

Religions a les places. La celebració de l'Hannukà i el Ramadà a l'espai públic de Barcelona.

Secció 14: Sectas, cultos y minorías religiosas. Reconocimiento, institucionalización y estigma

En aquesta proposta analitzem l'impacte que té la celebració de l'Hannukà i el Ramadà a l'espai públic de la ciutat de Barcelona. Promogudes, respectivament, per les comunitats jueves i musulmanes, amb el suport de l'Ajuntament i altres actors de la societat civil, aquestes celebracions han esdevingut esdeveniments significatius del calendari festiu local. A partir del material qualitatiu recollit en diverses recerques dutes a terme a la ciutat des de 2015 fins ara, aquesta presentació planteja diverses preguntes. Per què s'escullen aquestes dues festivitats com a forma d'inclusió de la pluralitat religiosa per part de l'Ajuntament de Barcelona? Quin és el rol identitari que juguen les dues comunitats religioses? Quin és l'encaix amb la resta de la societat civil i les institucions públiques de la ciutat? Quina és la configuració espacial i urbana d'aquestes celebracions? Les dades obtingudes a través d'observacions etnogràfiques, entrevistes amb diferents membres de les comunitats i responsables polítics i institucionals, així com la revisió sistemàtica de notícies als mitjans de comunicació locals, ens permeten avançar algunes respostes a aquestes preguntes i aportar coneixement sobre el significat d'aquestes festivitats a la ciutat. En primer lloc, aquestes celebracions incideixen en els processos de construcció d'identitat de dues comunitats que han estat, històricament i encara avui, relegades a una condició d'alteritat en l'espai urbà. D'altra banda, la promoció d'aquestes festivitats redefineix el concepte de *laïcitat* i el conjuga amb el de *pluralitat* en una ciutat que es presenta com diversa i cosmopolita.

Víctor Albert-Blanco victor.albert@uab.cat, **Marta Simó Sánchez** marta.simo.sanchez@uab.cat - Investigacions en sociologia de la Religió (ISOR) de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)