros. Los recorridos procesionales y los lugares fuertes que reconocen como elocuentes generan un mapa propio, hecho de territorializaciones que los cargan de propiedades de centralidad simbólica y cuya lógica espacial pretendemos establecer aquí.