

Sesión temática 2: Sanadoras y brujas. Performáticas entre magia, espiritualidad y religiosidad popular

Título de la comunicación: Sanar sonando, sonar sanando. Análisis de experiencias sobre la espiritualidad contemporánea a través de vivencias artísticas.

Datos: Gisela Alegre. Lic. En Grabado. Tesista de la Maestría en Antropología. U.N.C. Universidad Nacional de Córdoba. Argentina. E mail: arte.alegre@hotmail.com

Resumen:

Cada vez hay mayor coincidencia –también en España– que existe una conexión directa entre la vivencia de lo trascendente y la creación artística. Esta investigación intenta a través de entrevistas y participación en ceremonias, encuentros y retiros; analizar la relación entre la mística de la espiritualidad contemporánea y la experiencia artística. La propuesta es, a través de vivencias individuales y colectivas, conectar con uno mismo y con el origen. A través de la inmersión consciente mediante sonidos, sensaciones, meditaciones, experiencias y vivencias artísticas. Encuentros en donde el arte es usado como vehículo. La voz, el cuerpo, la imagen, instrumentos de viento y percusión como canal para conectar con nuestra propia esencia en unión con nuestro linaje. Lealtad inconsciente con nuestros antepasados. Lo que se transita a través de vivencias personales es fundamental para la memoria colectiva y la transformación social constante y continua. Fenómeno social donde la acción del individuo tiene resonancia en lo colectivo. Es el pasado en el presente y es este presente nutrido por el pasado; atravesado por los sonidos, las vibraciones, la voz, el movimiento, la imagen. El registro de lo mágico, lo espiritual, lo sagrado queda en el cuerpo.

El sonar del sanar, el latido interno que cuando suena, retumba en el exterior. Ese sonar que sana, ama, transmite, va, vuelve a través de los tiempos, de las vidas, de los mares, que atraviesa continentes, trasciende lugares, idiomas, creencias, culturas, cultos y nuevas cosmovisiones. Transgeneracional, universal.

Que busca que no se desdibuje el poder de sanar a través del arte y la espiritualidad en rituales mágicos inmersos en medio de la vertiginosidad de estos tiempos.