

II SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE MÍSTICAS Y HETERODOXIAS RELIGIOSAS

Sectas, cultos y minorías religiosas. Reconocimiento, institucionalización y estigma.

Manuel Delgado (GREMHER, UB). manueldelgadoruiz@gmail.com

Sheila Ovelleiro Reina (GREMHER, UB). sheilaovelleiro@hotmail.com

TÍTULO: “Diáspora y religiosidad en Canarias. Debates de interculturalidad y transnacionalidad ante el estigma de las devociones bolivianas e hindúes”

AUTORES:

Ramón Hernández Armas (Universidad de La Laguna) rharmas@ull.edu.es

Greycy Pérez Amores (Universidad de La Laguna) - gpamores@ull.edu.es

RESUMEN:

La investigación propone no solo mostrar la heterogeneidad confesional, sino profundizar en los procesos de empoderamiento y reconocimiento social de las comunidades religiosas, en el contexto de extrañezas y subalternidades, desde el ámbito de reivindicaciones identitarias. Un contexto donde, por una parte, se ha dado una progresiva desinstitucionalización de lo religioso, con la pérdida del monopolio de las grandes religiones y la expulsión de lo sagrado de la vida pública. Y por otra, la incorporación, nacida en el marco de las migraciones, de nuevos grupos religiosos minoritarios al espacio público y a la espiritualidad local. El objetivo central es indagar en la experiencia migratoria y formas de adaptación de los rituales religiosos de estas comunidades y de analizar las complejidades y resignificaciones rituales y de analizar la complejidad de la transnacionalización de las religiones en el actual contexto de globalización. Partiendo de la premisa de que ningún grupo étnico llega a su destino desculturalizado, ni se produce una desterritorialización, sino un proceso de reterritorialización, la transnacionalización de las prácticas religiosas de estas comunidades es también una construcción socio-histórica. En ese contexto, se condicionan la producción y reproducción de los bienes y servicios, tanto tangibles como intangibles, que además tiene lugar en un espacio de conflictos y acosos tanto mediáticos como institucionales. Desde la metodología etnográfica y una participación activa y reflexiva, esta investigación cualitativa busca no sólo recoger los testimonios orales y los puntos de vista de las colaboradoras y colaboradores con quienes hemos trabajado, sino comprender las representaciones y valores de cada comunidad desde la propia performance espiritual que tiene lugar en el contexto migratorio donde se instala. Se profundizará de una mirada holística y comparativa propia de la Antropología, en una participación activa y reflexiva, donde nuestra principal preocupación es no solo recoger información, sino comprender las representaciones y valores de una comunidad cada día más fuerte en las islas., a la par que vivenciar la performance espiritual en el contexto migratorio donde se instala. Estableciendo comparaciones entre los grupos estudiados para establecer correlaciones fácticas y de relato entre estas organizaciones religiosas.