

## **Entre las burlas, la ficción y el estigma. (Des)encuentros del paganismo contemporáneo en España**

Anaïs Madera Roldán. Universitat de Barcelona, GREMHER (UB), GIRRPO (ICA).  
[anaismadera@gmail.com](mailto:anaismadera@gmail.com)

En las últimas décadas, se ha extendido principalmente en Europa, Estados Unidos y, más recientemente, en América Latina un movimiento que aclama revitalizar antiguos cultos ancestrales. Bajo el término de “paganismo contemporáneo” o “neopaganismo”, se agrupan diversas corrientes inspiradas en sistemas religiosos precristianos, tales como el celta, el nórdico, la brujería europea o las tradiciones nativas americanas.

En España, constituyen hoy en día unas de las minorías religiosas que conforman el pluralismo religioso del país. En la comunicación, se presentarán algunos de los resultados provisionales de una investigación etnográfica en curso centrada en comunidades españolas que siguen las corrientes del paganismo celta y nórdico. El trabajo de campo ha evidenciado que estas comunidades aspiran a un reconocimiento institucional y aceptación social de sus tradiciones similar al de las religiones monoteístas en España. Al mismo tiempo, luchan por distanciarse de la percepción social que los vincula con las denominadas 'sectas destructivas', con el propósito de eludir la estigmatización inherente a dicha asociación.

En ese sentido, las comunidades están adoptando varias estrategias para lograr sus objetivos. En primer lugar, se están legalizando y tratando de fomentar y fortalecer la relación con las instituciones públicas, con quienes colaboran en actividades de diálogo interreligioso. Asimismo, utilizan las plataformas digitales como medio para hacer más accesibles sus religiones. Por lo tanto, aunque las comunidades paganas aún tienen un camino por recorrer para alcanzar la aceptación social y el reconocimiento institucional que anhelan, se encuentran en un proceso de transformación en el que desafían los estigmas asociados con su religión.

Sesión a la que desea adscribirse: *Sectas, cultos y minorías religiosas. Reconocimiento, institucionalización y estigma* (coord. Manuel Delgado Ruiz y Sheila Ovelleiro Reina)

Modalidad: presencial