

H53-1-3

ANTHOLOGICA ANNUA

8



ROMA
Iglesia Nacional Española
1960

Precio: 200 pesetas

Los fondos lulianos existentes en las bibliotecas de Roma (*)

Por LORENZO PEREZ MARTINEZ

SUMARIO

INTRODUCCIÓN.—I. Biblioteca Vaticana.—II. Colegio de San Isidoro y de San Patricio de los franciscanos irlandeses.—III. Biblioteca Casanatense.—IV. Biblioteca Nacional.—V. Biblioteca Corsiniana.—VI. Archivo de la Sagrada Congregación de Ritos.—VII. Archivo Secreto Vaticano.—VIII. Ediciones raras.—Indíces.

(*) Bibliografía y citas:

- ALÓS, RAMÓN DE: *Los catálogos lulianos*; Barcelona, 1918.
- AV. = JOAN AVINYÓ: *Les obres autèntiques del beat Ramon Lluïl*; Barcelona, 1935.
- AVINYÓ, JOAN: *Historia del Lulisme*; Barcelona, 1925.
- BATLLORI, M.: *El Lulismo en Italia*, «Revista de Filosofía», 2 (Madrid, 1943), 253-313, 479-537.
- Ca. = CARRERAS ARTAU, T. Y J.: *Historia de la Filosofía española. Historia de la Filosofía Cristiana de los siglos XIII al XV*, 2 vol.; Madrid, 1939-1943.
- CUSTURER, J.: *Disertaciones históricas del beato Ramon Lull, doctor iluminado y mártir, con un apéndice de su vida*; Palma de Mallorca, 1700.
- Gl. = GLORIEUX, P.: *Répertoire des maîtres en Théologie de Paris au XIII siècle*; Paris, 1934. (Études de philosophie médiévale, XVIII, col.
- HLF. = *Histoire Littéraire de la France*, vol. XXIX (Paris, 1885), 1-386 (ed. E. Littré-B. Hauréau).
- Lo. = E. LONGPRÉ, O. F. M.: *Lulle, Raymond*, en «Dictionnaire de Théologie Catholique», vol. IX, 1 (Paris, 1926), col. 1.090-1.110.
- Mag. = BEATI RAIMUNDI LULLI: *Opera omnia*, I-IX (Maguncia, 1721-40).
- Misc. Lul. = *Miscel·lània Lul·liana*; Barcelona, 1935. Tirada aparte de «Estudis Franciscans», 46 (1934), 161-480; 47 (1935), 5-250.
- Ot. = C. OTTAVIANO: *L'Arts compendiosa de R. Lulle avec une étude sur la bibliographie et le fond Ambrosien de Lulle*; Paris, 1930 (Études de philosophie médiévale XII, 31-96).
- ORL. = *Obres de Ramon Lluïl*; Palma de Mallorca, I-XXI (1905-1950).
- PASQUAL, O. CIST., ANTONIO R.: *Vindictae Lullianae*, 4 vol. Avifaón, 1778.
- RD. = E. ROGENT - E. DURAN: *Bibliografía de les impressions lulianes*; Barcelona, 1927.
- ROL. = RAIMUNDI LULLI: *Opera latina*. Ed. Fridericus Stegmüller. Publicadas las *Opera Messanensia*: 213-239, ed. Johannes Stöhr (Palmae Majoricarum, 1959).

INTRODUCCION

El fondo luliano de la Biblioteca Vaticana, así como el del Colegio de San Isidoro, son de formación tardía y tienen un origen común: el de probar la ortodoxia de la doctrina luliana ante las congregaciones romanas. Los fondos de las restantes bibliotecas romanas fueron igualmente formados por adquisición en época relativamente reciente¹.

La primera intervención de la Curia Romana en los asuntos lulianos tuvo lugar en tiempos de Sixto IV (1471-84). Existía en Mallorca por aquella época una cátedra de lulismo fundada por la noble y opulenta dama doña Inés Pax de Quint en 1481. Profesaba aquella cátedra desde su fundación, por expreso deseo de la noble señora, el catalán Pedro Dagui (Pere de Gui), apóstol ferviente del lulismo y autor de importantes obras del iluminado maestro. Las doctrinas profesadas por Dagui fueron muy pronto impugnadas por el inquisidor de Mallorca, Fr. Guillermo Casellas, O. P., quien las denunció como heréticas delante del papa Sixto IV. Como estos lanceos han sido ya estudiados, no nos detendremos nosotros a hacerlo. Sólo queremos indicar que las acusaciones lanzadas por Casellas no tuvieron éxito en la Curia Romana. Dagui, en su viaje a Roma, pudo alcanzar una sentencia favorable a sus doctrinas, sentencia que aparece en su *Janua artis*, publicada en Roma en 1485².

Más tarde, en 1489, tuvo Dagui que volver a Roma, pero por motivos muy distintos. Los beneficiados de la Catedral mallorquina y aún las más de las autoridades civiles de la isla, a causa de las continuas ausencias del maestro, querían convertir las rentas de la cátedra en un beneficio eclesiástico. También, en esto triunfó la sagacidad del docto lulista³.

En la Roma de fines del xv no hay que buscar, por lo tanto, una actitud contraria al lulismo, sino que más bien aquellas curias, donde el renacimiento triunfaba plenamente, eran favorables a las doctrinas del filósofo mallorquín. Los papas renacentistas, como León X, admiraban a Ramón Llull, y aún hay quien defiende—no sabemos si con fundamento—que fué beatificado por este mismo papa. Lo cierto es

que la bula de beatificación no se ha encontrado, y nos parece muy cómodo refugiarse en la fácil solución de que el papa Medici realizase la beatificación «vivae vocis oraculo»⁴.

Este ambiente favorable de que acabamos de hablar no se empañó con la primera edición, bastante deficiente por cierto, del *Directorium Inquisitorum* del célebre dominico Nicolás Eymerich, inquisidor de la Corona de Aragón, el primer y más importante impugnador del lulismo de todos los tiempos. La edición se publicó en Barcelona en 1503 y había cuidado de ella Fr. Guillermo Casellas, quien de esta forma se vengaba de la derrota que había sufrido en sus luchas con el maestro Dagui⁵. Porque es el caso que el *Directorium* incluye una impugnación de las doctrinas lulianas, y lo que es más, trae una condenación de veinte obras lulianas y aún de todo el lulismo en general por una bula de Gregorio XI, de la que aún hoy se discute la autenticidad⁶.

Aquella edición tuvo sus impugnadores, pero los efectos perniciosos dimanados no tardaron en surtir sus efectos y a pesar sobre el ambiente de las curias romanas. Los papas, a partir del Concilio de Trento, no dudaron nunca de la autenticidad de la bula gregoriana, y, por otra parte, todos los dominicos e inquisidores tomaron aquella causa como suya. De todo ello resultaba que todas las veces que se presentaba en Roma algún postulador para introducir la causa de beatificación o poner a salvo la ortodoxia del maestro, encontraba en los ambientes vaticanos la frialdad más absoluta, cuando no una cerradísima oposición.

Es sabido que mientras se celebraba el Concilio de Trento fué editado en 1559 un Índice de libros prohibidos, *Index librorum prohibitorum*, publicado bajo la autoridad de Paulo IV. En este Índice, el primero de que se tiene noticia, aparece Ramón Llull como hereje. Pero aquel Índice nació deficientísimo y no tuvo vida. Los mismos teólogos, que cuidaron de la edición, estaban de acuerdo sobre este punto⁷.

⁴ CUSTURER, 129; LORENZO PÉREZ MARTÍNEZ, *El «Ars notandi» y el «Ars electionis» dos obras desconocidas de R. L.*, en «Estudios Lulianos», 3 (1959), 275-8.

⁵ RD. 31.

⁶ F. D. GAZULLA, *Historia de la falsa bula a nombre del Papa Gregorio XI inventada por el dominico fray Nicolás Eymerich contra las doctrinas lulianas*, en «Boletín de la Sociedad Arqueológica Lulliana», 12 (1908-9), 264-70, 273-8, 289-91, 305-7, 371-3; 13 (1910-11), 1-4, 22-4, 58-62, 68-9, 106-110. J. CARRERAS ARTAU, *Una aportación a la historia dels orígens doctrinals de l'antilitisme*, en ML. 3-36 = «Estudis Franciscans», 46 (1934), 163-195. EMILI GRAHIT, *El inquisidor Fr. Nicolás Eymerich*, en «Archivo Ibero Americano», 6 (1916), 68-159; 15 (1921), 212-219. JOHANNES VINCKE, *Lull und Eymerich*, en ML. 242-256 = EF. 46 (1934), 402-416.

⁷ MIGUEL CALDENTEX, *Reminiscencias lulianas en la obra reformadora de Trento*, en BSAL. 29 (1945), 472-500. JOAQUÍN CARRERAS ARTAU, *La cuestión de la ortodoxia luliana ante el Concilio de Trento*, en id., 601-620. MARIO SCADUTO, S. J., *Láinez y l'Índice del 1559. Lullo, Sabunde, Savonarola, Erasmo*, en «Archivum Historicum Societatis Jesu», 24 (1955), 3-32.

¹ BATTIORI, *El Lulismo...*, 283.

² RD. 7.

³ BATTIORI, *l. cit.*, 493; AVINYÓ, *Historia...*, 281.

Con este motivo salió a la palestra el estremo defensor del lulismo, Juan Luis Vileta, canónigo de Barcelona, que presentó a los padres conciliares primero un Memorial a fines de 1561 o principios de 1562, y después una petición en 1563, que tuvieron un resultado satisfactorio. Efectivamente, el uno de septiembre de este último año, la comisión delegada para resolver la cuestión lulliana acordó por unanimidad que debía desaparecer del Índice cualquier censura desfavorable al lulismo. Al par que los esfuerzos de Vileta pesaba sobre todos los padres conciliares el interés que tenía por la ortodoxia lulliana la Corte de España. En el nuevo Índice de Pio IV, publicado en Roma el 24 de marzo de 1564, no aparece el nombre de Llull. Con este motivo Barcelona tributó un merecido homenaje a Vileta.

Siguieron unos años de aparente tranquilidad hasta que entró en escena el ferviente lulista Dr. Dimás de Miguel, natural de Elna y canónigo de Barcelona. Dimás de Miguel era un convertido tardío del lulismo. En su juventud había militado en las filas de los antilulistas, pero ganado por Vileta, de quien acabamos de hablar, se entregó en cuerpo y alma a defender las doctrinas lullianas. Llevado de su celo, escribió una *Apología doctrinae lullianae*, dirigida al entonces inquisidor de España y obispo de Cuenca, don Gaspar de Quiroga. La *Apología* debió escribirse entre los años 1572 y 1577, pues durante estos años don Gaspar ocupó la sede conquense. En la segunda fecha promocionaba a la Archidiócesis toledana, y un año más tarde el papa le concedía la púrpura cardenalicia.

La *Apología* ha sido publicada, y por esto nos ahorraremos el trabajo de presentarla aquí⁸. Pero si nos interesa hacer resaltar los efectos que produjo. Sabemos que don Gaspar de Quiroga, siendo ya arzobispo de Toledo, mandó a Roma una defensa de Ramón Llull y de sus doctrinas—seguramente la *Apología* de Dimás de Miguel—, y que la sagrada Congregación del Índice, después de haber escuchado el parecer de Francisco Peña, decano de la Rota, respondió al cardenal con una carta, fechada el 18 de septiembre de 1581⁹. Desconocemos el texto de esta carta, pero se puede rastrear el sentido de la misma con otra dataada en Roma el 10 del mismo mes y año, escrita por el cardenal Savelli y dirigida al Santo Oficio de Mallorca. La proximidad de las fechas—sólo ocho días de diferencia—corroboran la opinión nuestra de que ambas cartas obedecen al mismo motivo. La carta del cardenal Savelli ofrece, además, otro dato de interés, ya que nos habla de otro gran lulista—esta vez mallorquín—, Antonio Bellver, autor éste de una

⁸ PEDRO BLANCO SOTO, *Estudios de Bibliografía Lulliana*; Madrid, 1916.

⁹ FRANCISCO ALBIZZI, *De inconstantia in fide*; Amstelædam, 1683, cap. 40, n. 142-151 (pp. 521-527).

Apología Lullianae doctrinae adversus Nicolai Eymerici calumnias, pero que nosotros no creemos sea la *Apología* que mandó el arzobispo toledano a la Santa Sede. El cardenal Savelli manda al inquisidor de Mallorca que no permita que nadie escriba en el sentido de que la bula de Gregorio XI sea falsa, y de una manera especial debe mandar esto al canónigo Antonio Bellver, el cual estaba escribiendo a la sazón sobre aquella materia. Pero si éste u otros, continúa diciendo el cardenal, creen que alguno debió falsificar aquel documento, podrán hacer recurso a la Sede Apostólica, que hará examinar el asunto y proveerá lo que sea oportuno¹⁰.

Es curioso que sean dos los manuscritos existentes en la Vaticana—el Vat. lat. 12806 (41) y el Ross. lat. 990 (80)—, procedentes de Cuenca, lo cual podría ser un indicio de que en aquella ciudad existía un interés muy marcado por el lulismo. De la *Apología* de Bellver existen en la Vaticana dos ejemplares (36 y 75). Muchos códices proceden de su copiosa biblioteca lulliana (35, 37, 48, 51, 56, 62, 97 y 102) y seguramente algunos otros que no traen nota de procedencia.

Dimás de Miguel no se contentó con defender la doctrina lulliana por escrito, sino que había acudido a Roma para hacer allí lo mismo, pero «quiso Dios por sus secretos juicios que antes de poder tratar el negocio con Su Santidad fué por algunos poco amigos denunciado por el Santo Oficio como hombre que trahía libros prohibidos... y ansi se cogieron de repente con todos sus papeles y libros y dieron con él en la prisión...» Y aunque salió de la cárcel muy pronto, pero en tan mal estado que «poco curable... dió el alma a Dios que ha sido caso muy lastimoso y notable y de grandísima pérdida, porque era, como he dicho, la más rara peça que hoy había en el mundo y que ya en lo poco que había estado aquí tenía admirada toda Roma y harto atemorizados algunos contrarios que quizá han sido causa de su muerte»¹¹. Todo esto escribía Juan Arce de Herrera, representante del duque de Alba en Roma y fervoroso lulista, a los Jurados de Mallorca, animándolos a tomar muy a pechos aquella difícil causa lulliana, pues de no hacer un gran esfuerzo se corría el peligro de que la Santa Sede condenase la doctrina lulliana como herética. En esta misma forma se expresa en otra carta a los concellers de Barcelona¹².

La muerte tan desgraciada de Dimás de Miguel debió ocurrir ya bien entrado el año 1588. Realmente la llegada de Dimás de Miguel no podía ocurrir en peor coyuntura. Hagamos un poco de historia.

¹⁰ Ms. n.º 4 de la serie de Procesos de beatificación de R. L. procedentes de la Causa Pia Lulliana, f. 289. Este códice se conserva actualmente en el Archivo Diocesano de Mallorca. Cfr. «Estudios Lullianos», 8 (1959), 301, n.º 496.

¹¹ Arch. Histórico del Reino de Mallorca, *Extraordinaris*..., 14, sept. 1588, f. 93.

¹² A. M. de Barcelona, *Lletres com. orig.* 1589, ff. 134-8, apud ML. 184-187.

En 1579 se publicaba en Roma la segunda edición del *Directorium*. Esta vez la edición había corrido a cargo del decano de la Rota, monseñor Francisco Peña¹³. En una carta fechada en Roma el 9 de marzo de 1580, Tomás Pujades notificaba a los concellers de Barcelona la aparición de esta edición y del revuelo que se había formado en los medios vaticanos contra Ramón Llull. Pide a las autoridades barcelonesas que le indiquen a vuelta de correo el camino a seguir: «perque assí no s'abent qui es Ramon Llull ni sa doctrina facilment procehirien a mes»¹⁴.

No es de extrañar, pues, que el 9 de febrero de 1583 la Congregación del Índice tratase de volver a poner en el Índice de libros prohibidos las obras de Ramón Llull, y así lo pidió a Gregorio XIII, por mediación del cardenal Sirleto, pero el Sumo Pontífice no accedió a ello por razones diplomáticas: «non fecit ob hispanorum contradictiones»¹⁵.

En 1587, monseñor Peña publicaba la tercera edición del *Directorium*. Atildada, con comentarios originales y aprobaciones, entre ellas una del papa Gregorio XIII canonizando la obra, esta nueva edición puede pasar por la *princeps* del célebre inquisidor¹⁶. Como ya había sucedido antes con la segunda, ahora se renovaron con más fuerza los odios que existían en Roma contra el lulismo. El suceso de Dimás de Miguel vino a coronar aquel estado de cosas.

Arce de Herrera, a raíz de todo esto, debió escribir la carta a los Jurados mallorquines y también al cardenal Federico Borromeo, que trae Menéndez y Pelayo en los *Heterodoxos*. Es interesante el último párrafo en que Arce de Herrera se refiere al reciente caso de Dimás de Miguel. Se esfuerza el docto lulista en probar que la doctrina del maestro no es herética y suplica a los cardenales del Santo Oficio que le permitan ver los papeles que se cogieron al Dr. Dimás de Miguel cuando éste fué encarcelado: «quae si Illmis. Dnis. placeret ut recognoscerentur, et ea quae non tangunt fidem et huic negotio prodesset possunt mihi restituerentur, sub quacumque cautione aut conditione, valde consuleretur detectioni desideratae veritatis»¹⁷.

No sabemos si se le concedió esta gracia al fervoroso lulista. A su muerte, su copiosa librería lulliana, por consejo —al menos él así lo dice— de monseñor Peña, la adquirió el cardenal Borromeo, y hoy se encuentra en la Ambrosiana de Milán¹⁸.

¹³ RD. 123.

¹⁴ ML. 182.

¹⁵ ALBIZZI, *lug. cit.*

¹⁶ RD. 136.

¹⁷ *Historia de los Heterodoxos españoles*, vol. VII (1948), 328-332, ed. nacional. CSIC. Madrid. BLANCO, *lug. cit.*, 28-33.

¹⁸ M. OBRADOR - E. AGUILÓ, *Viatge d'investigació a les biblioteques de Munich y Milà*, en «Anuari del Institut d'Estudis Catalans» 2 (1908), 598-613. C. OTTAVIA-

Arce de Herrera murió en 1590. Anteriormente a esta fecha se había nombrado por orden del papa una Comisión de cinco cardenales que debía estudiar a fondo el asunto de la doctrina lulliana y dar una solución... Se quería condenar el lulismo, pero por otra parte se tenía ofender a la Corona de España. Los cardenales nombrados eran: Federico Borromeo, de quien acabamos de hablar, sobrino del Santo del mismo apellido; Ascanio y Mario Antonio Colonna; Jerónimo della Rovere, y Juan Jerónimo Albani¹⁹.

Enterado Felipe II que esta Comisión trabajaba en los asuntos lullianos, escribe a su embajador en Roma el 26 de mayo de 1590 que no permita que «por siniestras relaciones no padezca su opinión (la de Llull se entiende)»²⁰.

De estos trabajos de los cinco cardenales se hace eco el docto jesuita P. Gabriel Vázquez, que a la sazón se encontraba en Roma. Dice este autor que muchos catalanes pretendían que la bula de Gregorio XI condenando a Ramón Llull era falsa, según se había probado por la sentencia del obispo de Città Castello en 1419, cuya copia auténtica había conocido por habérsela enseñado Juan de Herrera, el célebre arquitecto²¹. En nuestros días, sigue diciendo el P. Vázquez, se ha buscado esta bula en Roma y en Aviñón, aunque inútilmente. Se han traído de Cataluña papeles en defensa de R. L., y entre ellos un manuscrito, que por su orden se respondía a cada uno de los artículos que notó Eymerich, mostrando que algunos no se hallaban en sus obras y que otros se habían sacado de su doctrina mal entendida. El manuscrito a que alude el teólogo jesuita es, sin duda, la *Apología* de Antonio Bellver. Concluye diciendo el P. Vázquez que todavía la Santa Sede no se ha pronunciado sobre este asunto: «adhuc vero sub iudice lis est»²².

La controversia de que habla el P. Vázquez y aún la misma carta de Arce de Herrera al cardenal Borromeo nos convencen de que se abre paso en los medios vaticanos un nuevo período en la Historia del lulismo. Aunque los cardenales y comisarios del Santo Oficio y del Índice no se convencen de la falsedad de la bula gregoriana, creen que es mejor, al menos de momento, no hacer hincapié en el asunto. La conclusión que parece se sacó de aquella controversia fué esta: los errores condenados por la bula están sacados, según afirma Eymerich, de las obras de R. L. Examinemos, pues, esas obras y salgamos de dudas.

no, *L'ars compendiosa de R. Lulle avec une étude sur la bibliographie et le fond ambrosien de Lulle*, en «Études de philosophie médiévale» 13 (Paris, 1930).

¹⁹ ALBIZZI, *lug. cit.*

²⁰ CUSTURER..., 353; *Les doctrines lullianes en lo Congrès Universitari català...*; Barcelona, 1903; p. 42.

²¹ Ha sido publicada muchas veces. Cfr. RD. 42, 153, 167, 172, 246, 302, 344, 230...

²² Apud CUSTURER..., 386.

Fruto de esta resolución fué el envío desde Mallorca a Roma en 1591 de varias obras del maestro. Un documento conservado en una miscelánea de manuscritos lullianos conservado en el Archivo Diocesano de Mallorca (Fondo: Causa Pia Lulliana), trae una lista de los códices que se mandaron a Roma²³. Son los siguientes:

1. De compendiosa contemplatione cum aliis opusculis. En folio. Actual Ottob. lat. 1405 (60).
2. De principiis theologiae cum aliis opusculis. En folio. Actual Ottob. lat. 1250 (58).
3. De astronomia cum aliis opusculis. En folio. Actual Ottob. lat. 1278 (59).
4. Ars inveniendi veritatem in jure. En folio. Ottob. lat. 2347 (64).
5. Ars inquisitiva veri et boni in omnia (sic) materia. In 8.º Actual Ottob. lat. 375 (44).
6. Liber hmnorum. In 4.º Actual Ottob. lat. 542 (48).
7. Fundamentum artis generalis. In 4.º Probablemente es el actual Vat. lat. 5090 (15).
8. De la primera e segona intencio y la vida y arts de Ramon. En folio. Se encuentra actualmente en el British Museum, Add. ms. 16432. La Biblioteca de Londres lo adquirió en junio de 1847. El códice trae el membrete «Ex codicibus Joannis Angeli Ducis ab Altaemps».
9. De ente reali et rationis. En folio. Creemos que se trata del manuscrito 1022 de la Biblioteca Casanatense de Roma (118).
10. Art. de fer y solre questions. En folio. Actual Add. ms. 16429 del British Museum. En el folio 1 v. puede leerse, aunque con dificultad: «Aquest libre es del canonge Genovart». Se trata sin duda del canónigo de Mallorca Gregorio Genovart († 1533), catedrático lulista de la antigua Universidad de Mallorca y fundador de un colegio conocido con el nombre de La Crianza. Después pasó el manuscrito a ser propiedad de la «Universitat de Mallorques», título con que fué denominado el gobierno civil de Mallorca hasta el siglo XVIII. Finalmente este códice fué propiedad del duque de Altaemps.
11. De potentia, objectu et actu. En folio. Ignoramos el paradero del códice del cual forma parte la obra que acabamos de citar.
12. De quatuor sensibus Sacrae Scripturae. cum aliis opusculis. In 4.º Actual Ottob. lat. 396 (45).

No interesa saber aquí qué resultado tuvo el envío de los precedentes códices mandados al cardenal Colonna. Tanto éste como el cardenal Borromeo deseaban complacer a Felipe II y por esto nada hicieron contra la doctrina lulliana.

Además de esta remesa de 1591 y de la que se hizo en 1616-1617, de la que hablaremos en seguida y que podríamos llamar oficiales, debieron mandarse desde Mallorca en este tiempo y después de 1616-1617 otros manuscritos, pues de no ser así no se comprende la existencia de tantos

²³ Ms. citado en la nota 10, f. 308. Cfr. BSAL. 3 (1889), 102.

otros manuscritos que se guardan hoy en la Biblioteca Vaticana y en la del Colegio de San Isidoro.

Al morir el cardenal Colonna, su biblioteca y, por lo tanto, los manuscritos lullianos procedentes de Mallorca, fueron adquiridos por el duque de Altaemps en 1611. A mediados del mismo siglo, el cardenal Pietro Ottoboni compraba al duque todos los manuscritos, que más tarde, durante el pontificado de Benedicto XIV, pasaban a formar el fondo Ottoboniano de la Vaticana. Pero algunos manuscritos pasaron, no sabemos por qué causas, a otras bibliotecas. Además de los dos Add. mss. 16429 y 16432 del British Museum, de los que ya hemos hablado, proceden de la Biblioteca Altaemps los AA. mss. 16428, 16430, 16431 y probablemente el 16434 del British; el Esp. 234 de la Nacional de París; el 10103 de la Nacional de Madrid, y, finalmente, el 1022 de la Casanatense de Roma²⁴.

El 14 de septiembre de 1612, el cardenal Pompeyo Arigoni escribía a los Jurados de Mallorca, en nombre de Su Santidad, rogándoles que mandaran a Roma las veinte obras que Eymereich censura en el *Directorium*..., lo que efectivamente realizaron años más tarde, en 1617²⁵. Tal retraso se comprende porque en este lapso de tiempo ocurrió en Mallorca, el 12 de agosto de 1615, la muerte del postulador de la Causa Lulliana, Fr. Antonio Busquets, religioso franciscano.

Su sucesor en el cargo de postulador fué el religioso de la misma Orden Fr. Juan Riera, que marchó a Roma en 1616 llevando consigo doce códices lullianos, cinco menores en lengua latina y otros siete mayores en lengua catalana. Fray Riera murió en la capital del orbe cristiano en 1633.

Han llegado hasta nosotros tres relaciones manuscritas de las obras mandadas a Roma en 1616-1617, además de la que publicó Pedro

²⁴ El Add. ms. 16428 perteneció al canónigo mallorquín y gran lulista Antonio Belver, según se indica en los ff. 2 y 7: «Est Belverii. Es del areu del canonja Belver.» A pesar de esto F. DE GAYANGOS, *Catalogue of the manuscripts in the Spanish language in the British Museum*, 4 vol. Londres, 1875-93, escribe: «It belonged formerly to the convent of Belver at Mallorca» (!). Según el mismo crítico, este códice fué escrito entre los años 1385 y 1386 por un tal Johannes Tholita. Cuando nosotros estudiamos este códice en el verano de 1953 creímos leer Thoirra. El ms. 16431 perteneció a M. (mossen ?) Carreras: «Aquest libre es den M. Carreras.» Tal vez se refiere al canónigo mallorquín Lorenzo Carreras, que los Jurados mallorquines eligieron como postulador de la Causa Lulliana en 1636, elección que no tuvo efecto. Cfr. J. TARRÉ, *Los códices lullianos de la Biblioteca Nacional de París*, en «Anal. Sacra Tarrac.» 14 (1941), 155-182. F. BOHIGAS, *El repertori de manuscrits catalans. Missió a Analeterra*, «Est. Univ. Cat.» 12 (1927), 411-457.

²⁵ ALBIZZI, *lug. cit.* CUSTURER..., 336.

de A. Peña²⁶. Completándolas con los datos que nos suministran los catálogos de manuscritos de las bibliotecas romanas, podemos sacar los siguientes resultados seguros:

A los cinco códices latinos pertenecen:

a) Las obras impresas de la Bib. Vaticana R. G. Fil. IV. 1121, que contiene los *Proverbia Raimundi* y la *Philosophía amoris* (140,11), y el *Riserva* IV. 155, que trae las *Quaestiones dubitabiles* (140,5).

b) Muy probablemente, el impreso de la Nacional de Roma 69. 1. D. 17, porque según una de las tres relaciones el *Arbor scientiae* y el *De articulis fidei* iban reunidos, y así aparecen en el impreso de la Nacional.

A los siete códices en lengua catalana pertenecen:

Los mss. Vat. lat. 10036, 10275 y 10734; el impreso R. G. Teol. 588 int. 1-2, que contiene el *Bianquerna* y el *Libre de oracions* de la misma Biblioteca (34, 35, 37 y 140,17); y el ms. del Seminario de Barcelona (*Doctrina pueril*).

Nuestra certeza se basa en la certificación del notario mallorquín Mateo Nebot, que se encuentra al final de los códices e impresos, manifestando que aquellos libros han sido entregados al P. Riera para que los lleve a Roma.

Por una de las relaciones sabemos que el *Liber Sanctae Mariae*, además de una copia manuscrita (catalana, Vat. lat. 11036), se mandó una edición impresa en latín, que tendría que ser forzosamente la rea-

²⁶ BSAL, 2 (1888), 231; Arch. Hist. de Mallorca, *Extraordinaris Universitat*, 1 dic. 1616, f. 293 v. Ms. citado en la nota 10, f. 307 v. ALBIZZI, *luc. cit.* La relación mejor es la del cardenal Albizzi, quien por haber examinado los códices en el Archivo del Santo Oficio en Roma, es la que merece más crédito. He aquí sus palabras:

Primus Ars amativa boni.
Secundus et tertius Arbor scientiae et de articulis fidei.
Quartus De contemplatione.
Quintus, sextus, septimus, octavus, nonus, decimus, undecimus De planctu Raimundi, De orationibus, De intentionibus, De Sancta Maria, De Philosophia amoris, De centum nominibus Dei, De planctu B. Mariae.
Duodecimus, decimus tertius et decimus quartus, De Bianquerna, De amico et amato, De orationibus.
Decimus quintus De confessionis satisfactione et oratione.
Decimus sextus De doctrina puerili.
Decimus septimus De proverbis et Philosophia amoris.
Decimus octavus De quarto libro sententiarum.
Decimus nonus De anima.
Vigesimus De benedicta tu.

El mismo Albizzi cuenta el resultado del examen a que fueron sometidas estas obras, pero que nosotros, en gracia a la brevedad, omitimos. Véase un resumen en J. TARRE, *Un document del Papa Benet XIV sobre el lulisme*, en «Est. Univ. Cat.» 20 (1935), 158 nota.

lizada en París en 1494, o una de las dos de 1499, igualmente en París (RD. 24 y 25). Precisamente en la Biblioteca Universitaria de Roma existe un ejemplar de esta última edición (139,10).

Según la misma relación, del *Descorort* se mandó una doble copia: una manuscrita en catalán, que se conserva en el códice vaticano que acabamos de citar, y otra en castellano junto con la vida de Ramón Llull, que seguramente se trata de la edición hecha por Gabriel Guasp en Mallorca en 1606 (RD 158).

Los fondos de los manuscritos e impresos lulianos del Colegio de San Isidoro se formaron entre los años 1600 y 1700. En San Isidoro residieron por regla general los postuladores de la Causa de beatificación de Ramón Llull. Al principio ésta corrió a cargo de sacerdotes seculares, pero desde 1610 la llevaron los menores observantes, con sólo la excepción de unos pocos años a mediados del xvii. Ya muy entrado el xviii, los postuladores residían, indistintamente, tanto en San Isidoro como en el convento de Aracoeli, también franciscano. En este último no sabemos si existen manuscritos o impresos lulianos.

Fray José Hernández, O. F. M., a fines del xvii formó un catálogo de todos los manuscritos e impresos que existían en su tiempo en San Isidoro. Este catálogo fué publicado por el gran lulista Salvador Galmés, quien no nombra al autor del catálogo, que es, sin duda alguna, fray José Hernández²⁷.

La mayoría de los códices recensionados por Fr. José Hernández se encuentran todavía en aquel centro, pero algunos han emigrado a otras bibliotecas. El ms. 244 del fondo Vittorio Emanuele, de la Nacional de Roma (125), corresponde al número 38 del catálogo de Galmés, mientras que el 342 de la Biblioteca Corsiniana (128) se refiere al 39. Los números 55 y 56 del catálogo, que contienen una colección importantísima de documentos relativos a la Causa de beatificación de R. L., se encuentran en el Archivo Diocesano de Mallorca. Proceden de la Causa Pía Luliana, adonde debió llevarlos con muy buen sentido, por cierto, el postulador Fr. José Hernández, al ver perdida la Causa en Roma y regresar a Mallorca²⁸. Los números 60 y 64 corresponden al Vat. lat. 9443 y 9344, respectivamente (32 y 31). Algunos otros se refieren a obras impresas, tales como el 58, el 72, etc.

La Causa del lulismo, después de haber resucitado a mediados del xviii, moría definitivamente a fines del mismo, pues los conatos de

²⁷ S. GALMÉS, *Catálogo d'obres i documents lulians a Roma*, BSAL, 24 (1932-33), 99-108. LORENZO PÉREZ MARTÍNEZ, *Fray José Hernández, O. F. M., postulador de la Causa de beatificación de Ramón Llull* (1688-90), en «Estudios Lulianos» 2 (1958), 83-105.

²⁸ Véase una descripción detallada de los mismos en «Estudios Lulianos» 3 (1959), 212-14, 297-311.

resurgimiento a lo largo del XIX y aun del XX apenas si tienen importancia. Aquellos manuscritos e impresos, algunos de ellos valiosísimos, según el certificado que les acompañaba, tenían que ser devueltos a su origen de procedencia, una vez examinados. Como hemos visto, la mayoría de los códices lulianos fueron mandados a Roma por las autoridades mallorquinas. Por un descuido imperdonable de estas autoridades, hoy aquellos códices e impresos adornan las bibliotecas romanas, pareciendo muy difícil, por no decir imposible, que sean devueltos a su primitivo lugar de origen²⁹.

BIBLIOTECA APOSTOLICA VATICANA

1

Vat. lat. 946.

Obras varias. Escrito entre los años 1338-1355. 228 x 215 mm. 107 ff. En el apartado núm. 10 va reseñada la obra siguiente:

Fols. 92 v.-95.—Raymundi Lulli (?): *ARS BREVIS RESPONDENDI AD QUAMLIBET QUESTIONEM*. Inc. *Regulae novem in hoc praesentii opere...*

Parece ser un extracto de la *Ars inventiva veritatis*, ed. Mag. V (1729). RD. 302. ¿Es el *Ars brevissima in pagina una* que menciona Thomas le Myésier en el índice de obras lulianas? Cfr. Bibl. Nationale Paris, lat. 15450. R. DE ALÓS, *Los Catálogos...*, p. 16. El P. Miquel Batllori, S. J., cree que esta obra fué escrita por un fralle franciscano, tal vez del convento de Pisa. Cfr. *El lulismo en Italia...*, 298. A. PELZER, *Códices Vaticaní Latini*, II (Roma, 1931), 389.

2

Vat. lat. 1054.

Obras varias. S. XIV 280 x 192 mm. 80 ff., de perg., a dos columnas. Epígrafes en rojo, iniciales y calderones en rojo y azul. La S del incipit

²⁹ El gran lulista Ramón de Alós y Moner, que pertenecía a la Escuela Española de Arqueología e Historia en Roma, en cuyos Cuadernos de Trabajos publicó dos interesantes estudios—uno de ellos luliano—, preparaba ya en los últimos años de su vida un catálogo completo de los manuscritos lulianos conservados en las Bibliotecas Romanas y de todos los manuscritos catalanes de la Nacional de Nápoles, pero le sobrevino la muerte antes de llegar a publicarlo. Su hijo don Luis de Alós y Maltese puso generosamente en mis manos los preciosos apuntes de su padre, que he aprovechado ampliamente. Vaya desde aquí mi profundo agradecimiento a don Luis y sea este trabajo un homenaje de reconocimiento y admiración a su padre, gran lulista y profundo investigador de la literatura catalana medieval.

algo más adornada. Encuadernación de piel roja con dibujos dorados. Escudos de Pío VI y del cardenal Zelada. En el apartado número 1 se encuentra una obra luliana. Este códice perteneció a un francés llamado Guillaume. Cfr. BATLLORI, *luc. cit.*, p. 299; PELZER, p. 597.

Fols. 1-14.—APOSTROPHE AD SUMMUM PONTIFICEM. Una mano posterior cambió este título con el siguiente: *Raymundi tractatus ad Bonifatium VIII quod fides christiana potest probari per necessarias rationes. Inc. Suscipiat sublimis apex... Ad probationem articulorum fidei...* Expl.: «... armis eorum nobiliora et etiam fortiora. Factus fuit iste tractatus Romae anno Domini MCC nonagesimo sexto et completus ibidem in vigilia beati Johannis Baptistae».

Ed. Barcelona 1504 (RD 32), Colonia 1509 (RD 40), Paris, 1578 y 1598 (RD 122 y 144), Estrasburgo, 1609, 1617 y 1651 (RD 162, 180 y 233), Mallorca, 1688 y 1689 (RD 274 y 275), Mag. IV (1729), Bibl. HLF 27, Lo 4/14, Ot 61, Av 61, Ca 86, G1 bo.

3

Vat. lat. 2934.

Obras varias. S. XVI, 202 x 142 mm. 323 ff. Algunas veces las iniciales y epígrafes en rojo. Enc. de perg. Escudos de Pío VI y del cardenal Zelada.

Fols. 100-150.—Raynaldi de Villanova. *Non utique sed Raymundi de Sabunde (sic). Deus cum tua gratia et benedictione incipit liber APOSTROPHE AD SUMMUM PONTIFICEM DE PROBATIONE ARTICULORUM FIDEL.*

Cr. núm. 2.

4

Vat. lat. 3023.

S. XVI fines. 296 x 215 mm. 103 ff., numerados a lápiz. Dos columnas de 37 líneas. Epígrafes, calderones e iniciales en rojo. Al principio 9 figuras geométricas a varios colores dibujadas sobre perg. (ff. 1-3). Los demás folios de papel. Escudos de Paulo V (Borghese) y del cardenal Scipion Borghese (1609-18), y de Pío IX y del cardenal Luis Lambruschini (1834-53). Ambos cardenales fueron bibliotecarios de la Vaticana. Al final: «Anno Domini MCCCXCIII mense decembris hunc deliberat exarare librum de Mirabello Franciscum (sic) et perfectit illum ultima die Januarii anni sequentis...»

Fols. 1-102 v.—COMPENDIUM ARTIS DEMONSTRATIVAE. Inc. *Quoniam omnis scientia est de universalibus...* Expl. «... et maxime tutelam et defensionem Domini Jhesu Christi». Laus tibi sit Christe.

Ed. Mag. III (1722). RD 302.

Bibl. HLF 16, Lo 3/9, Ot 24, Av 24, Ca 21, G1 y.

5

Vat. lat. 3069.

S. xv. 240 × 170 mm. 30 líneas. Figuras geométricas a varios colores. Iniciales y calderones en rojo. Enc. de perg. Escudos de Paulo V, Pio IX y cardenal Lambruschini. No se indica precedencia.

1 (1-4 v.).—LIBER DE SENSUALE ET INTELLECTUALE. Inc. *Sensuale est illud ens quod sensibus percipitur vel percipi potest...* Intellectuale est illud ens quod est solum perceptibile per intellectum... Expl. «... constancia, subtilitas, animositas». Laudetur Dominus noster Jhesus Christus per omnes gentes mundi et eius virgo Mater pia. Amen. Títulos de esta obra: De triangulo rubeo, de principiis accidentalibus, de triangulo croceo, de 9 subiectis, et suis condicionibus, de deffinitionibus subiectorum, de virtutibus, de viciis, de scienciis, de praeceptis, de articulis, de sacramentis, de donis Spiritus Sancti, de operis misericordiae, de beatitudinibus, de virtutibus, de peccatis, de potentiis.

Esta obra no figura con este título en ninguno de los catálogos antiguos y modernos. Custurer (XLVIII), Salzinger (108) y Little (p. 228), ponen un incipit semejante, pero que responde a la obra *De differentia, concordantia et contrarietate*, que no hay que confundir con el *De concordantia et contrarietate*.

2 (4 v.-12).—LOGICA BREVIS ET NOVA. Inc. *Logica est ars cum qua verum et falsum ratiocinando cognoscuntur...* Hay algunas notas marginales. Expl. «... de quo disputant». Laudetur Dominus Noster Jhesus Christus per omnes gentes mundi (sic). No hay que confundir esta obra con la *Logica parva*, obra probablemente de Nicolás de Pax.

Ed. Venecia, 1480 (RD. 2); Barcelona, 1489 (RD. 11); Valladolid, 1497 (RD. pág. 381); B., 1512 (RD. 47); París, 1516 y 1518 (RD. 60 y 68); Mallorca, 1584 (RD. 129); Estrasburgo, 1598, 1609 y 1617 (RD. 144, 162 y 180); P., 1632 (RD. 206); E., 1651 (RD. 233). Cfr. RD. pág. 381, addenda 6. Bibl. HLF. 57, Lo. 3/52, Ot. 220, Av. 94, Ca. 46, Gl. cv.

3 (13-37 v.).—ARS BREVIS QUAE EST IMAGO ARTIS GENERALIS. Deus cum tua gratia, sapientia et amore... Inc. *Ratio quare facimus hanc artem brevem est ut Ars magna facilius sciatur...* Expl. «... artista sive magister doceat scolares de praedictis». De perfectione huius artis. Ad honorem et laudem Dei et publicae utilitatis finivit Iohsant hunc librum in palacio dominorum Bonnonie de mense maii anno millesimo CCC sexagesimo sexto... Sigue una palabra ininteligible. Explicación de los términos: bonitas, magnitudo, etc.

Ed. B., 1485, 1489, 1500 y 1511 (RD. 6, 10, 28 y 44); Avión, 1511 (RD. pág. 381); Roma, 1513 (RD. 49); Lyon, 1514 (RD. 52); B., 1565 (RD. 102); P., 1578 (RD. 121); E., 1598, 1609, 1612, 1617 y 1651 (RD. 144,

162, 170, 180 y 233); Tarazona, 1613 y 1619 (RD. 172 y 186); Mallorca, 1669, 1744 (RD. 264, 325 y 326).

Bibl. HLF. 50, Lo. 3/38, Ot. 110, Av. 121, Ca. 53, Gl. dq.

6

Vat. lat. 3468.

S. xv. 203 × 135 mm. Dos vols. El vol. I tiene 5-265 ff. numerados y un fol. en blanco; el II, 266-494 ff. Muchas figuras de árboles lulianos. Epígrafes, iniciales y calderones en rojo. Escudos de Pio VI y del cardenal Zelada. En uno de los volúmenes hay una nota que dice: «Antonii card. Carafae bibliothecarii munus ex testamentis». Al final del segundo volumen: «Ego Marinus Sanudo de Veneciis quondam domini Leonardi scripsi et complevi hunc librum in MCCCCXXVIII die XI Junii in Veneciis». Sobre la antigua familia Sanudo del patriciado veneciano, cfr. *Enciclopedia Italiana* XXX, 800. Próximo antecesor del copista fué Marin Sanudo il vecchio, apellidado Torsello (¿1270-1343?), autor del *Liber secretorum fidelium crucis*, en donde expone un plan completo de cruzada para la conquista de Tierra Santa. Son muy probables los contactos entre R. Lull y Sanudo. Cfr. Friedrich Kunstmann, *Studien über Marino Sanudo den Aelteren mit einem Anhang seiner ungedruckten Briefe*, in «Abhandlungen der historischen Classe der Königlich-Bayerischen Akademie der Wissenschaften», 7 (München, 1853), 695-819, sobre todo la pág. 721. Otro Marin Sanudo il giovane (1466-1536) fué un gran renacentista. Cfr. Rawdon Brown, *Ragguagli sulla vita e sulle opere di M. S. detto il iunior*, Venecia, 1837-38.

ARBOR SCIENTIAE. Inc. *In desolatione et fletibus stetit Raimundus sub quadam arbore...* Expl. «... sanctus homo ipsam adhuc presentaret ad honorem Dei cui sit laus et gloria. Amen».

Ed. B., 1482 y 1505 (RD. 5 y 34); Lyon, 1515, 1605, 1635 y 1637 (RD. 65, 156, 210 y 212).

Bibl. HLF. 72, Lo. 1/2, Ot. 57, Av. 60, Ca. 2, Gl. bk.

7

Vat. lat. 3857.

S. xv. 293 × 223 mm. 132 ff., a dos columnas de cuarenta líneas. Epígrafes en rojo. Iniciales en rojo y azul. Al final faltan las iniciales. Enc. en moderna de perg. Escudos de Pio IX y del cardenal Pitra. Al final: «Scriptum Barchinone XXVIII die marci die veneris ante festum Palmarum anno Domini millesimo CCCCXIII».

ARS GENERALIS ULTIMA. Deus cum tua summa perfectione incipit Ars generalis ultima. Inc. *Quoniam multas artes fecimus generales...* Expl. «... ipse poterit scire generalem artem. Ista Ars fuit incepta a Raymundo Lucduni super Rodanum mense novembris anno... MCCC quinto et

ipse eam finivit in civitate Pisana in monasterio Sancti Dominici... mense marcii anno... millesimo CCCVII...).

Ed. Venecia, 1480 (RD. 1); B. 1501 (RD. 30); Lyon, 1517 (RD. 65); Francfort, 1596 (RD. 142); E., 1598, 1609, 1617 y 1651 (RD. 144, 162, 180 y 233); Mallorca, 1645 (RD. 209).

Bibl. HLF. 51, Lo. 3/37, Ot. 109, Av. 120, Ca. 54, Gl. dp.

8

Vat. lat. 3858.

S. xiv. 244 × 166 mm. 62 ff., a dos columnas de 39 líneas. Epígrafes en rojo. Iniciales y calderones en azul y rojo. Breves notas marginales de letra gótica de la época. Escudos de Pío IX y del cardenal Angeo Mal. Las guardas son más antiguas que el resto del códice. En el f. lv. hay una nota que dice: «Iste liber est monachorum congregationis Sancte Justine de Padua ordinis Sancti Benedicti residentium in Sancto Nicholao de Boschetto prope Januam». Cfr. Dom L. H. Cottineau, *Répertoire topo-bibliographique des Abbayes et Prieurés*, I (Macon, 1939), 444. En el fol. 2: «Anno a Nativitate Domini MCCCXCII die Sancte Cecillie in mense novembris emi istam Tabulam genera'em ad omnes artes... 4 flor.»

TABULA GENERALIS AD OMNES SCIENTIAS. Deus in virtute tue magne bonitatis incipit Tabula generalis ad omnes scientias. Inc. *Ratio quare ista tabula ponitur esse generalis*... Expl. «... et sanctorum glorie Dei. Incepta fuit hec Ars in mari in portu Tunicii in medio septembris anno. Incarnationis MCCCXCIII et fuit finita in eodem anno predicto octavo Epiphanie in civitate Neapoli ad honorem Domini nostri et Beatae Virginis Mariae.

Ed. Valencia, 1515 (RD. 53), Mag. V, 1729 (RD. 302).

Bibl. HLF. 35, Lo. 3/15, Ot. 49, Av. 51, Ca. 29, Gl. bc.

9

Vat. lat. 4033.

S. xv-xvi. 206 × 142 mm. 146 ff. Obras varias de Pedro Niger († circa 1483). Entre los ff. 134-140 v. se encuentran algunos fragmentos y figuras a varios colores del *Arte general*.

10

Vat. lat. 4093.

S. xv. 215 × 160 mm. 42 ff. Encuadernación moderna sencilla con el escudo de Pío IX.

1 (1-31). — LIBER DE CONSIDERATIONE QUINTAE ESSENTIAE OMNIUM RERUM TRANSMUTABILIIUM. Inc. *Dixit Salomon Sapientie capitulo VII: Deus dedit*... Apócrifa. En otros manuscritos aparece como obra de Juan de Rupescissa. Cfr. L. THORNDIKE, *A catalogue*... 215; *A History*... III, 725-30; IV, 649.

2 (32-39). — ARS OPERATIVA. Inc. *Cum ego Raymundus dudum Herde existens rogatus*... Expl. «... membra hominis agravata. Deo gratias. Explicit... Ars operativa magistri Raymundi Lulli catalani. Apócrifa.

Ed. Basilea, 1561, 1571 y 1597 (RD. 100, 114 y 143); Colonia, 1612 (RD. 168).

Bibl. HLF. 89; Ca. XII, 6; Gl. jx; L. THORNDIKE, *A Catalogue*... 135; *History*... IV, 22, 631.

11

Vat. lat. 4724.

S. xvi. 215 ff. En la guarda 3: «Fratris Vincentii Bonardi romani, ordinis Praedicatorum, Sanctae Mariae supra Minervam filii». Sobre Fr. Vicente Bonard, O. P., cfr. Quetif-Echard, *Scriptores ordinis Praedicatorum* II (1721), 349. No mencionan las obras que reseñamos.

1 (1-4 v.). — Principia Raymundina. Bonitas-Differentia-Utrum-Deus-Justitia-Avaritia... Al final: «Haec sunt ad invicem commiscenda varie. Bonitas est unumquodque quatenus proficuum conveniensque est alteri quomodo cumque sit. Magnitudo...

2 (5-44 v.). — Compendium Rethoricae. Va siguiendo los principios lulianos.

12

Vat. lat. 4850.

S. xiv. 221 × 148 mm. 113 ff. 38 líneas. Fo'iación moderna. La antigua comienza con el f. XCIII, lo que hace suponer que este códice en un principio formaría parte de otro. Epígrafes en rojos. Las iniciales y calderones, cuando los hay, en rojo o azul. Enc. moderna con los escudos de Pío IX y del cardenal Lambruschini, con restos de la antigua de piel verde con los escudos de Paulo V y del cardenal Scipio Borghese. En el f. 92 v. léese esta nota: «Qui scripsit scribat semper cum Domino vivat. Amen. Bernardus Guasch vocatur qui scripsit benedicatur. Amen. MCCCXCIII.»

1 (2-92 v.). — PROVERBIA RAYMUNDI. Inc. *Cum proverbium sit brevis propositio quod in se magnam continet scientiam*... Expl. «... pro poena quam sustines per iustitiam laudes et benedicas Deum nostrum. De fine huius libri. Raymundus sua Proverbia in civitate Romana finivit ad gloriam... Anno Domini MCCCXCIX perfectus est iste liber in vigilia Sancti Luchae. Deo gratias.

Ed. B., 1493 (20); Venecia, 1507 (37); Valencia, 1510 (43); París, 1516 (62); Maguncia VI, 1737 (302); Mallorca, 1735 y 1738 (309 y 313).

Bibl. HLF. 43, lo. 9/3, Ot. 76, Av. 63, Ca. 212, Gl. ce.

2 (93 v.-107).—LIBRE DE MIL PROVERBIS. Inc. *Com hom sia creat per conetzer, membrar, amar, honrar e servir Deu...* Expl. «... qui ab intencio enguana, ab intencio es enguanat. JHS. Comensat e ffenit fo aquest libre venench doltra mar per intencio d'amar, honrar e servir Deu en l'any mill cec ii de la Incarnatio...

Ed. Palma, 1746 (RD. 335); 1901, pp. 383-489, ed. de J. Roselló y M. Obrador; y ORL XIV, 1928, pp. 327-372, ed. de S. Galmés.
Bibl. HLF. 259, Lo 9/4, Ot. 88, Av. 91, Ca. 213, Gl. cs.

13

Vat. lat. 5044.

S. xvi. 213 × 153 mm. 143 ff., de 25 líneas. Muchos folios estropeados por la tinta. Enc. de piel roja con los escudos de Pío VI y del cardenal Zelada. En el f. 46: «Anno Domini 6 octobris 1553 finivit F. F.»

1 (1-46).—LIBER DE TRINITATE ET INCARNATIONE. Inc. *Quoniam iudei et sarraceni sunt contra divinam Trinitatem...* Expl. «... quod tua ratio nulla est mea tamen. Ad laudem... et est finitus mense septembri in civitate Barchinonae anno MCCCIV Incarnationis...».

Inédito. Bibl. HLF. 205, Lo. 4/48, Ot. 167, Av. 189, Ca. 126, Gl. ga.

2 (49-142).—LIBER DISPUTATIONIS RAYMUNDI CHRISTIANI ET HAMERII SARRACENI. Inc. *Dicitur quod quidam homo...* Expl. «... tamquam fidelis christianus. Ad laudem... finivit Raymundus hunc librum Pise in mense aprilis anno MCCCVIII...».

Ed. Valencia, 1510 (42); Mag. IV, 1729 (302).
Bibl. HLF. 25, Lo 4/29, Ot. 112, Av. 123, Ca. 103, Gl. ds.

14

Vat. lat. 5083.

S. xv. Obras varias. Letra muy pequeña. En último lugar escrita a dos columnas y con iniciales en rojo. sin nombre de autor, se encuentra la obra siguiente:

Fols. 295-317.—LIBER DE ARTICULIS FIDEI SACROSANCTAE ET SALUTIFERAE LEGIS CHRISTIANAE SEU LIBER APOSTROPHE.

Cfr. núms. 2 y 3.

15

Vat. lat. 5090.

S. xv. 217 × 152 mm. Enc. de piel roja, con los escudos de Pío VI y del cardenal Zelada. En el f. 146 v.: «In kalendis junii anno I. D. N. J. 1498 ego Elifonsus fr. ... s. clericus beneficiarius volumen hoc finivi.»

FUNDAMENTUM ARTIS GENERALIS. Inc. *De natura animae rationalis est naturaliter intelligere...* Expl. «... sequitur eclipsis per errantem cursum ut dictum est. Siguen tablas del Zodiaco.

Apócrifa. Bibl. Ot. p. 20; Gl. jc.; Alós, *Los catálogos...*, 62, 85.

16

Vat. lat. 5111.

S. xv. 202 × 142 mm. 144 ff. de pergamino, a dos columnas. Epígrafes en rojo. Iniciales y calderones en rojo y azul. La inicial dei incipit miniaturada. En los ocho folios figuras lullanas y definiciones. Escudos de Pío VI y del cardenal Zelada. Al final: «Hic liber scriptus et perfectus fuit per me Odoardum de Boxio naulensem (Noli, Italia) in cella fratris Didaci in Perugia vile Archudie insule Majoricarum decima octava mensis novembris anno a Nativitate Domini MCCCXV. Deo gratias. Amen.»

ARS GENERALIS ULTIMA. Inc. *Quoniam multas artes fecimus...* Expl. «... ipse poterit scire generalem artem. Ista Ars fuit incepta a Raymundo Lullii super Rodano mense novembris anno millesimo CCC quinto et ipse eam finivit in civitate Pisana in monasterio Sancti Dominici ad laudem et honorem Dei mense marci anno millesimo CCCVIII...».

Cfr. núm. 7.

17

Vat. lat. 5112.

S. xiv. 185 × 125 mm. 68 ff., de pergamino, a dos columnas de 28 líneas. Epígrafes en rojo. En blanco los lugares destinados a las iniciales. Las figuras a varios colores. Foliación antigua. Enc. de piel roja con los escudos de Pío VI y del cardenal Zelada.

1 (3-55 v.).—ARS COMPENDIOSA INVENIENDI VERITATEM. Inc. *Hec compendiosa Ars inveniendi veritatem dividitur in quinque figuras que sunt A. S. T. V. X. ...* Expl. «... ad suam simplicitatem quam ad aliam speciem». Esta obra es también conocida con el título de *Ars magna et major*.

Ed. Mag. I, 1721 (RD. 302).

Bibl. HLF. 1, Lo. 3/1, Ot. 7, Av. 1, Ca. 13, Gl. a.

2 (55 v.-61 v.).—LECTURA COMPENDIOSA SUPER ARTEM INVENIENDI VERITATEM. De figuris et primo de figura S. Inc. *Circa quod sciendum est quod per S. intelligatur anima rationalis...* Expl. «... quia nulla forma artificialis est ita similis forme naturali sicut beatissima crux». Siguen definiciones de principios (ff. 63-68).

Ed. cit.

Bibl. HLF. 2, Lo 3/4, Ot. 19, Av. 2, Ca. 14, Gl. t.

18

Vat. lat. 5347.

119 ff. Contiene varios tratados sobre la memoria. Diversos tamaños y épocas. Entre ellos el siguiente del siglo XVI.

Fols. 68-74.—Raymundi Lullii TRACTATUS DE MEMORIA. Inc. *Ratio quare presentem volumus colligere tractatum est ut memoria que labilis est... Expl. «... compositus fuit presens tractatus in civitate Pisana in monasterio Sancti Dominici per Raymundum Lulium ut prius Dominus Jhesus Christus in memoria habeatur et verius recolatur. Amen». No pone año.*

Inédito. Bibl. HLF. 143, Lo. 3/36, Ot. 111, Av. 122, Ca. 52, Gl. dr.

19

Vat. lat. 5346.

S. xv. Obras de alquimia. 280 x 210 mm. 184 ff. La tinta ha estropeado muchos folios y la lectura se hace muy difícil. Ha sido restaurado. Epígrafes, iniciales y calderones en rojo. Algunas figuras intercaladas en el texto. Enc. de pergamino con los escudos de Pío IX y del cardenal Tosti. Todas las obras son apócrifas. Según Thorndike, *History...* IV, 621, fueron escritos este códice y el siguiente entre los años 1496 y 1500. En el f. 2: «Smo. Dno. nostro Paulo V D. Constantinus Abbas Caietanus D[ono] D[edit] anno Domini 1619 mense octobris». Muchas notas marginales.

1 (1-1 v.).—Índice de las obras contenidas en éste y en el siguiente volumen.

2 (2-2 v.).—Oratio scriptoris huius libri por succesu operis.

3 (3-4).—In nomine Sancte Trinitatis incipit libellus qui Flos florum sive rosarium dicitur. Inc. *Vidi senem nimia claritate fulgentem...* Expl. «... cum beneplacito Dei». De Arnaldo de Vilanova o de Juan de Gasconia. Cfr. THORNDIKE, *A Catalogue...* 774; *History...* III, 61, 675-6.

4 (4 v.-7 v.).—Extracta quedam ex libro textus alchimie ad intelligenda quedam philosophorum obscura dicta. Inc. *Et primo est sciendum quod...* Expl. «... sit oleum in fundo bocie pulcherrimum.» THORNDIKE, *A Catalogue* 246; *History...* III, 182, 691.

5 (13-71).—In nomine Jesu Christi incipit Testamentum Raymundi Lullii lege feliciter. Inc. *Deus qui gloriose omnipotens existis propter Te amare, recolere et intelligere...* Expl. «... post ipsorum separationem et est cap. 35 secunde partis. Finis Testamenti Raymundi Lullii... scripti per me Petrum Boccatum utriusque juris doctorem de Tybure quem cum prole pia benedicat Virgo Maria. Amen. Anno Domini 1496 corrente die vero quarta mensis novembris sedente Alexandro VI pontifice ma-

ximo et Ursinos expugnante per suos et Italice lige armorum ductores et milites».

Thorndike, *A Catalogue...* 193; *History...* IV, 651, 2; HLF, pág. 273. Ed. Colonia, 1566, 1573, 1702 (106, 119, 286); Ursell, 1602 (151); Estrasburgo, 1613 (174); Roan, 1663 (247); Ginebra, 1702 (285).

6 (73-91).—Incipit Practica Raymundi Lullii super lapide philosophico et primo deffinitio que res est seu que scientia vel ars est alchimia. Inc. *Alchimia est una pars naturalis philosophie...*

Ed. citadas. Bibl. Thorndike, *A Catalogue...* 34; *History...* IV, 645; HLF, pág. 273.

7 (91 v.-119 v.).—Sequitur liber compositionis elixiris de ipsis mercuriis. Inc. *Fili opus est tibi ut intelligas opera.*

Bibl. Thorndike, *A Catalogue...* 265; *History...* IV, 643-4.

8 (125-162).—Deus in virtute tue Sancte Trinitatis in qua unitas tue divinitatis non est in aliquo vulnerata neque confusa incipimus presentem compendium quod alio modo Vademecum de numero philosophorum vel clausulam testamenti per modum codicilli volumus nominari. Inc. *Ars igitur semper procedit ex illis...* Expl. «... dum tamen intelligas magisterium. Laus Deo. Amen. Explicit...». Esta obra es conocida vulgarmente con el título de *Codicillus*.

Ed. Colonia, 1563, 1572, 1702 (101, 115, 286); Francfort, 1630 (202); Roan, 1651, 1663 (232, 248); Ginebra, 1702 (285).

Bibl. Thorndike, *A Catalogue...* 191; *History...* IV, 633; HLF, página 273; Batllori, *Manuscripts...* 260.

9 (162 v.-163).—Ex testamento elusdem. Inc. *Sine simplicitate non est potentia...*

10 (165-180 v.).—De intentione alchimistarum. Inc. *Non obstante quod hec ars sit pars philosophie naturalis...* Expl. «... et panem celestem ad manducandum suis solis fidelibus contribuit. Amen. Explicit Raimundi Lullii De intentione alchimistarum libellus. En el margen: sive ut alii dicunt proprietarium eius. Scriptum in domo de Zochhollis mense februario anni MCCCCLXXXVI Alexandro arcem Hostie oppugnante a Gallis interceptam et regnante eius quinto».

Ed. Basilea 1561, 1572 (99, 117).

Bibl. Thorndike, *A Catalogue...* 434; *History...* III, 626; IV, 49, 638; HLF, pág. 278.

20

Vat. lat. 5347.

Códice con las mismas características que el anterior, del cual es continuación.

1 (1-20 v.).—In nomine Domini Amen. Incipit feliciter primus liber Raymundi Lullii De consideratione quinte essentie. Inc. *Dicit Salomon cap. VII Dedit michi Dominus...* Expl. «... atque ad honorem Ecclesie sancte Dei. Amen.

2 20 v.-29 v.).—Incipit in Dei nomine secundus liber qui de generalibus remediis appellatur. Inc. *Licet primus liber qui est de Consideratione, quinte essentie...* Expl. «... et omnem naturam confortet mirabilissime. Explicit liber secundus de quinta essentia compositus atque editus per magistrum Raymundum Lullum civem civitatis Majoricarum et fratrem observantie beati Francisci maximum et philosophum et sacre teologie magistrum ad laudem... scriptus per me Petrum Boccacium utriusque juris doctorem, poetam et astronomum de Tybure...

3 (30-59).—Incipit liber tertius de quinta essentia que aliter inscribitur de cura individuorum. Inc. *Ista regula infrascripta datur...* Expl. «... et ideo date sunt explicationes omnium principiorum et secundum ea que dicta sunt.

4 (60-67).—Sequitur quartus et ultimus liber quinte essentie R. L. que aliter intitulatur questionarium. Inc. *Questio prima utrum Deus sit causa primaria huius operis...*

Cfr. núms. 10, 1.

5 (68-82 v.).—De gradibus magne medicine. Inc. *Ex quolibet, non fit quodlibet...* Expl. «... depurat, multiplicat et conservat».

6 (83-93 v.).—Lapidarium sive anima transmutationis metallorum. Inc. *A significat Deum qui est prima causa huius operis...* Expl. «... qui est trinus personaliter et unus essentialiter regnans per omnia secula seculorum...».

Bibl. Thorndike, *A Catalogue...* 254; *History...* III, 668; IV, 637.

7 (94-95).—Scrutatio sive investigatio brevissima occulorum secretorum magistri Raymundi super omne magisterium operis maioris quod a philosophis intitulatur Vademecum et sepius dictum est Clasula testamenti ad regem Odoardum... Inc. *A significat magistrum...*

Bibl. Thorndike, *History...* IV, 639.

8 (95 v.-97 v.).—Elucidatio testamenti Raymundi Lullii ad Regem Robertum. Inc. *Tu in virtute de A, princeps serenissime...* Expl. «... Finita est ars transmutationis per magistrum Raymundum Lullum in preclaro studio Montis Pessolani MCCCXXXIII.

Bibl. *Lug. col.*, p. 636.

9 (98).—Pro foliis lapillorum preciosorum. Inc. *Pigliarai in nome del bon Jesu una octava de oro fino...*

10 (99-101).—Incipit conclusio summaria valde utilis ad intelligentium testamentum et codicillum et alios nostros libros... que aliter Repertorium vocatur. Inc. *Aqua vero nostra philosophica...*

Ed. Basilea, 1561, 1572 (99, 117); Colonia, 1567 (109).

Bibl. Thorndike, *A Catalogue...* 52; *History...* IV, 51, 647-8; HLF, página 277.

11 (101-102).—Incipit anima artis transmutatorie abbreviata. Inc. *Cum multis et diversis modis...*

Bibl. Thorndike, *History...* IV, 626.

12 (103-104 v.).—Raymundi Lullii de insula Majoricarum liber lucis mercuriorum... Inc. *Iam dudum rex serenissime de transmutatione.*

Ed. Basilea, 1572, 1600 (116, 147); Ginebra, 1702 (285); Colonia 1702 (286).

Bibl. Thorndike, *A Catalogue...* 307; *History...* IV, 642; HLF, página 284.

13 (106-109).—Epistola accurtationis lapidis philosophorum Raymundi ad regem Robertum. Inc. *Cum ego Raymundus Lullii de insula Majoricarum jam preteritis temporibus...*

Ed. Colonia, 1567, 1702 (110, 286); Basilea, 1572, 1600 (116, 147); Ginebra, 1702 (286).

Bibl. Thorndike, *A Catalogue...* 135; *History...* IV, 623, 625, 24.

14 (109 v.-110 v.).—Incipiunt aforismi Raymundi Lullii feliciter. Inc. *Aurum philosophorum lapis est...*

Bibl. Thorndike, *A Catalogue...* 73; *History...* IV, 628.

15 (111-112 v.).—Tractatus de aquis qui Repertorium secundum aliquos dicitur. Et primo de aquis mineralibus. Inc. *Fili, due sunt aque...*

Ed. Colonia, 1567 (110).

Bibl. Thorndike, *A Catalogue...* 265; *History...* lug. cit.; HLF, página 288.

16 (113-122 v.).—In nomine Domini incipit libellus de magna medicina Raumundi Lullii ad Regem Robertum. Inc. *Proponimus namque tibi...* Expl. «... si de ea libatur. Deo gratias. Explicit R. L. de insula Majoricarum de magna medicina libellus... scriptum per me Petrum Boccacium jobilei anno Domini 1500 corrente die vero mensis 4.º et 5.º pontificatus Alexandri sexti...».

Bibl. Thorndike, *A Catalogue...* 531; *History...* IV, 643, 56.

21

Vat. lat. 5902.

S. xvii. 270×195 mm. 42 ff., numerados más dos al principio y otros 36 al final, en blanco. En el f. último hay esta nota: «Scripti pro D. ab Aquila sed recessit insalutato hospite». En una de las guardas: «Hic liber est domini Prosperi Podiani Perusini». Sobre Prospero Podiani († 1616), cfr. Rossi Giov. Vitt., *Janii Nicii Erythraei Pinacotheca imaginum illustrium, doctrinae vel ingenii laude, virorum, qui, auctore supersite, diem suum obierunt*, III (Coloniae Agrippinae, 1645-8), 269; Vermiglioli, G. B., *Biografia degli scrittori Perugini e notizie della opere loro*, II (Perugia, 1828-29), 237. Luigi Ferrari, *Onomasticon. Repertorio bibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850*. Milano, 1947, p. 547.

ARS COMPENDIOSA MEDICINE. Inc. [Ars ista] hac intentione compilata est ut medicus sub compendiosa speculatione... Expl. «... remedium per de-
coctiones vel per cauterium aut syrupum et hulusmodi.

Ed. Mallorca, 1752 (362).

Bibl. HLF., 84, Lo. 8/2, Ot. 35, Av. 29, Ca. 5, Gl. a.

22

Vat. lat. 6197.

S. xvi. Tomo de varios. Enc. moderna con los escudos de Pio IX y del cardenal Tosti. Interesa señalar:

1 (233-235 v.).—Divi Raymundi opera que in bibliotheca D. Johannis Vilete habentur. Ars amativa boni, manuscripta in lingua cathalana... Expl. «... Practica compendiosa artis inventive composita a Raymundo in vulgari et traducta in latinum a quodam suo devoto Barcinone anno 1407.»

Ed. Ramón de Alós, *Los Catálogos lulianos*, pp. 67-83.

2 (236).—Alia opera ejusdem Raymundi que reperiuntur in Poblet. Liber de theologia... Expl. «... De gradatione elementorum».

Ed. *Lug. cit.*, 83-89.

23

Vat. lat. 6198.

Códice con las mismas características que el anterior.

Fols. 83-86.—Apología del Dr. don J. Arce de Herrera a favor de Ramón Llull y catálogo de sus obras. La Apología ocupa los ff. 83 y 85. Incipit de la Apología: «Illmi et Rdmi. Dni. Joannes Arceo de Herrera

et Joannes Vila Barchinonensis ad laudem et honorem Del... Expl. «... quae vidi apud Archivium Barchinonensem recondita testantur».

La Apología ha sido editada por Alós, en *Sis documents per a la historia de les doctrines lulianes*, B., 1919; pp. 21-24. El catálogo es en sustancia el mismo que publicó Proaza en Valencia en 1515 (Rog. 53). Cfr. Alós, *lug. cit.* y *Los Catálogos...*, pp. 23-24.

24

Vat. lat. 6295.

Tomo de varios. S. xv-xvi. 195×135 mm. Enc. moderna con los escudos de Pio IX y del cardenal Lambruschini, que conserva restos de la antigua, en la cual se distinguen los escudos de Urbano VIII y del cardenal Francisco Barberini (1626-35).

1 (1-53).—IN RETORICEN ISAGOGE Raymundi Lulli eremitae divinitus illuminati perspicacibus ingenii exspectata. Inc. *Remigius Rufus candidus Aquitanus*... Prólogo fechado «ad kalendas octobris MDXV...». Apócrifa. Compuesta seguramente por algún discípulo del maestro.

Ed. Paris, 1516 (57); Estrasburgo, 1598, 1609, 1617, 1651 (144, 162, 180, 233).

Bibl. Glor. is, Car. apócrifas 26. No hay que confundir esta obra con la *Rhetorica nova*, como hicieron Ott. 89 y la HLF 74 y 75. Cfr. Car. núm. 38.

2 (54-82 v.).—ARS JURIS. Inc. *Quoniam vita hominis brevis est et scientia juris*... Expl. «... quod est impossibile et contra regulas artis huius et principia... Impresum Romae apud Jacobum Mazochium die 11 aprilis 1516. Ex exemplari Rdi. Patris Felicis Nursini transcriptum Venetis in aedibus Frigeris prope campum Sto. Hieremie manu manardia sub die 18 aprilis MDL 3. Explicit».

Copia de la edición de Roma, 1516 (Rog. 63). Mallorca, 1745 (331).
Bibl. HLF. 73, Lo. 3/50, Ot. 222, Av. 28, Ca. 25, Gl. du.

25

Vat. lat. 6623.

S. xvi. 220×160 mm. 48 ff. Ha sido restaurado. En la encuadración escudo de Pio IX.

Juan Vileta, Comentarlos a la Lógica de Aristóteles. Inc. *Quia exemplis exprimerat qua ratione demonstratio*... Expl. «... nempe aliquem eorum non tamen huius discernunt, Finis scholiorum Joannis Vilete mihi admodum observandi preceptoris in universam logicam Aristotelis nono kalendas januaras anno a Nativitate Domini 1552».

Bibl. Carreras II, 261; RD. 113.

Vat. lat. 7199.

S. xrv. 345 × 245 mm. 68 ff., de pergamino, a dos columnas de cuarenta líneas. Epígrafes en rojo. Iniciales y calderones en rojo y azul. Enc. de piel roja, con los escudos del Papa Pío IX y del cardenal Mai. La parte superior del primer folio fué cortada porque seguramente contenía una hermosa inicial. Al principio unas notas muy interesantes escritas por el cardenal bibliotecario de la Vaticana F. X. Zelada. Entre otras cosas advierte que existen diferencias entre el texto del manuscrito y la edición de Salzinger «non quidem in rebus sed in verbis». Añade que este códice se encontraba «in superiori loco sub tecto palatii Sancti Officii, indicante me et jubente Ssmo. Dno. nostro Pío VI die 25 februarii MDCCOLXXX transatus est in Vaticanam Bibliothecam».

ARS AMATIVA BONI. Deus gloriosissime veri amoris fons et origo in virtute, gratia et benedictione tua incipit Ars amativa boni... De prologo. Inc. *Deus benedictus mundum creavit...* Expl. «... misericors miserere nostri. Explicit Ars amativa que hac intentione... verus Deus». Sigue un índice de letra algo posterior al texto.

Ed. Mag. VI, 1737 (RD. 302).

Bibl. HLF. 39, Lo. 5/5, Ot. 45, Av. 40, Ca. 201, Gl. ax.

Vat. lat. 7239.

S. xv. 220 × 160 mm. Miscelánea. Manuscritos varios encuadrados. En el f. 49 v. hay una nota histórica de la misma época del texto: «Die jovis tertía mensis augusti clasis Januensium ingressa fuit per plaiam romanam usque ad Sanctum Paulum ubi permanebant due galere piratarum regni Cathalonie et eas captivarunt, interfecerunt maiorem partem illorum et relaxarunt omnes pauperes qui permanebant captivos in galeris qui ribaldi mala perpetrati sunt in confinibus romanæ urbis». Interesa señalar:

Fols. 31-49.—FUNDAMENTUM ARTIS GENERALIS.

Cfr. núm. 15.

Vat. lat. 7317.

S. xv. 449 ff. Contiene varias obras manuscritas sobre Tierra Santa y asuntos relacionados con su conquista por las armas cristianas. Interesa señalar:

Fols. 201-213.—LIBER DE FINE. Inc. *Cum mundus in malo statu per-*

manserat diu... Expl. «... et ante tempus provideat et alius qui res emptas custodiat et conservet».

Ed. Mallorca, 1665 (252).

Bibl. HLF. 242, Lo. 10/4, Ot. 108, Av. 112, Ca. 220, Gl. do., A. Gottron, *R. Lulls Kreuzzugsideen*, Berlin, 1912, pp. 65-93.

Vat. lat. 7623.

S. xiv. 284 × 208 mm. 180 ff., a dos columnas de 36 líneas. Enc. de pergamino con los escudos de Pío IX y del cardenal Tosti. Los primeros folios han sido restaurados. En el f. 1: «Iste liber intitulatur Ars magna Magistri Raymundi Lullii et est Johannis Gradulini notarii Maloricarum».

1 (1-175).—ARS GENERALIS ULTIMA.

Cfr. núms. 7 y 16.

2 (176-178).—LIBER DE AEQUALITATE POTENTIARUM ANIMAE IN BEATITUDINE. Inc. *Queritur utrum beatitudo consistat principaliter in actu intellectus aut voluntatis...* Expl. «... et essent contra viginti conclusiones prelibatas. Ad honorem divine sapientie et divine caritatis invenit Raymundus in Montepessulano actus potentiariarum anime esse equales in beatitudine anno MCCCVIII mense novembris...».

Ed. Bartolomé Xiberta, O. C., «Est. Franc.», 46 (1935) 304-326.

Bibl. Lo. 4/33, Ot. 113, Av. 128, Ca. 107, Gl. dt.

3 (178-180).—LIBER DE INVESTIGATIONE VESTIGIORUM PRODUCTIONIS DIVINARUM PERSONARUM. Inc. *Investigationem istam volumus per modum artis...* Expl. «... ad invicem amare sanctum et spiratum. Si in aliquo erravimus... Finivit Raymundus... in Monte Pessulano anno MCCC octavo... mense novembris...».

Inédito. Bibl. HLF 206, Lo. 4/24, Ot. 102, Av. 129, Ca. 99, Gl. dt.

Vat. lat. 9322.

S. xv. 227 × 155 mm. 326 ff. Foliación moderna a lápiz. Los ff. 1-40. 263-326 a una columna; los demás, a dos. Epígrafes, iniciales y calderones en rojo. Diversos copistas. Enc. de pergamino con los escudos de Pío IX y del cardenal Pitra.

1 (1-10 v.).—ARS NOTATORIA. Inc. *Ista presens Ars sub compendio tradita in duas partes generales dividitur* quarum prima continet species quinque, videlicet: questionem, solutionem, pro, contra et narrationem, que quidem species regulam et modum *Artis inveniendi veritatem se-*

quantur... Fol. 4: Hec pars secunda Notatorie Artis composita est de litteris que sunt generales toti arti, videlicet a b c d e f g h i k l m n o p q r s t v x y z. Ac etiam est composita ex litteris existentibus in cameris infra scripte figure que dividitur in decem et novem cameras nec non composita est ex litteris generalibus artis inveniendi veritatem, videlicet a b c d e f g h, etc. Expl. «... per ambas partes concessis». Finis. Deo gratias.

2 (11-12 v.).—[ARS ELECTIONIS]. Inc. *Hec est figura ex XVI litteris constans ac cameris centum et XX composita qua docetur fieri electio*. Littere vero sunt hee: b c d e f g h i k l m n o p q r et littere ipse miscetur ad invicem combinando ipsas. Qua mixtione componitur et formatur infra scripta figura prout in *Arte compendiosa inveniendi veritatis*... Expl. «... Si vero plures absentes fuerint attribuatur cuilibet... et de ipsa vel de ipsis quemadmodum de presentibus investigetur sicut ordinamus per dictum». Finis artificii electionis personarum.

No cabe duda alguna que estas dos obras son las mismas que con el nombre de *Ars notandi* y *Ars electionis* figuran en el catálogo de 1311 y que los autores de la HLF. consideran perdidas. Cfr. HLF., pp. 72 y 345.

3 (13-15 v.).—LIBER DE SUBSTANTIA ET ACCIDENTE a Raimundo compilatus. Inc. *Quoniam per plures modos novos venati sumus divinam Trinitatem*... Expl. «... in die iudicii coram divinam Trinitatem. Ad laudem... finivit Raymundus... in civitate Messane in mense octobris anno Domini MCCCXIII...».

Ed. Valencia, 1510 (42); Mallorca, 1744 (325); ROL, 216.
Bibl. HLF. 66, Lo. 4/58, Ot. 177, Av. 200, Ca. 143, Gl. g.

4 (17-21).—TRACTATUS PHILOSOPHICUS DE NOMINIBUS. Inc. *Hec signata considerantur bipharie, absolute videlicet et secundum se*... In presenti parte que est prima in ordine duo considerantur, scilicet situatio positionis et expositio situationis... Después va aplicando estos dos principios a las conocidas categorías lulianas: bonitas, magnitud, duratio, potestas, sapientia, voluntas, virtus, veritas, gloria, differentia, concordantia, contrarietas, principium, medium, finis, maioritas, minoritas, equalitas... Expl. «... nunc autem de 2 parte principali, videlicet de questionibus et regulis dicendum est...». Desinit. ¿Fragmento de una obra luliana o comentario de algún discípulo del maestro?

5 (25-40 v.).—DE CONTEXTURA ENTIS. Et prima in 3.^a nota sub contextu 2.^e vie scolastice. Inc. *Deus ens entium et primum ens qui simpliciter es atque tuis entitatis dignitatibus summe interne et externe recolibilis, intelligibilis et amabilis propter Te incipit contextura*... Inc. Hec contextura ea que de ente sub questione 3.^e note, prima autem sub contextu 2.^e vie scolastice dividitur in IX unitates per quas fit ascensus et

descensus... Expl. «... nobis conceditur ipse qui summe est recolibilis, intelligibilis et amabilis».

Fol. 41.—*Post exitum contexture* que de voce in qua habetur congruitas recte elocutionis et ipsius ornatus, que ut scientia communis et intentionum figurativa via doctrine et discipline alias scientias communes precedit in ordine congruo subsequitur tertia contextura in qua de dicibilibus... ¿Tractatus de nominibus? Fol. 175 v., expl. «... quinta enim erit de restrictione, 6 de appellatione, 7 de distributione». Desinit. Folia 176-180 v. en blanco.

Fol. 181.—Novissime autem explicat prima c... Tractatus sequens est de nominibus secundarum intentionum et primo de quibusdam conditionibus ipsarum. Inc. *Postquam expediti sumus*... Fol. 256, expl. «... Incipit 4.^a c., et ultima unitas de probabilitate. Desinit. Fols. 256 v.-264 v. en blanco.

6 (265-265 v.).—¿Fragmento de una obra luliana? In. *Conquiescat*. Maioritas est ymagis inmensitatis, bonitatis, magnitudinis, etc. Equalitas est subiectum in quo finis concordantie, bonitatis, etc. Expl. «... Intellectus enim non habet essentiam punctualem neque linealem neque superficiem. R. continet duas». Desinit.

7 (267-326).—LIBER DE ANTICHRISTO. Inc. *Admirata est universa terra post bestiam Apocalipsis*... Expl. «... afligat animam in sustinendo alias afflictiones». Desinit. ¿Apócrifa?

31

Vat. lat. 9344.

S. xv. 217 x 148 mm, 216 ff. Algunos ff. son de pergamino. Antes debía existir al principio de este códice otra obra, pues el manuscrito empieza con el f. 14 (fol. antigua), y, además, la obra reseñada en nuestro catálogo con el núm. 1, aparece en el códice con el núm. 2. Cfr. ORL XX, 1938, 321-3.

1 (2-62).—LIBER DE GENTILI ET TRIBUS SAPIENTIBUS. Inc. *Cum longi temporis participatione*... Expl. «... ad infernorum ignem vadunt illi qui in ira existunt iustitiae summi Dei».

Ed. Mag. II, 1722 (302).
Bibl. HLF. 7, Lo. 4/4, Ot. 16, Av. 4, Ca. 71, Gl. q.

2 (62-90 v.).—DISPUTATIO QUINQUE HOMINUM SAPIENTUM. Inc. *In quadam siva magna*... Expl. «... multae sunt obiectiones quae fieri possunt circa Filium Dei Incarnationem, quae omnes solvi possunt secundum eundem modum per quem solvimus supradictas. Anno... MCCXCIII in civitate Neapolitana fuit editus... per omnia saecula saeculorum amen».

Ed. Valencia, 1510 (42); Mag. II, 1722 (302).
Bibl. HLF. 9, Lo. 4/13, Ot. 55, Av. 55, Ca. 86, Gl. bi.

3 (91-96 v.).—LIBER DE SANCTO SPIRITU. Inc. *Divina namque gratia quidam homo pauper...* Expl. «... et ut in una fide forent in sanctam Domini nostri Dei credere Trinitatem. Explicit liber disputationis de Spiritu Sancto. Deo gracias».

Ed. Mag. II, 1722 (302).

Bibl. HLF. 8, Lo. 4/3, Ot. 14, Av. 10, Ca. 74, Gl. o.

4 (96 v.-99 v.).—LIBER PER QUEM QUISQUE POTEST DISCERNERE QUAE LEX MELIOR, MAIOR, CLARIOR AC VERIOR HABEATUR. Inc. *Quoniam plerique Christianicolae laici...* Expl. «... et prout poterunt conentur augmentare. Explevit Raymundus in civitate Maioricensi hunc librum mense febroarii anno I. J. C. MCCCXII».

Inédito. Bibl. HLF. 219, Lo. 4/52, Ot. 171, Av. 190, Ca. 139, Gl. ge.

5 (99 v.-103 v.).—LIBER DE PARTICIPATIONE CHRISTIANORUM ET SARRACENORUM. Inc. *Raymundus veniens de concilio generali quod factum est in Vianensi Civitate...* Expl. «... ut per ea quae diximus manifestum est. Ad laudem... Maioricis mense julii anno Domini MCCCXII...».

Inédito. Bibl. HLF. 255, Lo. 10/9, Ot. 165, Av. 176, Ca. 225, Gl. fy, H. WIERUSZOWSKI, en «Est. Franc.» 47 (1935) 87-110.

6 (104-106 v.).—LIBER DIFFERENTIAE CORRELATIVORUM DIVINARUM DIGNITATUM. Inc. *Quoniam aliqui dicunt quod impossibile est...* Expl. «... venerabilem dominum Fredericum regem Trinacie. Finivit. R. ... in Maioricensi civitate mense julii... MCCCXII...».

Inédito. Bibl. HLF. 209, Lo. 4/17, Ot. 164, Av. 177, Ca. 125, Gl. fx.

7 (106 v.-109 v.).—LIBER DE CONVENIENTIA QUAM HABENT FIDES ET INTELECTUS IN OBIECTO. Inc. *Liber iste dividitur in tres partes...* Expl. «... qui habet aures audiendi audiat. Ad laudem... in Montepessulano mense marci anno MCCCVIII...».

Ed. Mag. IV, 1729 (302).

Bibl. HLF. 29, Lo. 4/35, Ot. 125, Av. 133, Ca. 110, Gl. ej.

8 (109 v.-126 v.).—LIBER DE DISPUTATIONE INTELLECTUS ET FIDEI. Inc. *Theologorum studia januum scientiae sibi cupientium...* Expl. «... sed gratia disputationis illa dixit. Finivit... apud Montepessulanum in mense octobri... MCCCIII...».

Ed. Barcelona, 1512 (47); Mag. IV, 1729 (302).

Bibl. HLF. 26, Lo. 4/22, Ot. 91, Av. 97, Ca. 95, Gl. cl.

9 (126 v.-136 v.).—LIBER AD PROBANDUM ALIQUOS ARTICULOS FIDEI CATHOLICAE PER SILLOGISTICAS RATIONES. Inc. *Quoniam infideles per fideles ad fidem*

cogi non possunt... Expl. «... ut habeat cum ipsis iudicium aeternum. Finivit... in civitate Januensi in mense februaryi anno... MCCCIII...».

Inédito. HLF. 218, Lo. 4/23, Ot. 99, Av. 96, Ca. 96, Gl. df.

10 (136 v.-170).—LIBER DE DISPUTATIONE FIDELIS ET INFIDELIS. Inc. *Raymundus indignus servus eius et insufficientis...* Expl. «... explicit iste liber catholici et infidelis ad honorem...».

Ed. Mag. IV, 1729 (302).

Bibl. HLF. 24, Lo. 4/9, Ot. 39, Av. 35, Ca. 80, Gl. aq.

11 (170-177 v.).—DESCONHORT. Inc. *Deus ab vostra virtut comens...* Expl. «...fo fet a gloria e a lahor de nostre Senyor Deu en l'any mil docents vuytanta sinch».

Ed. Mallorca, 1859 (412); B., 1925 y 1928 (*Poesies*, Text, notes i glossari do Ramón d'Alós, Ed. «Els Nostres Clássics», núm. 3); ORL XIX, 1936, pp. 219-254.

Bibl. HLF. 97, Lo. 6/9, Ot. 58, Av. 59, Ca. 237, Gl. bl.

12 (177 v.).—CANT DE RAMON. Inc. *Som creat e esser mes dat...*

Ed. citadas y otras aducidas por Carreras, 238.

Bibl. HLF. 98, Lo. 6/10, Ot. 72, Av. 76, Gl. ca.

13 (178-179).—DICTAT DE RAMON. Inc. *Acells qui dihen que provar...*

Ed. citadas.

Bibl. HLF. 99, Lo. 6/11, Ot. 77, Av. 77, Ca. 239, Gl. cf.

14 (179 v.-191 v.).—Istud est prohemium Magistri Thome Lemiesier canonici Atrabatensis in medicina magistri et hoc super librum Gentillis et trium sapientum. Inc. *Erat quidam discretus et sapiens gentilis qui circumspetus in multis, sciens grecum et latinum...* Expl. «Quintae arboris condiciones. Prima quae virtus et vitia ad invicem nullo modo concordent. Secunda est quod virtutes quae magis vitis sunt contrariae magis et fortius diligantur et vitia quae magis opponuntur virtutibus maior eis defectus et odium tribuantur.»

Inédita. Sobre Le Myésier cfr. CARRERAS II, pp. 20-23.

15 (192-195 v.).—LO CONCILI. Del concili que feu maestre Ramón Luyll mallorqui. Inc. *Un concili vull començar...*

Ed. citadas.

Bibl. HLF. 102, Lo. 6/14, Ot. 150, Av. 168, Ca. 243, Gl. fs.

16 (195 v.-217).—LIBER SUPER PSALMUM QUICUMQUE VULT. Inc. *Multum enim est negotium aptum et adoptabile...* Expl. «... si in aliquo erravi-

mus... in monte Pessulano anno Domini M. ... (en blanco) mense novembris. Amen».

Ed. Mag. IV, 1729 (302).

Bibl. HLF. 23, Lo. 4/8, Ot. 36, Av. 34, Ca. 79, Gl. am.

32

Vat. lat. 9443.

S. XIV, 295 × 210 mm, 128 ff. Epígrafes en rojo. Iniciales y calderones en rojo y azul. Enc. de pergamino.

FELIX O DE LES MAREVELLES DEL MON. Inc. *En tristicia e en languiment estava un home en estranha terra...* Expl. «... e l'abat e tot lo convent ordeneron que per totz temps agues en aquel monestier monge que agues aquel ufici e que agues nom Felix. Finit es lo libre de meravelas a gloria de Dieu...».

Obra escrita en dialecto catalán-provenzal.

Ed. del texto catalán: Palma, 1903; Barcelona, 1904; id., 1931-4 (4 volúmenes, edición de S. Galmés).

Bibl. HLF. 257, Lo. 2/2, Ot. 38, Av. 36, Ca. 227, Gl. ap.

33

Vat. lat. 9832.

Códice que contiene manuscritos de diversos tamaños y épocas. El que interesa aquí mide 138 × 101 mm. y data del siglo XV. Rúbricas, calderones e iniciales en rojo. La primera de estas últimas en azulverdoso.

Fols. 80-107.—LIBER SECULARIS ET IACOBI. En el f. 80 se lee: «Creditor opus hoc fuisse Raymundi Lulli». Hoy es completamente cierto que es apócrifa. Su autor es probablemente Raymundo Astruch de Cortyelles. Inc. *Contingit quod sedens in choro fratrum Predicatorum Avenione...* Expl. «... qui concepti sunt extra lineam iusticie naturalis originalis iusticie que quidem linea...». Se interrumpe.

Ed. Sevilla, 1491 (16); Valencia, 1518 (66); Bruselas, 1664 (250 y 251).

Bibl. HLF 80; Pascual, *Vindiciae* I, 246; RD 16. Conocido también con el título de *Liber de conceptione virginali*.

34

Vat. lat. 10036.

S. XVII, 314 × 217 mm. Procede de la Universidad (Jurados) del Reino de Mallorca. Al final del códice el notario del mismo concejo, Mateo Nebot, certifica la fidelidad de la transcripción del códice. El documento está datado el 7 de enero de 1615. Cfr. M. Varrasso et H. H. Carusi, Co-

lices Vaticani Latini (9852-10300), Roma, 1914, 394; J. Massó TORRENTE, *Bibliografía de los antiguos poetas catalanes*, AIEC 5 (1913-14), 12; ORL XX, 1938, 337.

1 (2-16 v.).—EL DESCONORT.

Cfr. núms. 31, 11.

2 (18-45 v.).—LIBRE DE ORACIONS de R. Lull fetas per Dona Blanca Reyna de Arago... Inc. *Com molts homens desitxen saber haver manera per la qual sapian...* Expl. «... donant laor, gracia e merce a Deu. De la fi de aquest libre. Finit es aquest libre de oracions e de doctrina de amar a Deu en la ciutat de Barcelona en l'any mil doscents noranta nou lo qual fonch fet...» F. 18: «Jo. Sag. ... escriptor et possessor.»

Ed. Palma, 1901, 183-287, ed. de J. RosSELLÓ; ORL XVIII, 1935, ed. de S. Galmés.

Bibl. HLF 230, Lo. 5/12, Ot. 78, Av. 80, Ca. 208, Gl. ch.

3 (48 v.-70).—LIBRE DE PRIMERA E SEGONA INTENCIO. Inc. *Considerant e taent en mon lit...* Expl. «... longament, ferventment, justament, tement e conaxent nostro Senyor Deu Amen».

Ed. Palma, 1901, ed. J. RosSELLÓ; ORL XVIII, 1935, ed. de S. Galmés.

Bibl. HLF. 46, Lo. 5/3, Ot. 29, Av. 32, Ca. 78; Gl. ad.

4 (70-73 v.).—LO PECCAT DE N'ADAM. Inc. *Hun senyor rey qui be s'enten*. Expl. «...lo qual vos Senyor en amor, desamor a mi peccador».

Ed. Palma, 1859 (412); «Anuari de l'Oficina Romànica de lingüística i literatura», 5 (Barcelona, 1932), ed. de F. de B. MOLL; ORL XIX (Mallorca, 1936), 65-73.

Bibl. HLF 95, Lo. 6/4, Ot. 20, Av. 30, Ca. 232, Gl. u.

5 (76-195).—LIBRE DE SANCTA MARIA. Maria Mare de Deu... Inc. *Questions, defnitions, lausors, oracions, entencions son los fonaments de aquest libre...* Expl. «... e a conexensa de Nostre Senyor Jesuchrist e de nostra Dona Sancta Maria».

Ed. Villanueva y Geltrú, 1895, ed. de J. Pijoán; Barcelona, 1905.

Bibl. HLF 81, Lo. 5/7, Ot. 47, Av. 42, Ca. 203, Gl. az.

6 (198-275 v.).—ARBRE DE FILOSOFIA D'AMOR. Inc. *Ramon estant a Paris perso que pogues fer gran be...* Expl. «... segons lur filosofia d'amor e de saber. Feni Ramon aquest libre pres la ciutat de Paris en l'any de MCCXC e VIII en lo mes de octubre...»

Ed. Palma, 1901, ed. de J. RosSELLÓ; ORL XVIII, 1935, ed. de S. Galmés.

Bibl. HLF 40, Lo. 5/11, Ot. 69, Av. 69, Ca. 207, Gl. bw.

7 (275 v.-276 v.).—CANT DE RAMON.

Cfr. núm. 31, 12.

8 (279 v.-305).—ELS CENT NOMS DE DEU. Inc. *Com los serrayns entenen provar...* Expl. «... lahor e honor a la esencia de Deu e a les divynes per-sones».

Ed. Palma, 1859 (412); Barcelona, 1925 y 1928, ed. de R. DE ALÓS; ORL XIX (M., 1936), 79-170.

Bibl. HLF. 96, Lo. 6/8, Ot. 37, Av. 33, Ca. 236, Gl. an.

9 (306-9).—PLANT DE NOSTRA DONA SANCTA MARIA. Inc. *Anava ab gran gaug la Verge Maria...* Expl. «... a Vos verge Reyna coman est xant de mors (sic). Laus Christo semper viventl.

Ed. cit.

Bibl. HLF. 92, Lo. 6/2, Ot. 32, Av. 16, Ca. 230, Gl. al.

35

Vat. lat. 10275.

S. xv. 168 x 125 mm. 201 ff., de pergamino. Los títulos e iniciales en rojo. Notas marginales. Correcciones. Ha sido restaurado. Escudos de Pío X y del cardenal Capceclatro. En el f. 1 se leen estas dos palabras: «Est Belverli». En el f. 184 v. hay una declaración autógrafa de Mateo Nebot, notario público de Mallorca, certificando haber entregado este códice el día primero de diciembre de 1616 a Fr. Juan Riera, franciscano, postulador de la Causa de beatificación de Ramón Llull. Cfr. M. VATASSO et H. CARUSI, *Codices Vaticani Latini* (9852-10300), Roma, 1914, 610; MASÓ, *Lug. cit.*, p. 28; ORL XX, 1938, 329.

1 (1-24).—LIBER SECULARIS ET IACOBITE. Inc. *Contingit quod sedens in choro fratrum predicatorum Avenione...* Expl. «... tunc canonista solus peregrinus recessit».

Cfr. núm. 33.

2 (25-26).—Decreto de Martín I de Aragón (26 abril 1408) favorable a la sentencia inmaculista. Declaración de Diego García certificando que el documento ha sido copiado con fidelidad.

Cfr. Arch. Cor. Aragón, Reg. 2183, f. 54. Ed. F. GAZULLA, *Los Reyes de Aragón y la Purísima Concepción de María Santísima*, B., 1905, p. 85.

3 (26 v).—CANT DE MESTRE REMON LULL DE MALORQUES lo qual se canta per manera de salmodia. Inc. *Som creat e esser mes dat...* Se interrumpe en el verso 68: «a la fi res no...».

Cfr. núms. 31,12; 34,7.

4 (27-38).—VITA AB ANONYMO COEVO SCRIPTA IPSO BEATO ADHUC SUPERSTITE. Ad honorem, laudem et amorem solius Domini Dei Nostri Jesu Christi... Inc. *Raymundus senescallus mense Regis Maioricarum dum juvenis...* Expl. «... et apud quemdam nobilem in civitate Maioricarum».

Ed. *Acta B. Raymundi Lullii...* collecta, digesta et illustrata a Joanne Baptista Sollerio, Societatis Jesu theologo, Antuerpiae, 1708, 29-36, y en *Acta sanctorum iunit*, V ibid., 1709, 661-668. La mejor edición es la del P. B. DE GAIFFIER, en «Analecta Bollandiana», 48 (1930) 130-178, que ha sido reproducida en *Obras literarias de Raimundo Lullio* (BAC, Madrid, 1948) 46-77.

5 (38-40).—Incipit liber sextus de institutione et peculiaribus gestis monachorum carmelitarum.

6 (41-45).—Expositio Ave Maria facta a Beato Thoma.

7 (45).—Constitutio Synodi Basileensis de Inmaculata Conceptione Virginis Mariae.

8 (46).—In nomine Unigeniti Mariae virginis incipit tractatus de Conceptione eiusdem inviolatae Mariae editus a fratre Petro Aureoli ordinis minorum fratrum.

9 (103-159).—LIBRE APPELLAT BENEDICTA TU IN MULIERIBUS. Inc. *Entre les altres paraules en les quals la Regina del cel...* Expl. «...comprobat e fínt fo aquest libre en la Ciutat de Valencia en les Kalendes de octubre complides en l'any de MCCCXXXV de la...».

Ed. Mallorca, 1739 (versión castellana). La autenticidad de esta obra es muy discutida. Cfr. S. GÁLMÉS, *Ramón Lull no es l'autor del llibre «Benedicta tu in mulieribus»*, en «Estudios Romaníes», 1 (1947-8) 75-88; G. ODOARDI, *La tesis de la paternidad lulliana del Libre de Benedicta tu*, «Studia Monographica et Recensiones edita a Maior. Schola Lullistica», 2 (1948) 28-33; S. BOVÉ, *Noticia y mostra del llibre lullí De benedicta tu in mulieribus*, «Revista lulliana», 1 (1901-2), 93-102; B. SALVÁ, *Sobre la autenticidad del libro «De benedicta tu in mulieribus» atribuido al beato Ramón Lull*, Palma, 1946; S. GÁLMÉS, ORL X (1915) p. XV; Roget, número 316.

10 (159-159 v.).—De adorar lo precios Cors de Jesuchrist. Inc. *Ador te vera carn e ver cors. de Jhesuchrist lo qual es present a mos ulls corporals...* Expl. «... sia deliurat del mortal enemich. Amen».

Ed. *Libro de Evast y Blanquerna*, libro I, cap. IX, núm. 5.

11 (159 v.-160 v.).—Aquesta oracio damunt dita compone maystre Ramon Lull, e aquesta seguent oracio. Inc. *Senyor meu Deu qui es un en Trinitat de persones e unitat de essencia...* Expl. «... sens fi los mals a pena perdurable». No sabemos de qué obra está sacada esta oración.

12 (160 v.-181).—En lo nom de la Sancta Trinitat Pare, Fill e Sant Sperit e de la sagrada e molt humil Verges Mare seva sia lo nostro comensament e la nostra fi. Assi comença una sollempna e molt contemplacio (sic) e devot tractat del special misteri de la molt alta e excellent Concepcio de la sagrada e molt benigna, humil Verge e Mare de Deu lo qual ha fet e compost lo molt honorable e molt reverent maystre Ramon Lull, maystre en Sancta Theologia... Inc. *Tots son nats*

fills de ira... Expl. «... en lo cors deificat de Nostre Senyor Jhesu Christ al qual tos temps sia donada gloria, honor e reverencia. Amens».

Apócrifa. S. Galmés cree que se trata del *Liber de conceptu virginali*.

13 (181 v.-184 v.).—Oraciones varias.

36

Vat. lat. 10598.

S. XVII. 270 × 205 mm. 315 ff. Gran número de folios atacados por la tinta. Escudos del Papa Pío X y del cardenal Capecilatro. M. VATTASSO et H. CARUSI, *Codices Vaticani Latini* (10301-10700), Roma, 1920, 317.

Antonio Bellver, APOLOGIA LULLIANAE DOCTRINAE adversus Nicolai EymERICI calumnias ex suo Directorio. Inc. *Saepe meum cogitavi an expeditret...* Expl. «... ex his altercationibus periret. Laus Deo».

Inédita. Bibl. RD 129; CARRERAS II, 259; AVINYÓ, *Història del Lullisme*, B., 1925, 448; BOVER, *Biblioteca...* 112.

37

Vat. lat. 10734.

S. xv. 297 × 218 mm. 306 ff. Foliación moderna. En el f. 1: «Aquest libre es de Vicent Far». Posteriormente fué tachado este nombre y en su lugar se escribió: «Ant. Belver». En el f. 297 hay una certificación extendida por Mateo Nebot, archivero de la Universidad de Mallorca (Gobierno), día primero de diciembre de 1616, haciendo constar que este códice fué sacado del archivo de dicha Universidad para que el Rdo. P. Fr. Juan Riera, O. F. M., postulador de la causa de beatificación de R. Lluill, lo presentara a las Sagradas Congregaciones Romanas. Cfr. J. B. BORINO, *Bibl. Apost. Vaticanae codices Vaticani Latini* (10701-10873), Roma 1947, 173.

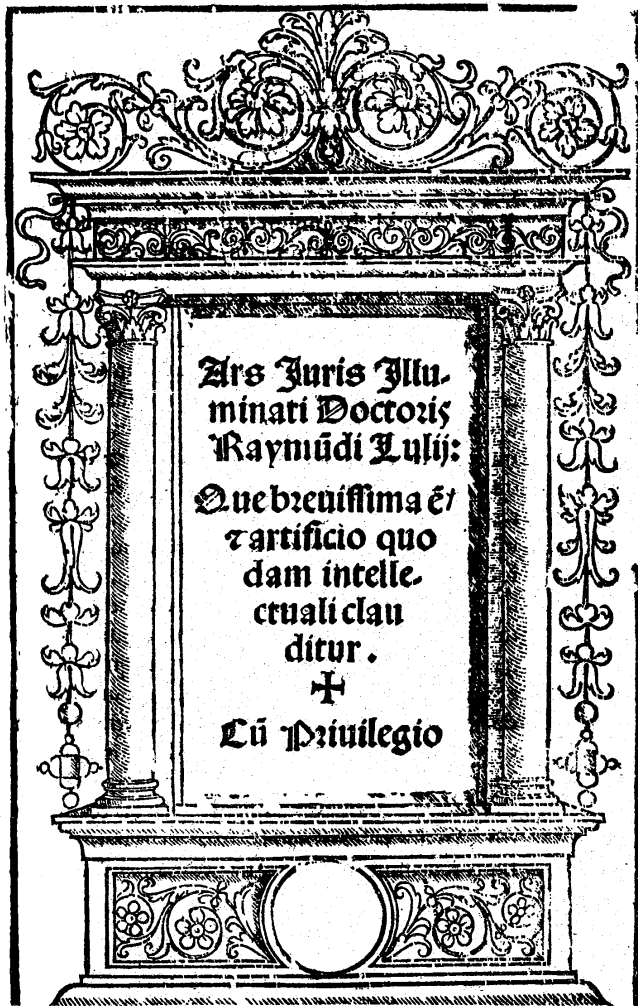
LIBRE DE CONTEMPLACIÓ EN DEU. Inc. *Deus unie en Trinitat... Jesuchrist Senyor nostro en act com Vos sots en dualitat de deitat e humanitat...* Expl. «... qui sots nostro honrrat Senyor Deus Christ. Amen». Incompleto. Sólo contiene los dos primeros libros.

Ed. ORL II-VIII (Palma, 1906-14), ed. de M. OBRADOR, M. FERRÀ y S. GALMÉS.
Bibl. HLF. 48, Lo. 1/1, Ot. 5, Av. 3, Ca. 1, Gl. d.

38

Vat. lat. 10811.

S. XVII. Códice misceláneo. En el f. 43: «Ex manuscripto domni Caroli. 1611»: Cfr. BORINO, *Lug. cit.*, p. 341.



OPVSCVLVM RAY-
MVNDINVM DE AVDITV
KABBALISTICO SIVE AD
OMNES SCIENTIAS
INTRODVCTO-
RIVM.



Fols. 43-46.—Raymundi Lulli LIBER DIVINITATIS. Inc. *Laudes sint Deo apud quem gratia, bonitas, pietas et misericordia...*

Apócrifa. Bibl. THORNDIKE, *A Catalogue...* 383; HLF. 271, Gl. kk.

39

Vat. lat. 11585.

S. xv. 330 × 240 mm. 224 ff. Obras filosóficas. Cfr. José RUYSSCHAERT, *Códices Vaticani Latini* (11414-11709). Conviene señalar lo siguiente:

1 (123-164 v.).—Thomae Le Misler Atrabatensis, *Summula introductoria in Raimundi Lulli logicalia seu sectio prima partis antecedentis electorii*. Inc. [*H]ec figura initium est presentis per quam homo rationalis disponi poterit ad intelligendum ardua et subtilitates intrinsecus artis Remundi...* Expl. «... est liberum arbitrium apprehendit quando elegit bonum anime scilicet Deum».

2 (171-180 v.).—Incerti epitome Raimundi Lulli tractatus de modo naturali intelligendi, seu epitome primi tractatus prime partis magna electorii a Thoma Atrabatensi confecti. Inc. *Difficultas oritur aut ex parte obiecti et hoc aut ex parte...* Expl. «... dictio signativa ad placitum».

3 (223-224).—Incerti eptome Thomae Le Misler Atrabatensis electorii e Raimundi operibus redacti seu summarium partis antecedentis et partium magnarum 1-7. Inc. *Pars antecedentis constitit ex introductoriis universalibus logicalibus...* Incompleto.

Cfr. Bibl. Nat. Paris, lat. 15450 y Munich, Bayerische Staatsbibliothek, lat. 10566; Mag. I, 1721, pars 2, p. 34; GAFFIER, «Anal. Boll.», 48 (1930), 130-1; J. RUBÍ, *El brevitium i les miniatures de la vida d'en Ramon Lull de la Biblioteca de Karlsruhe*, en «Butl. Bib. de Catalunya», 3 (1916) 73-80; J. TARRÉ, *Los códices lulianos de la Biblioteca Nacional de Paris*, AST 14 (1941) 164-170; THORNDIKE, *A History...*, III (New York, 1934), 22. Cfr. núms. 1 y 31,14.

40

Vat. lat. 12761.

S. xvii. 188 ff. de 38 líneas. Foliación moderna. Al final hay un índice. En el f. 2: «Joannes Bisbal». En el f. 188: «Joannes Bisbal, 1674». Posteriormente: «Ex Bibliotheca Sancti Officii». En la primera guarda: «Diego spaño». Al final hay un folio suelto en el que puede leerse el siguiente soneto:

Qual prodigo figliuol a voi sommessi
pentiti dell'error porgemo prieghi
del volgi verso noi i tuoi riflessi,
nostre supliche ascolta e non le nieghi.

Nelle tenebre siamo e quasi persi,
mentre privi restamo da tuoi freggi,
per cio in gratia pregamo essere ammessi
poi che il perdon si ottien anche da regi.

E perche l'arte con cui l'Arte aprendeste
supero al secur arte e natura
da cio nasce il degio ce la legeste.

Daci lumé, Signor, sopra natura
un lume di ragion che a noi ci deste
e illuminata scienza haurem sicura.

ARBOR NATURAE juxta doctrinam S. D. divi R. L. per D. Michaellem Baptistam Amoros. Anno 1673. Prologus. Inc. *Visa, carissimi discipuli, prima famula (logicam intellige)*... 1.—De radicibus arboris humanalis. 2.—De trunco. 3.—De branquis. 4.—De ramis. 5.—De foliis. 6.—De fructu. Expl. «... Finis fuit data ad laudem... et divi Raymundi Lulli martyris Civitatis Majoricensis naturalis die decima sexta mensis junii anno a Nativitate Domini millesimo sexcentesimo septuagesimo quarto».

41

Vat. lat. 12806.

S. XVII. 202 x 130 mm. 92 ff. de 30 líneas. Foliación moderna. En el f. 1: «Este libro me emprestó Velasco natural de Quença». Procede de «X Bibliotheca S. Congregationis S. Officii».

ARS BREVIS QUAE EST DE INVENTIONE MEDIORUM JURIS CIVILIS. Inc. *Quoniam scientia est longa, vita autem brevis*... Expl. Montpellier enero 1307. En el códice esta obra aparece con el título: *Ars utriusque juris*.

Ed. por E. WOHLHAUPTER, en «Estudis Franciscans», 47 (1935) 161-250. Bibl. HLF. 168, Lo. 3/34, Ot. 114, Ov. 101, Ca. 50, Gl. dv., ALós, Los catálogos..., 72.

42

Vat. lat. 13680.

Varias obras manuscritas de diferentes tiempos. La obra que se encuentra en 13 lugar está escrita sobre papel grueso y data del siglo xv. En el índice figura con el siguiente título: *Tractatus magistri Raymundi Parisiensis per modum dia.ogi inter ipsum et Petrum venetum de fortuna*. En el f. 23 se lee esta nota: «Instrumentum qualiter et quo tempore monasterium Sancti Michaelis de Muriano ordini Camaldulensi pleno iure collatum sit. 1212 (copia). Y en el f. 132: «Consuetudo heremitorum Sancti Mathie de Muriano.»

Fols. 108-131 v.—CONSOLATIO VENETORUM. Inc. *In quodam prato iuxta Parisius Raimundus quemdam venetum invenit qui Petrus nomine...*

Expl. «Finitus est iste tractatus qui est de Consolatione Venetorum anno 1298 mense decembris... Hoc opus explevi non credo tempore brevi.»

Ed. fragmentaria en Golubovich I (Quaracchi, 1906), 390-391.

Bibl. B. HAUREAU, *Notices et extraits de quelques Mss. latins de la Bibliothèque Nationale*, IV (Paris, 1892) 290-4; LORENZO RIBER, *Remembrances de Ramon Lull*, en la «Veü de Catalunya», Barcelona, 4 de julio de 1928; Id., *La consolacio dels Venecians*, en «La Nostra Terra», 7 (Mallorca, 1934) 316-8; Av. 66, Ca. 228, Gl. bx.

43

Ottob. lat. 31.

S. XIV-XV. 215 x 145 mm. 140 ff. Siete manuscritos encuadrados. Sólo el quinto trata de Lull. El códice ha sido restaurado. Escudo de Pio IX. Procede de la Biblioteca de los Duques de Altaemps. En el f. 1 se encuentra una nota indicando la procedencia antigua: «Es de la Universitat de Mallorca». Ya hemos indicado en otras partes que por «Universidad» debe entenderse el antiguo Gobierno Civil de Mallorca.

Fols. 84-115.—LECTURA ARTIS QUAE BREVIS PRACTICA TABULAE GENERALIS INTITULATA EST. Inc. *Est autem ista lectura*... Expl. «... Deus gloriosus qui vivit et regnat in secula seculorum. Finivit Raymundus... in civitate Janue anno Domini millesimo trecentesimo tercio die prima mensis februaril ad honorem Jhesu Christi cui hoc opus et alia sua opera commendavit devote».

Ed. Mag. V, 1729 (302).

Bibl. HLF. 36, Lo. 3/30, Ot. 98, Av. 95, Ca. 43, Gl. de.

44

Ottob. lat. 375.

S. xv. 140 x 110 mm. 167 ff. Varios copistas. Algunos epígrafes e iniciales encarnadas. Enc. de perg. con el escudo de Pio IX. Procede de la Biblioteca de los Duques de Altaemps, pero antes de Mallorca: «Es de la Universitat de Mallorca». Los ff. 27-61 en blanco.

1 (3-26 v.).—SCIENTIA INQUISITIVA VERI ET BONI IN OMNI MATERIA. Inc. *Scientiam veri et boni inventivam ad honorem Dei et christianorum commode tradere cupientes primo figuras que sunt instrumenta huius scientie describamus*. La figura primera se compone de nueve principios y de tres triángulos. La segunda, de nueve principios «que principaliter in Deo inveniuntur». La tercera es triangular. La cuarta consta de cinco círculos. A continuación se explican los principios... Expl. «... breviter et summam sequitur alfabetum huius doctrinae...».

Cfr. ALós, *Los Catálogos...*, 88-89.

2 (62-81).—DICTAMEN. Ad cognoscendum Deum in mundo incipit Dictamen quem fecit Rdus. Magister Raymundus. Inc. *Illi qui dicunt quod probare homo non potest...* Expl. «... istum mundum. Finitum est istud commentum quod est de Dictamine... et est finitus in civitate Barchinone anno MCCXC... ad se amandum et cognoscendum in mundo».

Inédita. Bibl. HLF. 99, Lo. 6/11, Ot. 77, Av. 77, Ca. 239, Gl. cfr. ALÓS, *Los Catálogos...* 53, ORL XIX, p. XLIII y 275.

3 (81 v.-85 v.).—LIBER DE CONSOLATIONE EREMITAE. Inc. *Illud esse quod non est diffinibile nec est demonstrabile...* Expl. «... ut cognitionem habeat de ipso et ipsum amet super omnia... in suam gloriam aeternaliter et sine fine». Incompleto.

Ed. ROL 214; fragm. M. SPONER, «*Studiis Franciscans*», 47 (1935) 32-33 = ML 348-349.

Bibl. HLF. 260, Lo. 4/56, Ot. 175, Av. 194, Ca. 141, Gl. gJ., SPONER, *lug. cit.*, pp. 35-56, 341-372.

4 (87-164 v.).—LIBER DISPUTATIONIS RAYMUNDI CHRISTIANI ET HAMERI SARRACENI.

Cfr. núm. 13.2. El *De lege sarracenorum et Mahometi*, que en el códice (140-164 v.) aparece como obra distinta, en realidad no es más que la segunda y tercera partes del *Liber disputationis*...

45

Ottob. lat. 396.

S. XIV. 220 x 150 mm. 69 ff. Dos tintas. Epigrafes y calderones en rojo. Enc. de pergamino. Escudo de Pío IX. Procede de la biblioteca de los Duques de Altaemps. Escrito probablemente en Mallorca. Son lulianas las obras que figuran en cuarto y sexto lugar.

1 (2-13).—Fr. Philippus de Ribéis, Tractatus de IIII sensibus Sacrae Scripturae...

Cfr. Fr. SREGMÜLLER, *Repertorium Biblicum Medii aevi*.

2 (14-29).—Ars brevis ad faciendum sermones secundum formam sillogisticam. Inc. *Hec est ars brevis et clara...* Expl. «... cuius regnum permanet per infinita secula seculorum. Amen».

No la creemos obra de Ramón Llull. ¿De Jean de Chalon? Cfr. GLORIEUX II, 262, letra 1.

3 (30-44).—Jesus Christus totius nature humane pastor et pater superdulcissime ut in mundo nomen tuum sit clarificatum, manifestatum, predicatum, cognitum et dilectum, incipit opus quoddam in quo

agitur de fine Christi doctrine et predicationis juxta processum causarum... Inc. *Jesus Christus totius nature humane...* Expl. «... et hec predicta de arte predicandi dicta sufficiant».

4 (44 v.-50 v.).—ARS PRAEDICATIONIS. Deus gloriose qui omnium eorum que sunt potens es, pro te diligere, agnoscere et memorari cum tuo favore benedictionis incipit hec ars abbreviata que est ars predicationis. Inc. *Cum maior ars predicationis que sic intitulata est...* Expl. «... procuret scire animo affectante. Raimundus qui insuper Lullus vocatur scientiarum iter hac arte affatur. Patravit librum mense februarii... anno Incarnationis Jhesu Christi MCCCXII in mense februarii...»

Inédito. Bibl. HLF 248, Lo. 4/53, Ot. 172, Av. 181, Ca. 131, Gl. gf

5 (51-61).—Sin título. In isto libello continentur quatuor capitula. In quorum primo ponuntur quedam famosa genera predicationis seu quidam famosi modi predicandi...

6 (62-68 v.).—DE ENTE SIMPLICITER ABSOLUTO. Inc. *Ens simpliciter absolutum...* Expl. «... cum propter ipsum sunt facti. Ad laudem. et honorem Del finivit Raymundus istum librum in civitate Vienne dum ibidem erat concilium generale mense marci anno millesimo CCCXII...».

Inédito. Bibl. HLF 201, Lo. 4/45, Ot. 162, Av. 174, Ca. 123, Gl. fv

7 (69-69 v.).—Exordio de un sermón de la Virgen María. Inc. *Expectable e devotissim auditori: conformarme vull a les paraules que diu mossen Sent Bernat dient...* Expl. «...nos hi sia bona advocata dientii humilment e pia Ave Maria».

46

Ottob. lat. 405.

S. XIV. 230 x 150 mm. Descrito y estudiado por RAMÓN DE ALÓS, *El manuscrito Ottoboniano latino 405. Contribución a la bibiografía luliana*, en Escuela española de Arqueología e Historia en Roma «Cuadernos de Trabajos», 2 (Madrid, 1914), 97-127; ROL, tom. I currens (Palma, 1959) 57. Alós sospecha que los ff. 168-169 v. fueron escritos por el mismo Ramón Llull.

1 (1-5).—LIBER DE COMPENDIOSA CONTEMPLATIONE. Inc. *Cum sit creatus homo ad contemplandum...* Mesina, mayo 1313.

Ed. ROL 213.

Bibl. Lo. 4/55, Ot. 174, Av. 193, Ca. 209, Gl. gi

2 (7-16 v.).—L. DE DEFFINITIONIBUS DEI. Inc. *Deffinitiones Dei per plures modos...* Mesina, septiembre 1313.

Ed. ROL 215.

Bibl. Lo. 4/57, Av. 195, Ot. 176, Ca. 142, Gl. gk

3 (11-13).—L. DE ACCIDENTE ET SUBSTANTIA PER MODUM NOVUM. Inc. *Quoniam per plures modos novos...*

Cfr. núm. 30,3.

4 (15-17 v.).—L. DE ENTE ABSOLUTO. Inc. *Quoniam theologia per duas species...* Mesina, octubre 1313.

Ed. ROL 217.

Bibl. HLF 202, Lo. 4/59, Ot. 178, Av. 197, Ca. 144, Gl. gm.

5 (18-21).—L. DE ACTU MAIORI. Inc. *Actum maiorem vocamus illum...* Mesina, octubre 1313.

Ed. ROL 218.

Bibl. HLF 238, Lo. 4/59, Ot. 179, Av. 198, Ca. 145, Gl. gn.

6 (22-25).—L. DE DIVINIS DIGNITATIBUS INFINITIS ET BENEDICTIS. Inc. *Nulum maius bonum potest esse in hoc mundo...* Mesina, octubre 1313.

Ed. ROL 219.

Bibl. Lo. 4/59, Ot. 180, Av. 196, Ca. 146, Gl. go.

7 (26-31).—L. PROPTER BENE INTELLIGERE, DILIGERE ET POSSIFICARE. Inc. *Multum est delectabile homini in Deo credere...* Mesina, octubre 1313

Ed. ROL 220.

Bibl. Lo. 4/59, Ot. 181, Av. 201, Ca. 147, Gl. gp.

8 (32-38 v.).—L. DE MEDIO NATURALI. Inc. *Quoniam quasi omnes sumus in opinionibus...* Mesina, octubre 1313.

Ed. ROL 221.

Bibl. HLF 155, Lo. 3/45, Ot. 182, Av. 199, Ca. 63, Gl. gq.

9 (39-42 v.).—L. DE SCIENTIA PERFECTA. Inc. *Ad investigandum et inveniendum scientiam...* Mesina, noviembre 1313.

Ed. ROL 222.

Bibl. HLF 159, Lo. 4/59, Ot. 183, Av. 207, Ca. 148, Gl. gr.

10 (43-56).—L. DE INFINITA ET ORDINATA POTESTATE. Inc. *Quoniam multi sunt qui dicunt quod in hac vita...* Mesina, noviembre 1313.

Ed. ROL 223.

Bibl. HLF 188, Lo. 4/59, Ot. 185, Av. 210, Ca. 149, Gl. gr.

11 (57-60 v.).—L. DE MINORI LOCO AD MAIOREM. Inc. *Cum aliqui existant christiani...* Mesina, noviembre 1313.

Ed. ROL 224.

Bibl. HLF 156, Lo. 4/59, Ot. 186, Av. 209, Ca. 150, Gl. gu.

12 (61-64).—L. DE INFINITO ESSE. Inc. *Duobus modis in libro isto...* Mesina, noviembre 1313.

Ed. H. GÜNTHER, «Stud. Mon. et Rec.», IX-X (1953-4) 91-6; ROL 225.

Bibl. HLF 204, Lo. 4/59, Ot. 187, Av. 203, Ca. 151, Gl. gv.

13 (65-67).—L. DE TRINITATE TRINISSIMA. Inc. *Quoniam sancta fides catholica est valde afflicta...* Mesina, noviembre 1313.

Ed. P. GALSZÉCS, «Stud. mon. et rec.», VII-VIII (1952) 31-4; ROL 226.

Bibl. HLF 210, Lo. 4/59, Ot. 188, Av. 202, Ca. 152, Gl. gw.

14 (69-72 v.).—L. DE SANCTITATE DEI. Inc. *Legitur in Sacra Pagina...* Mesina, noviembre 1313.

Ed. ROL 227.

Bibl. HLF 187, Lo. 4/59, Ot. 189, Av. 204, Ca. 153, Gl. gx.

15 (73-75 v.).—L. DE DIVINA UNITATE. Inc. *Quoniam quicquid...* Mesina, noviembre 1313.

Ed. ROL 228.

Bibl. Lo. 4/59, Ot. 190, Av. 206, Ca. 154, Gl. gy.

16 (77-79).—L. DE INVENTIONE DEI. Inc. *Omnia illa sine quibus Deus non potest...* Mesina, noviembre 1313.

Ed. Fr. STEEGMÜLLER, «Stud. mon. et Rec.» VII-VIII (1952) 21-25; ROL 229.

Bibl. HLF 186, Lo. 4/59, Ot. 184, Av. 205, Ca. 155, Gl. gs.

17 (81-87 v.).—L. DE CONSOLATIONE HEREMITANI. Inc. *Per unam magnam silvam...* Mesina, noviembre 1313. «Ipse autem liber fuit antepositus in volgari quam in latino.»

Ed. RAMÓN DE ALÓS, *lug. cit.*, pp. 115-127; ROL 214 A.

Bibl. HLF 260, Lo. 4/56, Ot. 175, Av. 194, Ca. 141, Gl. gj.

Cfr. núm.

18 (89-94 v.).—L. DE V PREDICABILIBUS ET X PREDICAMENTIS. Inc. *Quoniam quinque predicabilia et decem predicamenta...* Mesina, diciembre 1313.

Ed. Mallorca 1744 (RD. 327); ROL 230.

Bibl. HLF 59, Lo. 3/47, Ot. 195, Ca. 65, Av. 215, Gl. hd.

19 (95-97).—L. DE DIVINA NATURA. Inc. *Dicitur quod de divina natura homo...* Mesina, diciembre 1313.

Ed. ROL 231.

Bibl. HLF 190, Lo. 4/59, Ot. 192, Av. 212, Ca. 156, Gl. ha.

20 (99-105 v.).—LIBER DE ESSENTIA ET ESSE DEI. Inc. *Dicitur quod in hac vita...* Mesina, diciembre 1313.

Ed. ROL 232.

Bibl. HLF 189, Lo. 4/59, Ot. 191, Av. 211, Ca. 157, Gl. ez.

21 (106-109).—L. DE CREATIONE. Inc. *Multi sunt qui credunt quod...* Mesina, diciembre 1313.

Ed. ROL 233.

Bibl. HLF 222, Lo. 3/46, Ot. 194, Av. 214, Ca. 64, Gl. hc.

22 (110-113).—L. DE CONCORDANTIA ET CONTRARIETATE. Inc. *Quoniam unum oppositum cognoscitur...* Mesina, diciembre 1313.

Ed. ROL 234.

Bibl. HLF 221, Lo. 4/59, Ot. 193, Av. 213, Ca. 158, Gl. hb.

23 (113-127 v.).—L. DE POTESTATE PURA. Inc. *Creditur quod Deus sit actus purus...* Mesina, enero 1313.

Ed. ROL 235.

Bibl. HLF 198, Lo. 4/59, Ot. 197, Av. 216, Ca. 160, Gl. hf.

24 (128-132).—L. DE INTELLIGERE DEI. Inc. *Cum intellectus humanus sit imperfectus...*

Ed. ROL 236.

Bibl. HLF 191, Lo. 4/59, Ot. 198, Av. 217, Ca. 161, Gl. hg.

25 (133-144 v.).—L. DE VOLUNTATE INFINITA ET ORDINATA. Inc. *Fectmus librum de divina potestate...* Mesina, enero 1313.

Ed. ROL 238.

Bibl. HLF 193, Lo. 4/59, Ot. 200, Av. 219, Ca. 162, Gl. hi.

26 (145-153 v.).—L. DE AFFIRMATIONE ET NEGATIONE. Inc. *Cum omnia sint creata ad cognoscendum...*

Ed. ROL 240.

Bibl. HLF 158, Lo. 3/48, Ot. 203, Av. 220, Ca. 66, Gl. hl.

27 (155-160 v.).—L. DE JUSTITIA DEI. Inc. *Justitia est forma cum qua justus...* Mesina, febrero 1313.

Ed. ROL 241.

Bibl. HLF 194, Lo. 4/59, Ot. 199, Av. 222, Ca. 163, Gl. hh.

28 (161-163 v.).—L. DE FINE ET MAJORITYATE. Inc. *Quoniam quicquid est sit propter majorem finem...* Mesina, febrero 1313.

Ed. ROL 242.

Bibl. HLF 243, Lo. 4/59, Ot. 202, Av. 221, Ca. 164, Gl. hk.

29 (165-166 v.).—L. DE VITA DIVINA. Inc. *Quoniam per plures modos...* Mesina, febrero 1313.

Ed. P. GÁLSZÉCS, «Stud. mon. et Rec.» VII-VIII (1952) 27-30; ROL 243.

Bibl. HLF 178, Lo. 4/59, Ot. 201, Av. 223, Ca. 165, Gl. hj.

30 (168-173).—L. DE PERFECTO ESSE. Inc. *Quoniam infinitum esse et perfectum esse...* Mesina, marzo 1313.

Ed. ROL 244.

Bibl. HLF 203, Lo. 4/59, Ot. 206, Av. 224, Ca. 166, Gl. ho.

31 (175-181).—L. DE OBJECTO FINITO ET INFINITO. Inc. *In istis sex omne corpus est clausum...* Mesina, marzo 1313.

Ed. ROL 245.

Bibl. HLF 154, Lo. 4/59, Ot. 204, Av. 225, Ca. 167, Gl. hm.

32 (182-185).—L. DE DIVINA MEMORIA. Inc. *Quoniam de divina memoria...* Mesina, marzo 1313.

Ed. ROL 246.

Bibl. HLF 195, Lo. 4/59, Ot. 205, Av. 226, Ca. 168, Gl. hn.

33 (186-190 v.).—L. DE MULTIPLICATIONE QUAE FIT IN ESSENTIA DEI PER DIVINAM TRINITATEM. Inc. *Primo suppono sive credo quod...* Mesina, abril 1314.

Ed. ROL 247.

Bibl. HLF 211, Lo. 4/59, Ot. 208, Av. 228, Ca. 169, Gl. hq.

34 (190 v.-193 v.).—L. DE PERSEPTATE DEI. Inc. *Volo credere quod Deus...* Mesina, abril 1314.

Ed. ROL 248.

Bibl. HLF 179, Lo. 4/59, Ot. 207, Av. 227, Ca. 170, Gl. hp.

35 (194-211).—LIBER DE CIVITATE MUNDI. Inc. *Civitas est locus hominum...* Mesina, mayo 1314.

Ed. ROL 250.

Bibl. HLF 163, Lo. 4/59, Ot. 209, Av. 229, Ca. 171, Gl. hr.

S. xv. 220 × 155 mm. 253 ff. Foliación moderna equivocada desde la mitad del códice. Algunas obras llevan foliación arábiga, lo que prueba que el códice se ha formado reuniendo diversos tratados lulianos que andaban sueltos. Enc. de perg. con el escudo de Pío IX. Perteneció a la

Biblioteca de Juan Angelo, Duque de Altaemps. Antes fué propiedad de Antonio Serra: «Hic liber est Antonii Serra» (f. 253). Lo escribió Guillem Pagès. Cfr. ROL tom. I currens, p. 59.

1 (1-15 v.).—LIBER DE DIVINA UNITATE ET PLURALITATE. Deus cum tua summa et profunda sapientia et caritate incipit liber de divina unitate et pluralitate. Inc. *Ad venandum divinam unitatem et pluralitatem personarum colligimus...* Expl. «...divine bonitatis, magnitudinis, etc... Ad laudem et honorem divine unitatis et Trinitatis finivit Raymundus istum librum Parisius mense marci anno millesimo trecentesimo decimo incarnationis...»

Inédito. Bibl. HLF 183, Lo. 4/41, Ot. 148, Av. 162, Ca. 119, Gl. fg.

2 (15 v.-42 v.).—LIBER DE ENTE, QUOD SIMPLICITER EST PER SE ET PROPTER SE EXISTENS ET AGENS. Inc. *Quoniam Deus est simpliciter per se et propter se existens et agens. facimus istum librum qui est de perseitate et finalitate...* Incompleto. Termina con estas palabras de la segunda distinción: «De 2 ordinatione. Decens est quod dominus papa et reverendi cardinales ordinent quod omnes milites religiosi uniantur in uno ordine et quod una pars eat ad acquirendum contasti...»

Inédito. Bibl. HLF 200, Lo. 7/18, Ot. 157, Av. 169, Ca. 197, Gl. fq.

3 (44-78).—LIBER CLERICORUM. Deus cum tua sapientia... Inc. *Liber iste in sex partes dividitur, prima est de XIII articulis fidei...* Expl. «... et iustum est tale negotium ita altum et utile prestare. Finivimus librum istum ad honorem Dei et laudem in civitate Pisana in monasterio Sancti Dominici mense madi millesimo CCC octavo...»

Ed. París, 1499 (25); ORL I (Palma, 1906), 295-386, ed. de M. OBRADOR. Bibl. HLF 78, Lo. 4/30, Ot. 117, Av. 126, Ca. 104, Gl. dy.

4 (81-94).—LIBER DE QAESTIONE VALDE ALTA ET PROFUNDA. Inc. *Accidit quod circa Parisus obliaverunt...* Expl. «... et tuam improbationes improbavi et tu non meas probationes. Ad laudem et honorem Dei finivit Raymundus istum librum Parisius mense augusti anno MCCC undecimo...».

Inédito. Bibl. HLF 217, Lo. 7/16, Ot. 155, Av. 167, Ca. 195, Gl. fo.

5 (94 v.-107).—LIBER DE DEO IGNOTO ET MUNDO IGNOTO. Inc. *Ad ostendendum per quem modum Deus est ignotus...* Expl. «...paradisum et infernum esse. Ad laudem... Parisius mense junii anno millesimo trecentesimo undecimo...».

Inédito. Bibl. HLF 184, Lo. 7/13, Ot. 152, Av. 164, Ca. 192, Gl. fi.

6 (107 v.-124).—LIBER DE MODO NATURALI INTELLIGENDI. Inc. *Cum dicat quidam naturaliter Deum...* Expl. «... intellectus naturalis intelligit philosophice et theologice. Ad laudem... Parisius in monasterii Cartusienis anno Domini millesimo CCCX mense mahi...».

Inédito. Bibl. HLF 145, Lo. 7/3, Ot. 139, Av. 150, Ca. 183, Gl. ex.

7 (125-132).—LIBER DE SEXTO SENSU SEU DE AFFATU. Inc. *Ad inquirendum sensum incognitum...* Expl. «... quod incognitus tantum stetit. Factus est... in civitate Neapolitana a reverendo magistro Raymundo Lull anno Domini millesimo CCCIII in vigilia Pasce...».

Inédito. Bibl. HLF 148, Lo. 3/17, Ot. 52, Av. 54, Ca. 31, Gl. bf. Cfr. J. H. PROBST, *Caractère et origine des idées du Bienheureux R. L.* (Toulouse, 1912).

8 (134-144).—LIBER DE SECRETIS SANCTAE TRINITATIS NEC NON INCARNATIONIS. Inc. *Istum transtulit librum in vulgari Raymundus de libro quem composuit in arabyco...* Expl. «... quo respondimus quaestionibus iam praefatis. Ad honorem... in civitate Majoricarum in mense septembris... millesimo trecentesimo decimo. Istum quidem librum transtulit Raymundus Lulli in romancio ab uno eodemque libro quem fecerat in arabico anno quo supra. Verumtamen Guillelmus magister regens studium gramaticale Capituli Majoricarum presentem librum transtulit de romancio in latinum mense aprilis in civitate predicta anno 1316...».

Inédito. Bibl. HLF 205, Lo. 4/48, Ot. 167, Av. 189, Ca. 126, Gl. ga

9 (145-169 v.).—LIBER DE NOVO MODO DEMONSTRANDI. Inc. *Qui dicit quod fides non potest...* Expl. «... quia verus catholicus sum. Ad Laudem... mense septembris in civitate Majoricensi anno Domini MCCCXII...».

Ed. Mag. IV (1729 = RD. 302); Mallorca, 1746 (RD. 334).
Bibl. HLF 33, Lo. 4/49, Ot. 168, Av. 179, Ca. 127, Gl. gb.

10 (171-185 v.).—LIBER DE PARTICIPATIONE CHRISTIANORUM ET SARRACENORUM.

Cfr. núm. 31,5.

11 (186-192).—LIBER DE DEMONSTRATIONE PER AEQUIPARANTIAM. Inc. *Quoniam quicquid demonstratum fuit...* Expl. «... virtute, gloria, et veritate suo modo. Ad laudem... in Montepessulano mense marci millesimo trecentesimo quarto...».

Ed. Valencia, 1510 (RD. 42); Mag. IV (1729 = 302).
Bibl. HLF 30, Lo. 4/27, Ot. 105, Av. 110, Ca. 98, Gl. dl.

12 (192-196).—LIBER DE NOMINIBUS DIVINARUM PERSONARUM. Inc. *Quoniam infideles derident Christianos...* Expl. «... facere in probandum Patrem et Filium et Spiritum Sanctum. Finitus est liber sed alium librum volumus ei associare ad declarandum divinam Trinitatem».

Ed. C. OTTAVIANO, en «*Rivista di Cultura*», fascs. 7-8, Roma, 1929.
Inédito. Av. 137,139; Ca. 101,113; Gl. dm. em.; Escudios Lulianos I (1957), 52-53.

13 (196-198 v.).—LIBER DE PROBATIONE QUOD IN DEO SUNT TRES PERSONAE DIVINAE ET NON PLURES NEQUE PAUCIORES. Inc. *Ad probandum quod in Deo sunt tres persone...* Expl. «... contra numerum ternarium in personis. Finitus est iste liber et si in aliquo... summittimus correctioni Ecclesie Romane sicut verus christianus. Finitus Raymundus Lull gracia divina istum librum et alios duos precedentes apud Montepessulanum in mense aprilis anno MCCCIX Incarnationis...».

Ed. cit. Bibl. Av. 140, Ca. 114, Gl. en

14 (198 v.-201).—LIBER DE ESSE DEI. Inc. *Utrum eternitas possit esse.* Expl. «...et hoc intellectus humanus non potest racionabiliter negare nec oppositum intelligere».

Ed. cit.; ROL 280.
Bibl. Av. 234, Ca. 70, Gl. gi.

15 (202-207).—LIBER DE DIFFERENTIA CORRELATIVORUM DIVINARUM DIGNITATUM.

Cfr. núm. 31,6.

16 (207-224).—De quaestionibus logicae et primo de V universalibus abstractis a libro qui dicitur De refugio intellectus. Inc. *Queritur utrum corpus sit genus...*

Fragmento. Cfr. «*Estudios Lullanos*» 1 (1957), 59-61, y núm. 53,3.

17 (224-225).—De conversione syllogismi opinativi in demonstrativum cum vicesima fallacia.

Cfr. lug. cit.

18 (225-238 v.).—LIBER DE NOVIS FALLACIIS. Fragmento. Distinciones 2 y 3.

Bibl. HLF 151, Lo. 3/39, Av. 127, Ot. 120, Ca. 56, Gl. ec. Cfr. núm. 53,2.

19 (239-249).—PRINCIPIA PHILOSOPHIAE. Inc. *Cum philosophia sit effectus prime cause...* Expl. «... idcirco eligens per contingenciam eligit, in entibus vero quibus non».

Inédito. Bibl. HLF 130, Lo. 1/3, Ot. 79, Av. 81, Ca. 3, Gl. ci.

Ottob. lat. 542.

S. XIV. 172×124 mm. 89 ff. de perg., escritos todos por una misma mano. Epígrafes, calderones e iniciales en azul y rojo. Al principio de los capítulos las iniciales aparecen adornadas con gusto. En la guarda primera: «Est Belverii». Cfr. ORL XX (Mallorca, 1938), 298-299.

1 (1-28).—HORES DE SANCTA MARIA. Inc. *A honor del Senyor maior e de la Dona mellor VII hores vull fer...* Expl. «... per tu Mare verge e consolacio dels peccadors Ramon ha acabades les tués Hores, les quals sien dites cascu dia a honor de tu Sancta Maria. Amen».

Ed. ORL X (Palma, 1915), ed. de S. Galmés.
Bibl. HLF. 94, Lo. 6/3, Ot. 33, Av. 17, Ca. 231, Gl. aj.

2 (29-42).—HORES DE NOSTRA DONA SANCTA MARIA. Inc. *A honor del maior Senyor/ Jhesu Christ vull far per s'amor/ ...* Expl. «... a la doussa Dona d'amor/ pregon per ell li peccador/. Deo gracias».

Ed. *Obras Rimadas de R. L.*, Mallorca, 1859 (412); ORL XIX (M., 1936), 173-198.
Bibl. cit.

3 (42 v.-50).—PLANT DE LA VERGE.

Cfr. núm. 34,9.

4 (50 v.-72).—LIBRE DE ORACIO. Inc. *Vull departir oracio/ en IX maneres e ves com/ ...* Expl. «... sia Sancta Maria dat/ e per sa amor sia amat/. Quinta parte del libro *Medicina de peccat*».

Ed. *Obras rimadas...*, Mallorca, 1859 (412); ORL XX (Mallorca, 1938), 166-205; fragm. B., 1925.
Bibl. HLF. 101, Lo. 6/12, Ot. 80, Av. 82, Ca. 240, Gl. cj.

5 (72 v.-88).—DESCONORT. Aquest es lo Desconort que mestre Ramon Luyll feu en sa vellesa com viu que lo papa ne lo altres senyors del mon no volgueren metre orde en convertir los infeels segons que ell los requeri moltes e diverses vegades. Inc. *Deus ab vostra vertut comens est Desconort...* Expl. «... Ffenit es lo Desconort que Ramón ha escrit... Aquest bell desconort do al Sant Sperit. Ffo fet a gloria e lahor de Nostre Senyor Deu en l'any MCCLXXXXV».

Cfr. núms. 31,11; 34,1.

6 (88-88 v.).—CENT NOMS DE DEU. Sólo las rúbricas. Cfr. núm. 34,8.

7 (89).—DEL CONSILI. Fragmento. Sólo contiene los versos 48-72.

Cfr. núm. 31,15.

49

Ottob. lat. 561.

S. xv-xvi. 74 ff. Procede de la biblioteca de los Duques de Altaemps. En una de las guardas: «Emi hunc librum Venetiis a Francisco antiquario.»

1 (1-52).—De consideratione quintae essentiae. Incipit liber primus de Consideratione quintae essentiae omnium rerum transmutabilium pauperibus evangelicis viris erogatus. Inc. *Dicit Salomon...* Expl. «et sic est finis secundi libri V essentiae. Deo gracias. Explicit.

Apócrifa. Cfr. núms. 10,1; 20,1.

2 (52-65).—Ars operativa. Cfr. núm. 10,2.

3 (65 v.-73).—Disputatio Scotti doctoris subtilis de lapide philosophorum. Inc. *Quaeritur utrum secundum artem...*

50

Ottob. lat. 654.

S. xvi. 210 × 160 mm. 47 ff. de 22 líneas. Restaurado. La encuadernación es moderna. Escudos de León XIII y del cardenal pitra. Procede de la biblioteca de los Duques de Altaemps.

1 (1-33 v.).—LIBER DE FINE.

Cfr. núm. 28.

2 (34-47 v.).—LIBER DE ESSENTIA ET ESSE DEI.

Cfr. núm. 46,20.

51

Ottob. lat. 704.

S. xvi. 200 × 145 mm. 141 ff. de 22 líneas. En el f. 118: «Est Belverii. Dels areus del canonja Belver». Procede de la Biblioteca de los Duques de Altaemps. Escudos de Pio VI y del cardenal Zelada. ROL tom. I currens, p. 60.

1 (1-56).—LIBER DE SIGNIFICATIONE. Inc. *Significatio est ens cui proprie pertinet significare...* Expl. «...antedicto. Ad laudem... in Montepessulano mense febrearii anno MCCC 3...».

Inédito. Bibl. HLF 228, Lo. 3/31, Ot. 101, Av. 102, Ca. 44, Gl. dh.

2 (57-73).—LIBER DE CENTUM SIGNIS DEI. Inc. *Quoniam beatitudo hominis consistit in recolendo...* Expl. «...majoribus Ecclesiae submittimus corrigendum. Et ipsum finivimus in civitate Pisana in monasterio Sancti Dominici, mense madii, anno 1308...».

Inédito. Bibl. HLF 180, Lo. 4/31, Ot. 118, Av. 124, Ca. 105, Gl. dz.

3 (74-85 v.).—LIBER DE INFINITA ET ORDINATA POTESTATE.

Cfr. núm. 46,10.

4 (86-95 v.).—LIBER DE EFFICIENTE ET EFFECTU. Inc. *Parisis Raymundus Lullus et quidam Averroysta...* Expl. Paris, mayo 1311. «Correctus fuit cum suo exemplari tantum.»

Ed. Mallorca, 1745 (RD. 332).

Bibl. HLF 67 y 166, Lo. 7/12, Ot. 138 y 143, Av. 156, Ca. 191, Gl. ew.

5 (96-111 v.).—DESCONSUELO. Este es el desconsuelo que Ramón Lull doctor iluminado, compuso en su senectud, quando vido que el Summo Pontífice, cardenales y príncipes de la Santa Iglesia no querían dar orden en convertir los infieles según infinitas veces les suplicó, requirió y mostró. Inc. *Dios con vuestra virtud comienço este Desconsuelo...* Expl. «Fue compuesto a gloria y honra de Nuestro Senyor Dios en el año de la salud verdadera mil y doscientos ochenta y sinco. Toti beatissime Trinitati gracias infinitas. Nicolás de Pax, mallorquín, fue el traductor, cuya intención fue que el spiritus del autor fuesse entendido, aunque mal traduzido. Melor hiziera en latin sino fuesse intención de Ramón que se queden en romance los libros que él hizo en romance para los que no saben latin.

Ed. Mallorca, 1540 (RD. 90); 1606 (158); 1852 (407); 1859 (412).

Cfr. núms. 31,11; 34,1; 48,5.

6 (112-113 v.).—Index librorum illuminati Doctoris Raimundi Lulli qui sunt apud Rdmum. D. meum Hispaniae Cardinalem Cisneros anno Domini 1515 mense junii.

Cfr. R. DE ALÓS, *Los Catálogos lulianos*, p. 55-67.

7 (118 v.).—Nicolás de Pax. Fúnebre epygramma editum in primis exequiis catholici et semper invictissimi regis nostri Ferdinandi quinti celebratis in regio palatio Palmae urbis Cimneriarum.

Cfr. J. M.^a BOVER, *Biblioteca de Escritores Balears*, II, 80

52

Ottob. lat. 816.

S. xv. 200 × 140 mm. 108 ff. Enc. moderna con el escudo de Pio IX. Procede de la Biblioteca de los Duques de Altaemps.

Ed. ROL Tom. I currens, p. 60.

1 (2-83).—LIBER DE VENATIONE SUBSTANTIAE, ACCIDENTIS ET COMPOSITI. Inc. *Quoniam logica est scientia difficilis, labilis et prolifica...* Expl. «et

potest queri. Ad laudem... apud Montepessulanum in mense ffebroarii MCCCVII...»

Inédito. Bibl. HLF 139, Lo. 3/35, Ot. 115, Av. 132, Ca. 51, Gl. dw

2 (83 v.-87 v.).—LIBER DE DEO ET SUI PROPRIIS QUALITATIBUS INFINITIS. Inc. *Cum dominus cadit Tunicis sapientissimus...*

Incompleto. Termina en el cap. «De relatione extrinseca».

Ed. ROL 254.

Bibl. Lo 4/61, Ot. 228, Av. 231, Ca. 178, Gl. id.

3 (88-107 v.).—DE NATURALI MODO INTELLIGENDI.

Cfr. núm. 47,6.

53

Octob. lat. 832.

S. xv. 142 x 98 mm. 224 ff. de pergamino. Dos columnas de 25 líneas. Iniciales, rúbricas y calderones en azul y rojo. Iniciales iluminadas. Miniaturas en los ff. 4 v., 5, 5 v., 6 y 6 v. Algo estropeado por la humedad. En el f. 1 se lee esta nota: «Ego Fr. Marius de Pasa, heremita, emi hunc librum Fallaciarum M. Raymundi Lulli a domino Philipo de Ferrarijs ex florensis duobus auris die 12 madii 1473 in domo sua Barchinonensi.» Procede de la Biblioteca de los Duques de Altaemps. Enc. moderna con los escudos de León XIII y del cardenal Pitra.

Ed. ROL Tom. I currens, p. 61.

1 (7-36 v.).—LIBER DE EXPERIENTIA REALTATIS ARTIS GENERALIS. Inc. *Quoniam experimentum est fundamentum super quod intellectus...* (f. 36). Epístola R. L. Inc. «Quoniam infideles litterati...». Expl. «non fecimus scientifices... Montpellier, noviembre 1308.

Ed. de la *Epístola* en S. Bové, *Al margen de un discurso*, Séo de Urgel, 1912, pp. 26-8.

Bibl. HLF. 135, Lo. 3/40, Ot. 121, Av. 130, Ca. 57, Gl. ed.

2 (37-107).—LIBER DE NOVIS FALLACIIS. Inc. *Quoniam intellectus humanus...* Expl. Montpellier, octubre 1308.

Inédito. Bibl. HLF 151, Lo. 3/39, Ot. 120, Av. 127, Ca. 56, Gl. ec.

3 (108-178).—LIBER QUI EST DE REFUGIO INTELLECTUS. Inc. *Ratio quare iste intituitur sic iste liber est quare...* Expl. «... et talis doctrina est valde utilis ut per se patet». Cfr. Estudios Lullianos 1 (1957), 59-61. A continuación: *De conversione syllogismi opinativi in demonstrativum cum fallacia vicesima.*

4 (178-187).—LIBER DE MAIORI AGENTIA DEI. Inc. *Cum infideles tantum conentur...* Expl. Montpellier, marzo 1308.

Ed. BARTOLOMÉ M.^a XIBERTA, O. Car., «Est. Franc.», 46 (1934), 307-320. Bibl. Lo. 4/34, Ot. 124, Av. 136, Ca. 109, Gl. ei.

5 (187-191 v.).—LIBER DE CONVENIENTIA QUAM HABENT FIDES ET INTELLECTUS IN OBJECTO. Inc. *Liber iste dividitur in tres partes...* Expl. «... sicut dixit Christus quaerite et dabitur vobis. Qui habet aures audiendi audiat. Ad laudem... in Montepessulano mense marci MCCCVIII...»

Cfr. núm. 31,7.

6 (192-198).—LIBER DE CONVENIENTIA XII SYLLOGISMORUM CONCLUDENTIUM DUOS ACTUS FINALES VIDELICET UNUM INTRINSECUM ET ALIUM EXTRINSECUM. Inc. *Duodecim syllogismos intendimus facere ad probandum...* Expl. Montpellier, marzo 1308.

Ed. C. OTTAVIANO, en «Rivista di Cultura», Fasc. 5-6, Roma, 1929.

Bibl. HLF. 149, Ot. 116, Av. 135, Ca. 55, Gl. dx.

7 (198-199 v.).—DE EXEMPLE UNISSIMAE UNITATIS ET VOLISSIMAE VOLUNTATIS. Inc. *Facta ypothesi quod uniens unissimum non agat...* Expl. «... ita potest dari de bonitate optima et sic de aliis».

Ed. C. OTTAVIANO, en id., ROL 279.

Bibl. Av. 233, Ca. 69, Gl. if.

8 (200-206 v.).—LIBER DE PROPRIIS ET COMMUNIBUS DIVINARUM ACTIBUS RATIONUM. Inc. *Ad probandam divinam Trinitatem intendimus...* Expl. «... si super his volebat aliquis experiri. Ad laudem... apud Montepessulanum in mense aprilis MCCCVIII».

Inédito. Bibl. HLF 207, Lo. 4/36, Ot. 126, Av. 134, Ca. 111, Gl. ek

9 (207-208 v.).—DE ESSE DEI. Inc. *Utrum aeternitas esse possit...* Expl. «... extensive per bonitatem nec posse esse incarnatum Filium Deis».

Cfr. núm. 47,14.

10 (208 v.-212).—LIBER DE POTESTATE DIVINARUM RATIONUM. Inc. *Quoniam infideles negligunt fidem catholicam...* Expl. «... idem cum ipsis. Finitus est iste liber ad honorem Dei et ei associabimus librum qui sequitur ad declarandum dictam Trinitatem».

Ed. C. OTTAVIANO, en idem.

Bibl. Av. 138, Ot. 127, Ca. 112, Gl. el.

11 (212-216).—LIBER DE NOMINIBUS DIVINARUM PERSONARUM. Inc. *Quoniam infideles derident per hoc*. Expl. «... probando Patrem et Filium et Spiritum Sanctum. Finitus est liber sed alium librum volumus ei associare ad declarandum divinam Trinitatem».

Cfr. núm. 47,12.

12 (216-219).—LIBER DE PROBATIONE QUOD IN DEO SUNT TRES PERSONAE DIVINAE ET NON PLURES NEC PAUCIORES. Inc. *Ad probandum quod in Deo...* Expl. «... raciones quas infideles possunt adducere contra numerum trinarium in divinis. Finitus... apud Montempessulanum in mense aprilis anno MCCCVIII».

Ed. C. OTTAVIANO, en «Rivista di Cultura», fasc. 7-8, Roma, 1929
Bibl. Av. 140, Ot. 129, Ca. 114, Gl. en.

13 (220-221).—Siguen los índices de las obras: De tabula experientiae artis generalis, De tabula fallaciarum, De tabula refugii intellectus.

54

Ottob. lat. 839.

S. xiv. 170 × 122 mm. 70 ff. de pergamino, 26 líneas. Iniciales grandes, pero sencillas. Las rúbricas y calderones en rojo. Enc. de pergamino antigua. En la cubierta: «Domini prioris carthusiani». Procede de la biblioteca de los Duques de Altaemps.

1 (1-36).—LIBER DE ANGELIS. Inc. *Quoniam angeli sunt tam nobiles creaturae...* Expl. «... ad referendum labores et dolores quos sustinent diaboli contrarii iusticie Dei. De fine... Ad laudem... transtulit hunc librum de vulgari ydiomate in latinum dominus Petri de Castillone quem in suo originali tamen scripsit in civitate Osche in mense marcio anno MCCCXCVII...».

J. H. PROBST ha publicado algunos fragmentos en *Caractère et origine des idées du Bienheureux R. L.*, Toulouse, 1912, pp. 329-32.
Bibl. HLF 240, Lo. 4/5, Ot. 17, Av. 12, Ca. 75, Gl. r.

2 (37-52).—LIBER DE DEO IGNOTO ET MUNDO IGNOTO.

Cfr. núm. 47,5.

3 (53-71).—LIBER DE DIVINA UNITATE ET PLURALITATE. Inc. *Ad venandum divinam unitatem...* Expl. «... cum sit factus ad sui laudem et honorem totius Trinitatis et divinae unitatis... De fine... Parisius mense marcii anno 1310...».

Cfr. núm. 47,1.

55

Ottob. lat. 845.

S. xiv. 180 × 125 mm. 68 ff., de pergamino. Dos columnas de 26 líneas. Tres tintas. Iniciales iluminadas. Escudo de León XIII y cardenal Pitra. En el f. 41 v. de letra del s. xvi hay la siguiente nota: «Es lo present libre de mi Honofre Saluat y de sos amics». Las vocales están representadas por puntos: la a por uno, y así siguiendo.

ORL XX (Mallorca, 1938), 300.

1 (2-41 v.).—LIBRE DELS CENT NOMS DE DEU. Inc. *Com los sarrains enten proven provar...* Expl. «... es fayt a vostre honrament. Amen. Laus et honor essentialie Dei et divinis personis.

Cfr. núms. 34,8; 48,6.

2 (43-50 v.).—DE LA PASSIO O DESCONORT QUI AC NOSTRA DONA DE SON FIL. Inc. *Vivia ab gran gaug...* Expl. «... a Vos Verge Reina coman est xant d'amors».

Cfr. núms. 34,9; 48,3.

3 (51-68).—DESCONORT. Inc. *Deus ab vostra virtut comens est desconort...* Expl. «... aquest Desconort coman al Sant Sperit. Amen. Aquest Desconort fo fet en la Cort de Roma e cantas en lo so de Berart».

Cfr. núms. 31,11; 34,1; 48,5; 51,5.

56

Ottob. lat. 1095.

S. xv. 288 × 206 mm. 139 ff. Diferente número de líneas según copistas. Algunas notas marginales. «Est reverendi domini Berengarii Mas presbiteri». De letra posterior: «Est Belverii». Procede de la biblioteca de los duques de Altaemps.

1 (1-6).—EXCUSATIO RAYMUNDI. Inc. *Domine Deus humilis summe fortis et juste qui non potest cogi...* *Ramusculus iste dividitur in V partes...* Expl. «... Domine Deus complemus ramusculum super traditum ad me excusando, sed adhuc ut magis me possim excusare et tuam benignissimam Trinitatem et Incarnationem declarare propono istum librum qui sequitur facere».

Inédito. Bibl. Av. 131, Ca. 108, G. ec.

2 (7-122 v.).—LIBER QUAECTIONUM QUAE PER ARTEM DEMONSTRATIVAM SIVE INVENTIVAM SOLVUNTUR. Inc. *Quaestiones plures ex pluribus et diversis ma-*

tertis... Expl. Expliciunt quaestiones... Virginis Mariae. Amen. Deo gratias. Fuit completus iste liber secunda augusti per me fratrem Girardum Hectoris ord. Fr. ... de Monte Carmeli. Girardus Hectoris Lotharingiae. Vivat rex... Scribere qui nescit nullum putat esse laborem. Tres digiti scribunt, tota manus dolet.»

Ed. Mag. IV, 1729 (302).

Bibl. HLF 21, Lo. 3/14, Ot. 40, Av. 39, Ca. 27, Gl. ar.

3 (123-124 v.).—LIBER DE PROBATIONE ACTUS POTENTIARUM ANIMAE ESSE AEQUALES IN BEATITUDINE PER MODUM ARTIS GENERALIS. Inc. *Quaeritur utrum beatitudo...* Expl. «... et essent contra XXII conclusiones praelibatas».

Cfr. núm. 29,2.

4 (124 v.-27).—LIBER DE INVESTIGATIONE PRODUCTIONIS DIVINARUM PERSONARUM. Inc. *Investigationem istam volumus per modum artis...* Expl. «... qui producut ad invicem amare sanctum et spiratum. Si in aliquo erravimus... Finit R. ... in Montepessulano anno MCCC octavo... in mense novembris... Girardus Hectoris carmelita».

Cfr. núm. 29,3.

5 (127-129).—LIBER DE CONVENIENTIA QUAM HABENT FIDES ET INTELLECTUS IN OBIECTO. Inc. *Liber iste dividitur in tres partes...* Expl. «... qui habet aures audiendi audiat. Hectoris. Ad honorem... in Montepessulano mense marcii 1308».

Cfr. núms. 31,7 y 53,5.

6 (129-130 v.).—LIBER DE TRINITATE IN UNITATE PERMANENTIAE IN ESSENTIA DEI. Inc. *Quoniam infideles derident christianos propter hoc quod credunt quod in esse Dei sit Pater et Filius et Spiritus Sanctus, idcirco nos intendimus probare quod correlativa...* Expl. «... solvi omnes obiectiones quas ipsi possunt facere in probando Patrem et Filium et Spiritum Sanctum. Finitus... apud Montepessulanum in mense aprilis anno Domini millesimo CCCX. Deo gratias. Frater Girardus Hectoris carmelita natione lotharingus scripsit presentem librum in insula Majoricarum».

Inédito. Bibl. HLF 208, Lo. 4/26, Av. 137, Ot. 106, Ca. 101, Gl. dm.

El título no aparece en el texto. Una rúbrica escrita en el fol. I del códice le da este título: *Liber de probatione distinctionis divinarum personarum*. Nosotros le damos el título que trae Avinyó. Sin embargo, nos parece un título más exacto el que se encuentra en el códice Ottob. lat. 1278, ff. 77-79 (Cfr. núm. 59,10), *Liber de Te unitate pura sive de essentia tua*.

7 (131-133).—LIBER DE DEMONSTRATIONE PER AEQUIPARANTIAM. Inc. *Quoniam quicquid demonstratum fuit ab antiquis fuit demonstratum...* Expl. «... sic potest dari de divina bonitate, magnitudine et de aliis suo modo». Ad laudem... in Montepessulano mense marcii 1304... Frater Girardus Hectoris me scripsit. Orate pro eo».

Cfr. núm. 47,11.

8 (133-139).—LIBER DE JESU CHRISTO. Inc. *In hac parte tractabimus de Domino nostro Jesuchristo...* Expl. «... homines qui in hoc mundo non tenent honoratum, cognatum et amatum. Hectoris. Explicit liber... et finitus est in civitate Majoricarum in mense decembris anno Domini 1300. Deo gratias. Amen.

Ed. Mag. VI, 1737 (302).

Bibl. HLF. 47 y 176, Lo. 4/20, Av. 83, Ca. 93, Ot. 84, Gl. cn.

ES la segunda parte del libro *De Deo et Jesuchristo*.

Cfr. núm. 126,5.

57

Ottob. lat. 1205.

Manuscrito o impreso luliano hoy perdido. Conocemos su existencia por los inventarios actuales.

Instrumentum cuiusdam sententiae retractantis quiddam attentatum est contra doctrinam Raymundi Lulli. Inc. *Coram vobis...* Este códice fué desencuadernado en un principio para extraer del mismo los incunables. Los manuscritos que se encontraban en el mismo pasaron a formar parte del códice Vat. lat. 9834, en el cual no figura el *Instrumentum*.

Cfr. Inventario de los catálogos auxiliares de la sección de manuscritos de la Biblioteca Vaticana, *Codices Ottoboniani latini*, I (1-1676), f. 226 v. Cuando el eminente lulista Ramón de Alós estudió este códice en septiembre de 1932, el *Instrumentum* ya no se encontraba. En mayo de 1953 L. [Luigi] M[ichelini] T[occi], que reconstruyó el códice Ottob. lat. 1205 a su primitivo estado, tampoco encontró el *Instrumentum*, y así pudo escribir en una de sus guardas: «Purtropo i primi 15 ff. del códice non sono ancora potuti ritrovare». ¿Era el *Instrumentum* un manuscrito o un incunable? Dicho *Instrumentum* era lo que en la Historia del lulismo es conocido por la *Sententia definitiva in favorem lullianae doctrinae*. Cfr. Rogent-Duran, *passim*. En el Archivo Diocesano de Palma de Mallorca se encuentra una copia del *Instrumentum* que pertenecía al Ottob. lat. 1205, certificada por el cardenal bibliotecario de la Vaticana. Por esto suponemos que el *Instrumentum* del códice Ottob. lat. 1205 sería la edición hecha en Valencia por Proaza en 1510 (RD 42).

Cfr. Lorenzo Pérez Martínez, *Los fondos manuscritos lulianos de Mallorca*, «Estudios Lulianos», 3 (1959), 81.

Ottob. lat. 1250.

S. XIV-XV. 188 ff. Diversos copistas. Ha sido restaurado. Las rúbricas en rojo. Iniciales en rojo, azul y alguna vez verde. Enc. moderna con los escudos de Pío IX y del cardenal Pitra.

ROL tom. I currens. p. 62.

1 (1-27 v.).—DE PRINCIPIIS THEOLOGIAE. Inc. *Theologia est scientia de Deo loquens...* Expl. «... et gracia sui gloriosissimi Filii in quo natura divina et humana mirifice sunt unitae...».

Ed. Mag. I (1721-RD. 302).

Bibl. HLF. 3, Lo. 4/1, Av. 6, Ot. 9, Ca. 72, Gl. j.

2 (27 v.-38 v.).—LIBER PRINCIPIORUM JURIS. Inc. *Praesens ars in tres distinctiones...* Expl. «... significamus per dictam metaphoram».

Ed. Mag. I, 1721 (302)

Bibl. HLF. 5, Lo. 3/3, Ot. 10, Av. 8, Ca. 16, Gl. k.

3 (38 v.).—Liber de principiis et medicinae gradibus. Deus qui es suprema virtus ex cuius influencia creaturae virtutis incium uniuscuiusque perficitur. Cum largitatis vestrae sapientiae gratia cumque vestrae perfectae potentiae atque indubitanter omnem extremae iuvamine. Ego domini nostri pacifici servus magnitudini bonitatis vestrae servire proponens et iusticiam glorifice vestri amoris humile adorare de principiis et medicinae gradibus inchoare tractatum intendo... Aquí se interrumpe el texto y ya no aparece la continuación en todo el códice.

Cfr. núm. 104,6

4 (39-61).—LIBER PROPOSITIONUM SECUNDUM ARTEM DEMONSTRATIVAM. Inc. *Ab arte demonstrativa trahit hoc opus...* Expl. «... qui regnat et imperat altissimus et omnipotens verax Deus».

Ed. Mag. III, 1722 (302).

Bibl. HLF 18, Lo. 3/11, Ot. 26, Av. 23, Ca. 23, Gl. aa.

5 (62-74 v.).—ARS CONSILII. Inc. *Cum sit hoc consilium...* Expl. «... utilitates habendo que esent longum narrari. Finivit... Tuncii mense iulii anno MCCC et XV...».

Ed. J. Rius, «Est. Franc», 46 (1934), 417-458; ROL 253.

Bibl., Lo. 9/6, Ot. 210, Av. 230, Ca. 215, Gl. ht.

6 (75-103).—LIBER DE CONSILIO. Inc. *Quidam homo mirabatur...* Expl.

«... est quia liber omnibus est generalis. Ad laudem... in Montepessulano in marcio anno MCCCIII...».

Inédito. Bibl. HLF 220, Lo. 9/5, Ot. 100, Av. 106, Ca. 214, Gl. dg.

7 (104-114).—LIBER DE INTELLECTU. Inc. *Quidam homo multum considerans mirabatur...* Expl. «... de allis quaestionibus peregrinis eo quare doctrina est generalis. Ad laudem... in Montepessulano in mense ianuarii anno MCCCIII...».

Inédito. Bibl. HLF 140, Lo. 3/27, Ot. 95, Av. 103, Ca. 40, Gl. db.

8 (114 v.-122 v.).—LIBER DE VOLUNTATE. Inc. *Cum Deus sit in summo gradu...* Expl. «... et cum quibus habet suum existere et agere... in Montepessulano mense ianuarii anno MCCCIII...».

Inédito. Bibl. HLF 141, Lo. 3/28, Ot. 96, Av. 104, Ca. 41, Gl. dc.

9 (123-132).—LIBER DE MEMORIA. Inc. *Per quamdam silvam quidam homo ibat considerando...* Expl. «... in illo volumine valde in ipso esset utilis... in Montepessulano in mense februaryi MCCCIII...».

Inédito. Bibl. HLF 142, Lo. 3/29, Ot. 97, Av. 105, Ca. 42, Gl. dd.

10 (133-155 v.).—LIBER DE SIGNIFICATIONE. Inc. *Significatio est ens cui proprie pertinet...* Expl. «... antedicto. Ad laudem... in Montepessulano mense februaryi anno MCCCIII...».

Cfr. núm. 51,1.

11 (160-188).—Gratia summi Artificis incipit *Ars grammaticae* dispositiva intellectus ad alias artes. Inc. *Ars ista in tres partes dividitur generales...* Expl. «... vale valet in praesenti imperativi et valeo».

Me parece que no es obra de Lluil. Es un tratado de gramática latina compuesto seguramente por un lulista.

Cfr. R. de Alós, *Los catálogos...*, p. 75.

Ottob. lat. 1278.

S. xv. 302 × 220 mm. Foliación antigua. 134 ff., a dos columnas de 34 líneas. Diversos copistas. Notas marginales. En el f. 2: «Est Johannis Martí de Figuerola». F. 4: «Es de la Universitat de Mallorques». Procede de la biblioteca de los Duques de Aitamps. Enc. moderna con los escudos de Pío VI y del cardenal Zeada.

Ed. ROL tom. I currens. p. 63.

1 (3-45).—LIBER DE ASTRONOMIA. Inc. *Cum plures sint homines qui scire desiderant...* Expl. «...dicere non oportet sed supponere quod tabula sit vera. Finitus... in civitate Parisiensi anno Domini MCCXCVII in mense octobris. Deo gracias».

Inédito. Bibl. HLF 169, Lo. 8/4, Ot. 65, Av. 65, Ca. 7, Gl. bs.

2 (45-46 v.).—LIBER DE AEQUALITATE POTENTIARUM ANIMAE IN BEATITUDINE.

Cfr. núms. 29,2; 56,3.

3 (46 v.-48).—LIBER DE INVESTIGATIONE VESTIGIORUM PRODUCTIONIS DIVINARUM PERSONARUM.

Cfr. núms. 29,3; 56,4.

4 (49-61 v.).—LIBER DE EXPERIENTIA REALITATIS ARTIS IPSIUS GENERALIS.

Cfr. núm. 53,1.

5 (61 v.-68 v.).—EXCUSATIO RAYMUNDI.

Cfr. núm. 56,1.

6 (69-71 v.).—LIBER DE DEMONSTRATIONE PER AEQUIPARANTIAM.

Cfr. núms. 47,11; 56,7.

7 (72-73).—LIBER DE ENTE ABSOLUTO.

Al final: «Ludovicus Britos (?) me transcripsit.»

Cfr. núm. 46,4.

8 (73 v.-76).—LIBER DE CONVENIENTIIS QUAM HABENT FIDES ET INTELLECTUS IN OBEJCTO.

Al final: «Transcripsit me Ludovicus Britos vigesima nona mensis augusti hora quasi noctis undecima anno. Inc. D. MCCCLXXXIII. Amen Jhesus.»

Cfr. núms. 31,7; 53,5; 56,5.

9 (76 v.-77 v.).—LIBER DE SUBSTANTIA ET ACCIDENTE.

Cfr. núms. 30,3; 46,3.

10 (77 v.-79).—LIBER DE TE UNITATE PURA SIVE DE ESSENTIA TUA.

Al final: «Finit me transcribere Ludovicus Britos (?) mense et secunda septembris die octava noctis quasi seu nona.

Obra conocida vulgarmente con el título no tan exacto de *Liber de Trinitate in unitate permanstve in essentia Dei*.

Cfr. núm. 56,6.

11 (79 v.-82 v.).—LIBER DE PRAEDESTINATIONE ET PRAESCIENTIA. Inc. *Quoniam plures homines determinare nesciunt...* Expl. «...dimittimus subtiliter intuenti. Amen. Ad laudem... mense aprilis anno Domini M (sic). Incarnationis D. N. J. C. Deo gratias. Amen».

Inédito. Bibl. HLF 225, Lo. 4/39, Ot. 137, Av. 149, Ca. 117, Gl. ev.

12 (82 v.-94 v.).—LIBER DE DISPUTATIONE SAECULARIS ET IACOBITAE.

Cfr. núms. 33; 35,1.

13 (94 v.-97).—LIBER DE QAESTIONIBUS ANIMAE. Inc. *Quaestio utrum anima rationalis sit*. Solutio: Animal rationale est, ergo anima rationalis est.

14 (97 v.-103 v.).—LIBER DE LEVITATE ET PONDEROSITATE ELEMENTORUM. Inc. *Ad requisitionem medicorum...* Expl. «...maiozem generationem quam aliquis de aliis humoribus. Deo gracias. Amen».

Ed. Mallorca, 1752 (RD. 363).

Bibl. HLF 86, Lo. 8/3, Ot. 56, Av. 58, Ca. 6, Gl. bj.

15 (103 v.-106).—LIBER DE SEXTO SENSU QUEM APPELLAMUS AFFATUM.

Cfr. núm. 47,7.

16 (107-126).—LIBER DE NOVA COMPENDIOSA GEOMETRIA. Inc. *Quoniam brevis inventio amabilis...* Expl. «...potest homo se melius habere ad alias scientias. Explicit ista scientia Parisius in mense julii anno Domini millesimo CCXCIX. Deo gracias. Amen».

Intercaladas en el texto hay algunas figuras geométricas, entre las cuales un castillo, una torre, una iglesia y una habitación.

Ed. José M.^a Millás Vallierosa, *El libro de la «Nova Geometria», de Ramón Llull*. B., 1953.

Bibl. HLF 170, Lo. 8/5, Ot. 75, Av. 71, Ca. 8, Gl. cd.

17 (126-134).—LIBER DE QUADRATURA ET TRIANGULATURA CIRCULI. Inc. *Ad investigandam quadraturam...* Expl. «...in Deo qui est principium completum summa Trinitas significatur ut dicitur».

Inédito. Bibl. HLF 160, Lo. 3/20, Ot. 71, Av. 73, Ca. 35, Gl. bz.

Ottob. lat. 1405.

S. xv-xvi. 295 x 210 mm. 192 ff. de texto. Los demás, en blanco. A dos columnas de 45 líneas. Epígrafes, iniciales y calderones en rojo. Iniciales iluminadas. Enc. moderna con el escudo de Pio IX. Al principio, en uno de los folios sin numerar: «Es de la Universitat de Mallorca». Procede de la biblioteca de los duques de Altaemps. Los 23 primeros tratados de este códice son una copia de otros tantos 23 que se encuentran en el códice Ottob. lat. 405. El copista del tratado 32 y tal vez de algún otro más es Fr. Héctor Morell, carmelita.

Cfr. Ramón de Alós, *El manuscrito Ottoboniano Lat. 405. Contribución a la bibliografía luliana*, en *Escuela Española de Arqueología e Historia de Roma*, «Cuadernos de trabajos», 2 (Madrid, 1914), 97-128.

Cfr. ROL tom. I currens, p. 64.

1 (1-4 v.).—LIBER DE COMPENDIOSA CONTEMPLATIONE.

Cfr. núm. 46,1.

2 (4 v.-7).—LIBER DE DEFINITIONIBUS DEI.

Cfr. núm. 46,2.

3 (7-8).—LIBER DE SUBSTANTIA ET ACCIDENTE.

Cfr. núms. 46,4; 59,7.

4 (8-10).—LIBER DE ENTE ABSOLUTO.

Cfr. núms. 46,4; 59,7.

5 (10-12).—LIBER DE ACTU MAIORI.

Cfr. núm. 46,5.

6 (12-14).—LIBER DE DIVINIS DIGNITATIBUS

Cfr. núm. 46,6.

7 (14 v.-17 v.).—LIBER PROPTER BENE INTELLIGERE, DILIGERE ET POSSIFICARE.

Cfr. núm. 46,7.

8 (17 v.-21).—LIBER DE MEDIO NATURALI.

Cfr. núm. 46,8.

9 (21 v.-24).—LIBER DE SCIENTIA PERFECTA.

Cfr. núm. 46,9.

10 (24-30 v.).—LIBER DE INFINITA ET ORDINATA FOTESTATE.

Cfr. núms. 46,10; 51,3.

11 (31-33).—LIBER DE MINORI LOCO AD MAIOREM.

Cfr. núm. 46,11.

12 (33-35).—LIBER DE INFINITO ESSE.

Cfr. núm. 46,12.

13 (35-36).—LIBER DE TRINITATE TRINISSIMA.

Cfr. núm. 46,13.

14 (36-38 v.).—LIBER DE SANCTITATE DEI.

Cfr. núm. 46,14.

15 (38 v.-40).—LIBER DE DIVINA UNITATE.

Cfr. núm. 46,15.

16 (40-41 v.).—LIBER DE INVENTIONE DEI.

Cfr. núm. 46,16.

17 (41 v.-45 v.).—LIBER DE CONSOLATIONE HEREMITANI.

Cfr. núm. 46,17.

18 (45 v.-49).—LIBER DE QUINQUE PRAEDICABILIBUS ET DECEM PRAEDICAMENTIS.

Cfr. núm. 46,18.

19 (49-50 v.).—LIBER DE DIVINA NATURA.

Cfr. núm. 46,19.

20 (50 v.-54 v.).—LIBER DE ESSENTIA ET ESSE DEI.

Cfr. núms. 46,20; 50,2.

21 (54 v.-56 v.).—LIBER DE CREATIONE.

Cfr. núm. 46,21.

- 22 (57-59).—LIBER DE CONCORDANTIA ET CONTRARIETATE.
Cfr. núm. 46,22.
- 23 (59-64).—LIBER DE POTESSTATE PURA.
Cfr. núm. 46,23.
- 24 (65-94).—ARS COMPENDIOSA PRINCIPIORUM PHILOSOPHIAE Magistri Raymundi Lulli. Inc. *Cum intendamus artem valde compendiosam...* Expl. «...explicunt regulae huius artis et est philosophiae principiorum in benedictione divina.
Ed. Mag. I, 1721 (302).
Bibl. HLF 4, Lo. 3/2, Ot. 8, Av. 7, Ca. 15, Gl. i.
Conocido también por *Liber principiorum philosophiae*.
- 25 (94-97).—LIBER DE EFFICIENTE ET EFFECTU. Inc. *Parisius Raymundus et averroista disputabant...* Expl. «...raciones solutae sunt, mee autem non. Averroista et Raymundus finierunt istum librum et ipsum venerandae facultati Parisius obtulerunt ut ab ipsa daretur iudicium... liber autem Parisius est finitus... mense madii anno MCCC undecimo...».
Cfr. núm. 51,4.
- 26 (98-100 v.).—LIBER DE DEMONSTRATIONE PER AEQUIPARANTIAM.
Cfr. núms. 47,11; 56,7; 59,6.
Al final siguen las figuras «ignis, aeris, aquae, terrae», a cuatro tintas, que pertenecen al tratado siguiente.
- 27 (101-105 v.).—LIBER DE GRADATIONE IIII ELEMENTORUM. Inc. *Elementa sunt IIII rerum naturalium principia...* Expl. «...artistarum exercitationibus dimittendo deliberavimus».
Ed. Mag. IV, 1729 (302).
Bibl. HLF 19, Lo. 3/12, Ot. 27, Av. 25, Ca. 24, Gl. ab.
- 28 (106-109).—LIBER FACILIS SCIENTIAE. Inc. *Manifestum est quod unum oppositorum...* Expl. «... ad faciendum scientiam de his quae dicta sunt. Ad laudem... Parisius mense junii anno Domini MCCC undecimo...».
Ed. Mag. IV, 1729 (302); Mallorca, 1746 (334).
Bibl. HLF 31, Lo. 4/12, Ot. 150, Av. 116, Ca. 120, Gl. fj.
- 29 (109 v.-111 v.).—QAESTIONES FACTAE SUPER LIBRUM FACILIS SCIENTIAE. Inc. *Quoniam liber facilis scientiae...* Expl. «... et vade ad... Ad laudem

- et honorem Dei finivit Raymundus Parisius quaestiones praedictas applicatas ad librum facilis scientiae. Deo gratias».
No pone la fecha. Las ediciones anteriores.
Bibl. HLF 32, Lo. 4/43, Ot. 151, Av. 117, Ca. 121, Gl. fk.
- 30 (111 v.-117).—LIBER CORRELATIVORUM INNATORUM. Inc. *Quoniam ignoratis principis...* Expl. «...sequebatur ex dictis. Finivit... Parisius mense februaryi anno MCCC decimo...» (118 v.). Un árbol y otras dos figuras lulianas.
Ed. Valencia, 1512 (48); Mallorca, 1744 (325).
Bibl. HLF 63, Lo. 4/40, Ot. 144, Av. 160, Ca. 118, Gl. fc.
- 31 (119-142 v.).—ARBOR PHILOSOPHIAE DESIDERATAE. Inc. *Solus eram in quodam viridario...* Expl. «... cum ipso poteris habere. Finita est ista arbor ad gloriam et laudem et honorem divinae et sanctae Trinitatis. Deo gratias».
Ed. Mag. VI, 1737 (302).
Bibl. HLF 42, Lo. 5/6, Ot. 46, Av. 44, Ca. 202, Gl. ay.
- 32 (143-163 v.).—LIBER DE SIGNIFICATIONE. Al final: «Ipse perfectus est in conventu carmelitarum civitatis Maloricensis per manum fratris Hectoris Morelli carmelitae et nationis Britanniae et hoc pro domino Petro de Ramis praesbitero 29 martii a Nativitate Domini nostri 1401. Deo gratias».
Cfr. núms. 51,1; 58,10.
- 33 (163 v.-175 v.).—LIBER LAMENTATIONIS PHILOSOPHIAE. Inc. *Principium illustrissimo ac Francorum serenissimo. Quoniam certum dignoscitur...* Expl. «... Raymundum possuit in bonam spem. Ad laudem... Parisius... mense februaryi anno millesimo CCC decimo...».
Ed. Paris, 1516 y 1518 (68 y 67); Estrasburgo, 1598, 1609, 1617, 1651 (144, 162, 180, 233); Mallorca, 1606 y 1745 (159 y 332).
Bibl. HLF 55, Lo. 7/8, Ot. 145, Av. 161, Ca. 189, Gl. fd.
- 34 (175 v.-178 v.).—LIBER DE NATURA. Inc. *Cum natura sit valde generalis...* Expl. «...in novem quaestiones huius libri... in Xipro civitate Famagostae mense decembris anno... MCCC primo...».
Ed. Mallorca, 1744 (327).
Bibl. HLF 68, Lo. 8/6, Ot. 87, Av. 89, Ca. 9, Gl. eq.
- 35 (179-183 v.).—LIBER DE SEXTO SENSU SEU DE AFFATU.
Cfr. núms. 47,7; 59,15.

36 (184-192).—LIBER DE INVESTIGATIONE GENERALIUM MIXTIONUM SECUNDUM ARTEM GENERALEM. Inc. *Ratio quare istam investigationem factimus...* Expl. «... que est habitus generalis mixtionis principiorum hominis... sicut dictum est de avaricia et luxuria et gula».

Inédito. Bibl. HLF 152, Ot. 217, Av. 45, Ca. 81, Gl. au.

61

Ottob. lat. 1489.

S. xv-xvi. 202 × 142 mm. 139 ff. Fol. antigua. Enc. moderna con el escudo de Pío IX. Procede de la biblioteca de los duques de Altaemps. Tiene interés para nuestro catálogo:

1 (63-95).—ARS BREVIS JURIS CIVILIS.

Cfr. núm. 24,2.

2 (96-98).—Varios apuntes y figuras lulianas...

3 (100-101).—Orationes sacri magistri Raymundi Lulli de civitate Maioricarum: a) Inc. *O verum Corpus Christi, ymago Sanctissimae Trinitatis*. b) Inc. *O vere sanguis Christi diffuse ad honorandum beatissimam deitatem*.

4 (101-118).—Apuntes varios sacados de las obras jurídicas de Ramón Lull.

62

Ottob. lat. 1624.

S. xvi. 208 × 158 mm. 88 ff. Foliación moderna. 33 líneas. Ha sido restaurado. «Est Belverib». «Est del arau del canonge Belver». Procede de la biblioteca de los duques de Altaemps.

Cfr. ROL tom. I currens, p. 66.

1 (2-80).—LIBER DE PRINCIPIIS PHILOSOPHIAE.

Cfr. núms. 60,24.

2 (83-87 v.).—LIBER DE 5 PRAEDICABILIBUS ET DECEM PRAEDICAMENTIS.

Cfr. núms. 46,18; 60,18.

63

Ottob. lat. 1853.

Dos vols. 275 × 220 mm. 531 ff. (1-263 y 264-531). Miscelánea. S. xvi-xvii. Encuadernación moderna con los escudos de León XIII y Cardenal Pitra.

Fols. 395-406 v.—Raymundi Lulli de insula Maioricarum IN MEDICINIS SECRETIS LIBELLUS. Inc. *Proponimus tibi namque fili in praesenti libello...* Expl. «...item similiter curat et restringit omnem guttam proveniente[m] a cerebro quovis modo».

Apócrifa.

64

Ottob. lat. 2347.

315 × 212. 65 ff. Miscelánea. Reunión de varios manuscritos de diferentes procedencias. Entre otras cosas:

Fols. 1-15.—ARS PRINCIPIORUM JURIS. S. xiv-xv. 310 × 204 mm. Dos columnas de 56 líneas. Ff. de pergamino. Epígrafes rojos. Iniciales y calderones en rojo y azul. Algo más adornada la primera inicial del texto. Tiene varias lagunas. El final ilegible a causa del deterioro que ha sufrido el códice. Ha sido restaurado. Hay una nota que dice: «Es de la Universitat de Mallorca». Ars reverendi Raymundi Lulli ad invenlendum veritatem in iure.

Cfr. núm. 58,2.

65

Borgiani lat. 91.

S. xv. 219 × 157 mm. 369 ff. Miscelánea de obras lulianas impresas y manuscritas. Los 293 ff. primeros corresponden a las obras impresas. En el f. 2 hay la siguiente nota: «Vergilli Grazini et amicorum». Hay un sello de la S. C. de Propaganda Fide. Las siete primeras obras impresas.

1 (1-225).—ARBOR SCIENTIAE.

Lyon, 1515 (RD. 55). Cfr. núm. 6.

2 (226-234).—INTRODUCTORIUM MAGNAE ARTIS GENERALIS.

Lyon?, 1515 (RD. 54).
Bibl. HLF. 131, Ot. 223, Av. 115, Ca. 49, Gl. eb.

3 (236-253).—DIALECTICA SEU LOGICA NOVA.

Bibl. HLF. 57, Lo. 3/52, Ot. 220, Av. 94, Ca. 46, Gl. cv.

Es también conocida con los títulos de: «Logica brevis y Logica brevis et nova.»

4.—TRACTATUS DE VENATIONE MEDII INTER SUBJECTUM ET PRAEDICATUM.

Bibl. Av. 152.

5.—TRACTATUS DE CONVERSIONE SUBJECTI ET PRAEDICATI PER MEDIUM.

Bibl. HLF. 64 y 65, Lo. 3/51, Ot. 227, Av. 151, Ca. 60, Gl. ic.

Esta y las dos precedentes se publicaron juntas en París, 1516 (RD. 60).

6 (254-273).—DUODECIM PRINCIPIA PHILOSOPHIAE. París, 1916 (RD. 58).
Obra conocida más comúnmente con el título de *Liber lamentationis philosophiae*.

Cfr. núm. 60.33.

7 (274-292).—METAPHYSICA NOVA. París, 1516 (RD. 59).

Bibl. HLF 61, Lo. 3/42, Ot. 135, Av. 146, Ca. 59, Gl. es.

8 (294-350).—LOGICA NOVA. Manuscrita. Inc. *Considerantes veterem logicam antiquam ab inquirentibus eam propter sui prolixitatem...*
Expl. «...per tertiam speciem D. significatus est». Deo gratias.

Ed. Valencia, 1512 (RD. 48); Mallorca, 1744 (RD. 327).

Bibl. HLF. 56, Lo. 3/25, Ot. 90, Av. 92, Ca. 45, Gl. et.

9 (351-356).—Anónimo. Inc. *Opus istud dividitur in duas partes. Prima pars est de 9 conditionibus...* De expositione, Ars ista in quatuor partes dividitur. Prima pars est de ente... Expl. «...res instruere et firmiter informari». Deo gratias.

10 (360-368 v.).—Anónimo. Inc. *Quando alterum de altero praedicatur ut de subjecto...* Expl. «...tam opponenti quam respondententi necessaria possint esse...».

66

Borg. lat. 387.

S. xvi. 270 × 204 mm. 261 ff. Procede de la S. C. de Propaganda Fide.

ARS MAGNA GENERALIS ET ULTIMA. Inc. *Quoniam multas artes fecimus...*

Es copia de la edición hecha por Jaime Marechal en Lyon, en 1517 (Rog. 65). Cfr. núms. 7; 16; 29.1.

67

Borg. lat. 545.

S. xvi-xvii. 255 × 203 mm. 58 ff. Procede de la Sagrada Congregación de Propaganda Fide.

1 (1-42 v.).—DIALOGUS CUM SARRACENO. Inc. *Divisio operis. Liber iste dividitur in tres partes...* Expl. «...et a christiano se prolongavit et disputationem dimittens disparuit. Finis.

Incompleto. Esta obra es conocida con el título de *Liber disputationis Raymundi christiani et Hamerii sarraceni*. Cfr. núms. 13.2; 44.4.

2 (45-58).—Epistola Petri a Valle peregrini patricii romani ad nobilem persam Mir Muhammed Abd'el Vehabi Sphahanensem de quibusdam controversiis fidei inter christianos et muhammedanos persico sermone conscripta Sphahani anno Domini 1621 et nunc lucem edita cum interpretatione latina eiusdem auctoris. Inc. *Ex seminibus persici idiomatis...* Incompleto. Termina: Cap. 3. De adservatione imaginum.

68

Palatini lat. 381.

Dos vols. de 234 × 175 mm. S. xv. Miscelánea.

Cfr. *Codices Palatini latini*. Recensuit... Henricus Stevenson iunior.

I (Romae, 1886), 108-112.

1 (322-341 v.).—Mag. Raymundi Lullii Anima Artium metallorum, sive Compendium appellatum cura transmutationis artis metallorum. Inc. *In nomine sanctae Trinitatis et aeternae unitatis incipit compendium...*

2 (342-348).—Eiusdem Lapidarius... Inc. *Omissis preambulis necessariis...*

69

Pal. lat. 984.

S. xv. 260 × 223 mm. 375 ff. Follación antigua. Rúbricas, calderones e iniciales en rojo y alguna vez en azul. Breves resúmenes en los márgenes.

1 (1-64 v.).—TABULA GENERALIS AD OMNES SCIENTIAS APPLICABILIS.

Cfr. núm. 8.

ANTHOLOGICA ANNUA.—26

2 (65 v.-93).—CIRCA ARTEM MAGNAM IHERONIMI ET LULLI. In nomine domini amen. Iube domine benedicere. Inc. *Ista propositio loco thematis hic assumpta...* Expl. «... quod talis terminus non habet quia est terminus univocus».

3 (95-107).—ARS BREVIS. Inc. *Ratio quare facimus istam artem brevem est ut Ars magna facilius sciatur...* Dividitur iste liber in tredecim partibus... Expl. «... tunc artista sive magister doceat scolares de praedictis. Ad laudem... Pisis in monasterio Sancti Dominici in mense ianuarii anno MCCCVII...».

Cfr. núm. 53.

4 (109-138).—COMMENTUM ARTIS BREVIS THEOLOGIAE. Deus gloriosus misericordia motus dignatus est largiri ex gratia speciali hanc sacratissimam scientiam, scilicet generalem artem suo famulo devotissimo scilicet Raymundo de Cathalonia... Inc. *Quaestiones cadunt in primam et secundam...*

No creo sea esta obra de R. Llull
Cfr. Alós, *Los catálogos...* 63.

5 (144-179).—Tractatus de Formalitatibus Magistri Francisci de Mayronis, fratris ordinis Sancti Francisci...

6 (179-184).—Declarationes formalitatum Francisci Mayronis...

7 (191-192 v.).—COMMENTUM AD ARTEM MAGNAM RAYMUNDI LULLII, Inc. *Ad honorem Dei omnipotentis et Mariae Virginis gloriosae ponuntur hic quaedam collecta Generalis Artis...* Expl. «...sic siccitatem habet altera».

8 (192-375).—ARS GENERALIS magistri Raymundi. Inc. *Quoniam multas artes generales fecimus...* Expl. «...potes facilius scire generalem artem... Ista ars fuit incepta a Raymundo Lulli super Rodanum mense novembris anno MCCCII (sic) et ipse eam finivit in civitate Pisana in monasterio Sancti Dominici... Explicit Ars magna (sic) magistri Raymundi Lulli cathalani.

Cfr. núms. 7; 16; 29,1; 66.

70

Pal. lat. 986.

S. XIV-XV. 169 × 122 mm. 225 ff.

Fols. 200-219.—¿Lógica? Inc. *Quia logica est rationalis scientia ad ratiocinandum inventa...* Expl. «... et haec de ceteris dicta sufficiant».

Creemos que se trata de una obra apócrifa.

71

Barberini lat. 215.

S. XVII. 196 × 136 mm. 93 ff. de 19 líneas. En las guardas un escudo de la familia Co'onna.

Testamentum angelorum divini ac celeberrimi philosophi Raymundi Lulli Majoritani ordinis praedicatorum. Anno MDCCIII. Inc. JHS. *In obitu testamentum angelorum* et liber sapientiae ac thesaurus totius mundi lapidarius benedictus, liber secretissimus angelorum, revelatus ab angelo Domini Deo Dei divino sacroque doctori celeberrimo... In civitate Londini in ecclesia divae Catharinae versus giliaustro in camera sinistrorsum praesentibus reverendis sociis dicti doctoris catholici, scilicet: Rev. abbate S. Benedicti Parisiensis, etiam Rev. Abbate H. Bernardini anglorum, Rev. Archelao praedicatorum, Alexandro Calabro, etiam Rev. Benedicto a Siviglia... omnibus sociis... Raymundi Lulli Praesens liber traditus fuit Carolo Principi anglorum qui cum Raymundo morabatur in ecclesia divae Catharinae... Apócrifa.

72

Barb. lat. 267.

Signatura antigua X.85. S. xv. 220 × 147 mm. 152 ff. Foliación antigua. Epígrafes y calderones en rojo. Sin dibujar muchas iniciales. Comentarios marginales. En la guarda primera se lee: «En isto libro continetur duplex commentum super Arte generali secundum diversos doctores et cum ipsis ultra inseritur tractatus quidam elementorum Magistri Raymundi secundum processum Artis demonstrativae. Mag. Raymundus dum esset Pisis in monasterio Sancti Donini (sic) fecit unum librum quem intituavit Artem brevem... Ars brevis est ymago cuiusdam alterius artis quam ibidem finivit et intitulatur... Hae ambae artes sunt apud S. Franciscum de Libanoritis.

1 (1-117).—Juan Bulóns, LECTURA SUPER ARTIFICIO ARTIS GENERALIS. (f. 1). O Infinita Trinitas existens principium et finis. Haec lectura est incepta super artificio artis generalis ad laudem et honorem tuae bonitatis. — (4-7).—Incipit Ars generalis. Inc. *Hic est titulus huius praesentis operis at dividitur in tres partes, secundum tres dictiones quas continet in se.* In prima parte intelliguntur quatuor causae. In secunda demonstratur definitio artis. In tertia eius generalitas. Prima quia dicit *incipit*. Secunda quia dicit *ars*. Tertia quia dicit *generalis*. Sed primo antequam declaratur prima pars est sciendum quid est causa ex eo quia dicit Magister Raymundus... (8). Consideratio qualiter Ars generalis dividitur

et quid sit hic demonstratur Ars generalis est quoddam divinum donum... Ars generalis dividitur in duas partes, scilicet theoreticam et practicam. Theorica est duplex: alia positiva, alia speculativa...

(f. 26).—Finis est de theoretica et practica decem quaestionum artis generalis. Sequitur tunc de applicatione ipsarum etiam ad magnitudinem quod est secundum principium artis et hoc studiose est factum ut artista, visis applicationibus duorum vel trium principiorum, facilius et melius deinde possit se extendere ad coetera principia... (f. 118). Ars generalis in quique partibus dividitur quarum prima est de alphabeto, secunda de definitionibus... (f. 143). Expl. «...de totius huius operis sententia. Amen».

Aunque no aparece el nombre de Juan Bulóns en toda la obra no dudamos que éste es el autor de la *Lectura super artificio artis generalis*.

Cfr. Miquel Batllori, S. J., en «Anal. Sacr. Tarr.», 10 (1934), 18-19; 11 (1935), 137 T. y J. Carreras Artáu, *Historia de la Filosofía...* II (1943), 68 y nota 28.

2 (143 v.-152).—LIBER DE GRADATIONE IIII ELEMENTORUM.

Cfr. núm. 60,27.

Esta obra es también conocida con los títulos de *Liber de figura elementalí y Liber exponens figuram elementalem artis demonstrativae*.

73

Barb. lat. 273.

S. XVI. Miscelánea de obras alquímicas. Sobre Ramón Llull:

Fols. 196-207.—Declaratio alphabetorum secundum intentionem Raymundi Lullii...

Magistri R. L. Majoricensis, philosophi excellentissimi, qui floruit anno salutis 1311 opera artis. Et primo:

1. Testamentum. Inc. *Deus in Virtute tuae Sanctae Trinitatis...*
2. Quaestionarium.
3. Liber lucis mercuriorum. Inc. *In virtute Dei recipe lunarium...*
4. Ars generationis lapidum. Inc. *Et filii primo indiges...*
5. Epistola accuratatoria ad regem Robertum: *Cum ego Raymundus de insula Majoricana...*
6. De investigatione artis seriem videlicet super totum opus majus in compendio: *Quia homo est magis nobile animal...*
7. Codicillum super alchimiae et phisicae artem: *Deus qui gloriosus et omnipotens...*

8. Quintarum essentiarum libri quatuor, scilicet duo ad artem medicam, reliqui vero ad alchimiam pertinentes.
9. Proprietatum liber.
10. Practica sermocinalis operis minoris.
11. Ars fundamentalis: *Et haec sunt in superioribus libris...*
12. Testamentum ultimum ad Regem Carolum: *Quando ad me venisti...*
13. Lucis mercuriorum vel clausula lucis: *Nunc ad mineralia procedamus...*
14. Artis compendiosae codicillus, alter vademecum de numero philosophorum sive clausula testamenti vel codicillus: *Deus in virtute tuae Sanctae Trinitatis...*
15. Aurum potabile et medicina ad sananda corpora humana: *Proportus ergo librum...*
16. Practica theorices testamenti quae tertia pars testamenti est et appellatur patientia: *Fili ad componendam dictam medicinam...*
17. Experimentorium seu apertorium: *Sapientes dixerunt quod...*
18. Mercuriorum in quo docet facere mercurios et ex illis elixires: *Fili est opus quod intelligas...*
19. Liber in quo picta sunt alphabeta ejusdem auctoris varia colorata...
20. Magicalis theorica: *Sunt multi errantes in mundo.*
21. De compositione duodecim lapidum preciosorum: *Accipe aquam clarissimam...*
22. Elucidatio testamenti, alias lucidarum ad regem Odoardum: *Tu in virtute...*
23. De vasis et furnis ac multis rebus necessariis in arte secreta: *Fili ad componendam dictam materiam...*
24. Artis magicae compendium, sive magica minor vel parva: *Incipit compendium artis magicae secundum cursum naturae...*
25. Testamentum quod est practica ejusdem testamenti pars secunda secundum formam minorem super lapide philosophorum quod vere est anima artis alchimiae.
26. Liber ad amicum suum de alchimiae dispositione: *Pater mi clementissime, dixi ergo tibi quod oportet primo corpus...*
27. Raymundi conclusio summaria valde utilis ad intelligendum testamentum, codicillum et alios libros nec non, argumentum vivum in quo pendet intentis prima inventiva quae alias apertorium vocatur: *Aqua vero nostra phisica...*
28. Ad nepotem suum clarissimum de lapidis investigatione. Qui quidem tractatus non nullis nomine Apertorium primo notatus appellatur: *Scito quod sapientes in miraculo lapidis...*

29. Liber divinitatis: *Laudes Deo sint quae bonitatis...*
30. Ejusdem compendium quintae essentiae de lapide vegetabili et ejus principio: *Accipe nigrum nigrius nigro et ex eo partes decem...*
31. Ars operativa, scilicet primae distinctionis, 2, 3 et 4.
32. Tractatus de aquis condimentalibus et medicinalibus: *Cum ego Raymundus dudum affectuose rogatus fuisset...*
33. Apertorium utilissimum: *Fili, duae sunt aquae extractae...*
34. Practica abbreviata in opere minerali facta secundum librum nuncupatum Non ire sine me, sive vademecum, aliter thesaurus infinitus et repertorium: *Recipe duas optimi...*
35. Anima artis transmutationis ex sententiis eiusdem excerpta: *In nomine Sanctae Trinitatis ac aeternae unitatis cum multis...*
36. Compendium codicilli, scilicet de lapide minerali et eius principio: *Accipe lapidem et funde et pone super ipso...*
37. Clavicula quae et apertorium dicitur in qua omnia quae in toto alchimiae opere requiruntur aperteque declarantur: *Non appellavimus hoc opus...*
38. Liber qui lumen solis dicitur: *Intendimus componere fili charissime rem admirandam...* Non creditur esse Raymundi.
39. Liber primus de viginti quatuor experimentis totius naturae creatae: *Deus cuius ab hominibus debet cognosci dominium...*
40. De figura elementalibus: *Elementa sunt quatuor rerum naturalium principia...*
41. De generatione et corruptione in universalibus: *Ad investigandam generationem et corruptionem in E...*
42. Preclarum opus cui titulus Theorica testamenti...
43. Testamentum de forma majori et minori quod est Theorica et dicitur prudentia: *Deus gloriosus...*
44. Practica Testamenti: *Alchimia est quaedam pars...*
45. De furnis liber qui dicitur Practica, et est tertia pars testamenti.
46. De intentione alchimistarum, sive de intentione magnae artis. De qua fecit mentionem in eius libro quintae essentiae et in secunda parte testamenti.
47. De vitae humane conservatione: *Intendimus componere...*
48. Lumen solis.
49. Anima metallorum, sive lucidarium super testamento et origo secretorum.
50. Epistola abbreviationis.
51. De ponderositate et levitate elementorum.
52. De regimine sanitatis.

53. Compendium super testamentum et codicillum: *Aqua vero nostra...*
54. Ars compendiosa.
55. Medicina magna: *Proponimus namque...*
56. De quaestionibus motis super libris quintarum essentiarum.
57. Additionum liber.
58. Liber dictus de numero philosophorum vel clausula testamenti codicillus: *Praesens compendium...*
59. Lumen naturae lapidum.
60. Origo naturae argenteorum.
61. Atramentorum liber.
62. Aquarum medicinalium liber.
63. Lamentatio philosophiae: *Quoniam cognoscitur apud illum...*
64. Epistola ad Bonifatium Papam. (lingua gallica scripta): *Ci se convence le fleur...*
65. Anima artis, alias compendium super testamentum et codicillum et vademecum et lapidarium: *Cum saepe et saepius...*
66. Anima artis pars secunda: *Alchimia est pars occultae philosophiae...*
67. Testamentum ultimum: *Recipe vinum rubeum qui liquorem...*
68. Aphorismi supra lapidem: *Aurum philosophorum lapis...*
69. Experimentorum liber: *Deus cui ab omnibus...*
70. De ponderibus tractatus: *Pondera medicinalia...*
71. Ars medicinae: *Ista ars hac intentione...*
72. De medicinae principiis: *Quoniam omnis ars habet sua principia.*
73. Principiorum liber.
74. Alchimistarum liber.
75. Retractationum liber.
76. Proprietatum liber. De quo facit mentionem Raymundus in eius secunda parte testamenti, cap. 17.
77. Lucidarium testamenti sive clausula lucidarii et est prima pars animae artis.
78. Practica sermocinalis operis minoris theorices.
79. Janua artis.
80. Tractatus graduum magnae medicinae.
81. Liber qui vocatur pricipium philosophiae.
82. Liber qui nuncupatur de placenti visione de quo Raymundus facit mentionem in capitulo Deus gloriose in fine, quod est cap. secundum quintae essentiae.
83. De intentione artis magnae.
84. Secretum occultum.

85. Sermo secretus.
86. Figura septem rotarum.
87. Tabulae.

74

Barb. lat. 648.

(Antigua sign. XIV, 57). S. xv. 305 × 220 mm. 60 ff., a dos columnas de 44 líneas. Rúbricas y calderones en rojo. Las iniciales sin dibujar. Escudo de la familia Barberini.

LIBER SANCTAE MARIAE. Inc. *Quaestiones, deffinitiones, laudes, orationes, intentiones sunt fundamenta istius libri...* Expl. «...quaestiones et haec omnia ad gloriam et honorem... Amen. Laus Domino nostro Jesu Christo crucifixo et Beatae Mariae semper Virgini gloriosae, beato Marco evangelistae, beato Jeronimo, beato Fantino, beato Leonardo cuius festum hodie celebratur... et transcriptus Romae et completus die VI novembris 1424 in die sancti Leonardi. Orate pro scriptore. Amen.

Ed. París, 1494 y 1499 (RD. 22 y 24).
Bibl. HLF 81, Lo. 5/7, Ot. 47, Av. 42, Ca. 203, Gl. az.
Cfr. núm. 34,5.

75

Barb. lat. 1118.

S. xvi. 223 × 157 mm. 579 ff. Entre los ff. 331 y 332 hay 54 ff. sin numerar.

Antonius Bellver, *Apollogia lullianae doctrinas adversus Nicholai Eymerici calumnias...* Al principio hay una dedicatoria a Felipe II.

Cfr. núm. 36.

76

Reginenses lat. 1179.

S. xviii. 195 × 133 mm. 165 ff.

LIBER DE ASCENSU ET DESCENSU INTELLECTUS. Inc. *Quoniam sunt aliqui homines saeculares...* Expl. «... ut Filius Dei eset Filius Virginis gloriosae».

Ed. Valencia, 1512 (48); Mallorca, 1724 (328).
Bibl. HLF 62, Lo. 3/33, Ot. 104, Av. 109, Ca. 48, Gl. dk.

77

Reg. lat. 1289.

S. xv. 330 × 230 mm. 176 ff., a dos columnas de 53 líneas. Rúbricas en rojo. Iniciales en rojo y azul.

1 (2-132).—ARS GENERALIS ULTIMA. Inc. *Quoniam multas artes fecimus generales...* Expl. «... ipse poterit scire generalem artem. Ista ars fuit incepta a Raymundo Lucduni super Rodanum mense novembris anno ab Incarnatione Domini MCCCIV et ipse eam finivit in civitate Pisana in monasterio sancti Donini...».

Cfr. núms. 7; 16; 29,1; 66; 69,8.

2 (132 v.-135 v.).—LIBER DE NATURA. No pone la data.

Cfr. núm. 60,34.

3 (137-149).—ARS BREVIS. Incompleto.

Cfr. núms. 5,3; 69,3.

4 (150-153).—LIBER DE SUPPOSITIONIBUS CONTRADICTORIIS. Este es el título que figura en el índice antiguo escrito en las guardas del códice. Corrientemente es conocido con el de: LIBER FACILIS SCIENTIAE. Falta el principio. Comienza con las palabras: «Quod secundum modum intelligendi... Expl. «...tenendo modum sed ea quae dicta sunt ad faciendum scientiam de his quae dicta non sunt. Ad laudem... istum librum Parsiis mense junii anno MCCCXI...».

Cfr. núm. 60,28.

5 (153-155).—QUAESTIONES SUPER LIBRUM FACILIS SCIENTIAE.

Cfr. núm. 60,29.

6 (158-173).—ARS COMPENDIOSA INVENIENDI VERITATEM.

Cfr. núm. 17,1.

7 (173-177 v.).—LECTURA COMPENDIOSA SUPER ARTEM INVENIENDI VERITATEM.

Cfr. núm. 17,2.

78

Reg. lat. 1468.

S. xv. 282 × 200 mm. Miscelánea.

Fols. 51-72.—LIBER DE QUINTA ESSENTIA. Incipit Quinta essentia a fratre Raymundo Lulli edita... Inc. *Ecce modo aperio tibi veritatem...*

79

Rossiani latini 756.

S. xv. 222 x 162 mm. 166 ff. Iniciales, calderones y rúbricas en rojo. Encuadernación de piel repujada de color rojo y chapas doradas. En el lomo se lee la fecha 1465.

1 (1-45).—Incipit liber primae distinctionis secretorum naturae seu quintae essentiae sacri doctoris magistri Raymundi Lulli de insula Maioricarum et doctrina eius extractionis et applicationis ad corpora humana et ad opera mirabilia totius artis medicinae procuranda et etiam metallorum transmutationem construitur qui est ymago omnium librorum super hiis tractancium. Incipit prologus. Inc. *Contristatus erat Raymundus et non modica desolatione...*

2 (46-59).—Dicto de magisterio primi libri in quo dedimus theoricam Quintae essentiae et declaravimus modum extractionis eius a quacunque re elementata in quo etiam tractavimus generaliter de magisterio lapidum preciosorum... congruum est ut dicamus qualiter omnes quintae essentiae applicentur ad corpus humanum... Inc. *Deus ad Te summe metuendum qui es finis...* Expl. «... ista, fili, tibi sufficiant causa brevitatibus».

3 (61-62 v.).—Tractatus brevis Raymundi de distillationibus et sublimationibus quibus temporibus fieri debeant. Inc. *Omnes distillationes debent fieri...* Expl. «... lignorum comburantur dum distillabitur».

4 (62 v.-65).—Opusculum eiusdem Raymundi Lulli de lapide vegetabili. Inc. *Si ergo vis facere...* Expl. «... habeas aquam praedictam».

5 (65-69).—Incipit compositio aquae potabilis fixae quae fit de sanguine fixato per naturam ad confortandum... Inc. *Accipe aquam quam superius...* Expl. «... tingere in infinitum».

6 (69 v.-72 v.).—Qualiter preparatur et quomodo extrahantur elementa de benedicta herba quae dicitur celidonia... Inc. *Recipe herbam celidonium...* Expl. «... unam piastram rubeam».

7 (73-103 v.).—Liber magistri Raymundi Lulli de retardanda senectute. Inc. *Domine mundi qui ex bina stirpe...* Expl. «... et in hoc finitur liber subtilissimus pro retardatione senectutis claro cum ingenio sic breviter compilatus».

8 (104-117 v.).—Incipit Ars operativa magistri Raymundi Lulli. Inc. *Cum ego Raymundus Ilerdae existens...* Expl. «... membra hominis aggravata. Laus Deo».

Cfr. núms. 10,2; 49,2; 73,31; 79,8.

80

Ross. lat. 990.

S. xv-xvi. 223 x 157 mm. 61 ff. Encuadernación de piel roja y chapas doradas. «De la biblioteca del Colegio Mayor de Cuenca.»

1 (4-5).—Anónimo. Inc. *Septem esse inter coeteras regulas locutionum sanctarum Scripturarum...* Expl. «... ad membra iterum ipsius (diaboli) derivetur». ¿Apócrifo? ¿Es un fragmento de la siguiente?

2 (8-23 v.).—FONS PARADISI DIVINALIS. Inc. *Sicut a paradisi fonte deliciarum quatuor expediuntur flumina...* Expl. «... est ideo ipsa ars generalis speculum humano intellectui in quo relucet et apparent omnia scibilia». Finito libro de deffinitionibus (sic).

Inédito. Bibl. HLF 237, Lo. 4/12, Ot. 48, Av. 47, Ca. 85, Gl. ba.

3 (24-47 v.).—DECLARATIO RAYMUNDI PER MODUM DIALOGI EDITA. Inc. *In quadam silva iuxta Parisius...* Expl. «... naturalibus monstrea et plures... (cap. 59)».

Incompleto.

Ed. O. Keicher, en «Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters», 7 (Munster, 1909), 94-221.

Bibl. HLF 235, Lo. 7/1, Ot. 67, Av. 67, Ca. 180, Gl. bu.

En el código aparece con el título siguiente: Incipit liber dominio Raymundi Lulli disputationis contra aliquos errores et falsitates philosophorum. Vulgarmente es conocido con el título que hemos puesto al principio. También es conocido con el de *Liber contra errores Boetii et Sigerii*.

81

Capponiani lat. 254.

S. xvi. Miscelánea.

Fols. 92-108.—Raymundus de secreto occultorum. Inc. *Quia homo est nobilissimus animal quam sit...* Expl. «... totum os furni claudatur ad...».

Incompleto.

Apócrifa. Cfr. Giuseppe Salvo Cozzo, *I codici Capponiani della Biblioteca Vaticana descritti...* Roma, 1897, p. 348.

82

Urbinate lat. 852.

S. xvii. 2 vols. Miscelánea.

Fols. 333-348 v. del tom. II.—Localis memoria per Raymundum Lullum. Inc. *Ars memorativa duobus pericitur modis, scilicet locis et imaginibus...* ¿Es el *Ars memorativa* anunciada por Ramón Llull en su obra *Arbor philosophiae desideratae*? Expl. «...numerum maiorem iuxta terram minorem ut superius».

¿Apócrifa?

Cfr. Av. 41. HLF. núm. 144, Carreras, II, p. 17; Stornajolo, *Codices Urbinate latini*, I (Romae, 1912), 506.

83

Urb. lat. 1394.

S. xv. 285 × 212 mm. 162 ff., a dos columnas.
Cfr. Stornajolo, *lug. cit.*, II (Romae, 1912), 303.

1 (1-8).—ARS MEDICINAE COMPENDIOSA.

Cfr. núm. 21.

2 (10-90).—QUAESTIONES PER ARTEM INVENTIVAM SEU DEMONSTRATIVAM SOLUBILES. Contiene un índice de cuestiones.

Cfr. núm. 56,2.

3 (91-145 v.).—DISPUTATIO EREMITAE ET RAYMUNDI SUPER ALIQUIBUS DUBIIS SENTENTIARUM MAGISTRI PETRI LOMBARDI. Inc. *Raymundus Parisius studens statum...* Expl. «...Raymundus et heremita multum devote et humiliter inter se comeatum acceperunt et unus alium rogavit... Iste liber finitus in civitate Parisiensi... MCCXC octavum in octava Assumptionis... Al final un índice de cuestiones.

Varias ediciones. Cfr. Rogent-Durán.

Bibl. HLF. 22, Lo 4/16, Ot. 68, Av. 68, Ca. 89, Gl. bv.

4 (145 v.-160).—DECLARATIO PER MODUM DIALOGI EDITA CONTRA ALIQUORUM PHILOSOPHORUM ET EORUM SEQUACIUM OPINIONES ERRONEAS ET DAMNATAS A VEN. PATRE DOMINO EPISCOPO PARISENSI. Inc. *In quadam silva iuxta Parisios stabat Raymundus...* Expl. «... et sic de divina sapientia et voluntate...».

Cfr. núm. 80,3.

84

Urb. lat. 1442.

S. xv. 220 × 145 mm. 123 ff. Iniciales y calderones en rojo y azul. En la primera inicial, que es una R, se destaca la figura de Ramón Llull con la cabeza adornada de rayos.
Cfr. Stornajolo, *lug. cit.*, p. 342.

1 (1-89).—DISPUTATIO EREMITAE ET RAYMUNDI SUPER ALIQUIBUS DUBIIS SENTENTIARUM MAGISTRI PETRI LOMBARDI. No pone data.

Cfr. núm. 83,3.

2 (91-100).—Petri Degui seu Dagui Ianua Artis magistri Raymundi Lulli. Inc. *In nomine Jesu in quo omne genu coelestium, terrestrium et infernorum flectatur...* Expl. «... non discretione numeri sed tamen conventientiae.

Impreso. Cfr. Rogent-Durán, 7. Al final: «Impressum Romae anno MCCCCLXXXV.»

3 (11 v.-102).—Censorum ecclesiasticorum iudicium de praedicto opusculo ad pontificem Innocentium VIII. Inc. *Beatissime Pater. Post pedum oscula beatorum...* Expl. «... quam nos uniformes laudamus».

Impreso. Cfr. Rogent-Durán, 7.

4 (102-121).—ARS BREVIS QVAE EST IMAGO ARTIS GENERALIS.

Cfr. núms. 5,3; 69,3; 73,3. Al final de la obra: «Deo dante divinum opus Ars brevis reverendissimi magistri Raymundi Lull nuncupatum anno millesimo quadringentesimo octuagesimo quinto XIII februarii optime feliciter finivit.»

85

Urb. lat. 1444.

S. xvii. 268 × 196 mm. 44 ff. Cfr. Stornajolo, p. 343.

Raimondo Lullo, La clavicola. Inc. *Il presente libro e chiamato clavicula senza il quale nessuno potra venire a cognitione di tutti li nostri altri libri...* Expl. «... fare cosa alguna que fosse buona».

Apócrifa. Cfr. HLF, p. 284.

86

Urb. lat. 1506.

S. xiv. 190 × 126 mm. 101 ff., de pergamino. Epígrafes en rojo. Iniciales y calderones en rojo y azul. Algunas notas marginales. Encuadernación moderna con los escudos de Pío IX y del cardenal bibliotecario Antonio Tosti.

Cfr. Stornajolo, *lug. cit.*, p. 379.

1 (1-63).—DE ARTICULIS FIDEI.

Cfr. núms. 2; 3; 14; 86,1.

2 (64-101).—LIBER DE COGNITIONE DEI. Inc. *Cum Deus hominem creaverit ad se cognoscendum et amandum...* Expl. «... Deum multum amare possint et timere. Raymundus hunc librum finivit... in civitate Maioricarum anno MCCC in mense octobris...».

Inédito. Ed. del texto catalán, Mallorca, 1901.

Bibl. HLF 175, Lo. 4/19, Ot. 82, Av. 84, Ca. 92, Cl. cl.

87

Urb. lat. 1619.

S. xvii. Gaudenzi Paganini et aliorum epigrammata; carmina latina et italica; epistolae.

Cfr. Stornajolo, *lug. cit.*, p. 501.

(76 v.).—De Raymundo Lullio:

Passibus haud hisdem, haud uno, Raimunde, feruntur
Tramite doctores, Famigerata cohors,
De te cum sermo est toto narrandus in orbe
de te, deque tuis, Mysta, voluminibus.
Sunt qui suspiciunt dicta, arcanasque papyros,
mentis divitias, et sophiae omne genus,
Quo terras tractusque maris, templumque tonantis
Quin prius immensi deprendis numinis acta,
complexus, cupidos nil latuisse sinis.
coelicolas censes aligerumque chorum,
Longum iter ad mauros proficiscens et getulos,
cimmeria ut medae nubila disjicias.
Huic fidei assertor spoliaris munere vitae
Atque hilaris coeli fulgida tecta subis.
Haec, quae te cupiunt Lulli, numerarier inter
sidereas animas, indigentesque poli,
Ast alii haud numero exigui, regione feruntur
adversa ut calcent teque tuumque decus.

Aiunt simpliciter nimium te fundere verba,
ingenique inopes deproperare sonos.
Romulei eloqui et laeli sermonis egerunt
nil nisi barbaricis dogma referre notis,
Dogma leve aereum, nullo tibicine fultum
non sophiae germen, palladiumque diem.
Quis non ambiguus nutet, si garrula passim
de te tam varie dicere fama potest?

88

Chigi lat. A. IV. 105.

S. xv. 190 × 135 mm. 119 ff. Epígrafes y calderones en rojo. Las iniciales algunas veces en rojo y azul. Diferentes copistas. En las cubiertas: *Tractatus varii de fide, memoria*, etc. De un índice relativamente moderno que se encuentra en una de las guardas del códice copiamos: Ms. anno 1420, *Tractatus de incarnatione, fide, spe, prophetia et charitate*; In Aristoteles de *memoria et reminiscencia*; *De somno et somniis*; *De longitate et brevitate vitae*; *De mundo*; Raimundi Lulli Ars parva. Is. ob. in Africa martyr 1315 ord. nin. Maioric. Secerne a Raimondo Lullo de Tartagua (sic) neophito quem damnavit Gregorius P. XI 1375». Y de letra poco posterior al texto del códice: «Ergo frater Dominicus de Roma vendidi hunc librum fratri Jhoanni de Ulma alamano quem librum habui a magistro Joachino generali qui fuit magistri Mathie de Magasio» (?). Entre otras obras contiene la siguiente de Ramón Lull.

1 (113 v.-120).—ARS BREVIS. Incompleta. Termina con las palabras: «... discursus divinae bonitatis».

Cfr. núms. 5,3; 69,3; 77,3; 84,4; 88.

89

Chigi lat. E. IV. 118.

S. xiv-xv. 215 × 145 mm. 103 ff. Al principio dos folios con noticias sobre el códice y Ramón Lull. Según el autor de estas notas, el códice fué escrito alrededor del año 1370 y «fuit nuper Petri Simonis Pacini de Bagnacavallo». ORL XX (Mallorca, 1938), 316; Massó Torrents, *Bibliogr...*; Karl Bartsch, *Zur catalanischen Litteratur*, en «Jahrbuch für romanischen Litteratur», XI, pp. 61-64.

1 (5-6 v.).—CANT de Mestra Ramón Lull de Mallorques lo cual se canta por manera de salmodia.

Cfr. núms. 31,12; 34,7; 35,3.

2 (6 v.-7 v.).—Aquests son los Cent noms de Deu los quals (sic) lo

Reverend Mestra Ramón Lull ha fets, dels quals ha fets cent psalms que poden cantar axi com los psalms de David e dos proverbis.

Fragmento. Cfr. núms. 34,8; 48,6; 55,1.

3 (17-99).—TABULA GENERALIS magistri Raimundi Lulli. Aquest libre es appellat Tula general, feta e ordonada per lo Reverend Mestra Ramón Lull de la Ciutat de Mallorques, al qual per la gracia del Sant Sperit fonch donada plenitud de los set arts liberals e de altres ciencias de philosophia e de taulagia, e aquesta taula es general a totes ciencias. Inc. *Ratio quare ista tabula ponitur esse generalis...* Desde el fol. 42 al 55 v. hay listas de letras según el sistema lulliano: b c d / b c t b / ... Expl. «... et earum solutiones apparent in cameris. Finita est haec ars gratia et auxilio... Incepta fuit haec scientia in mari in portu Tunici in medio septembris... millesimo ducentesimo nonagesimo secundo et fuit finita in eodem anno praedicto in octabis Epiphaniae in civitate Neapolis...».

Cfr. núms. 8; 69,1.

90

Chigi lat. R. II, 62.

S. XVI-XVII. Contiene principalmente una serie de catálogos de manuscritos e impresos de diversas bibliotecas e inventarios de obras de autores determinados.

1 (1-40).—Insignium scriptorum libri qui exstant vel mss. vel impressi ex bibliothecis Galliae et Angliae et aliorum privatorum virorum usque ad annum 1555 ab Alphonso Ciacconio in unum volumen digesti.

Fol. 13.—Raymundi Lulli physica.

Fol. 14 v.—Raymundi astrologica.

Fol. 16.—Idem magia naturalis.

Fol. 24.—Idem de arte cabalistica.

Fol. 27 v.—Raymundus Lullius scripsit de secretis naturae sive quinta essentia. Hunc ergo inquirendo comperio apud anglos re quidem vera prestitisse quod suis libris pollicetur et in arce Londini iussu regis probatissimum aurum confecisse, mihique genus numi ostensum est quod adhuc appellant nobile Raymundi, auri videlicet puti et obrizi...

Ipse in libro quod Testamentum vocat fatet se hanc artem ex Arnaldo de Villanova coevo suo didicisse quem Joannes Andreas in titulo de crimine falsi attestatur laminas aureas excudisse, quae auro ex arrugia quaesito auri fodinisque extracto, bonitate non cederent.

Fol. 32.—Raymundi Lulli introductio in omnes scientias. Eiusdem Ars magna, generalis et ultima quarumcumque artium et scientiarum. 2 (161-167).—Auctores alchymiae.

Fol. 166.—Raymundi Lulli:

Epistola accurtatoria
 Magica maioris
 Anima artis.
 Vade mecum
 Practica testamenti
 Secunda pars animae artis
 Secundus liber de quinta essentia
 Lucis mercuriorum
 Aufurismi super lapidem
 De secretis secretorum naturae
 Magna medicina
 De quinta essentia
 De terminis practica
 Apertorium
 De secreto occulto
 De famulatu physicae
 De ascensu et descensu
 De aquis mineralibus
 Apparatus super testamentum
 Prologus in libros de 5 essentia.

3 (169-171).—Auctores aliqui artis sive scientiae Alchymiae.

Fol. 169 v.—Liber philosophiae et modus agendi qui modus dicitur Ars universalis Raimundi Lulli.

Fol. 169 v.—Liber de secretis philosophiae occultae R. L.

4 (171-172).—Bibliotheca cabalistarum.

Fol. 171 v.—Nucleum omnium operum R. de compositione lapidis philosophorum.

Fol. 172.—Opusculum Raymundinum de auditu cabalístico, sive ad omnes scientias introductorium.

5 (290-293).—Librorum nomina quos Raymundus Lullius, doctor illuminatus varis terrarum regionibus et in omni scientiarum genere edidit, quorum pars exstat, pars ab ipso auctore citatur, quamquam sint alii qui vel ob brevitatem subticentur vel ut nobis ignoti delitescent qui aliquando Deo dante in lucem emergent ad communem hominum utilitatem.

Catálogo de 302 obras atribuidas a Ramón Lull. Este catálogo es copia con diferencias mínimas del que publicó Alfonso de Proaza en Valencia en 1515 (RD. 53). Cfr. Alós, *Los catálogos...* 19.

Advierte el compilador de este catálogo que se discute la autenticidad de algunos de los libros recensionados. Anota, además, con un asterisco todos aquellos libros que hasta la fecha no han sido hallados.

Raymundus Lullus doctor supradictus hisce titulis diversimode a diversis laudabiliter appellatus est prout apparet hodie in quodam authentico epitaphio in aedibus publici Majoricensis Senatus publice affixo...

A continuación varias listas de obras de alquimia apócrifas...

In indice librorum et auctorum per Gregorium XI et per tres alios successores suos prohibitorum et damatorum Florentiae excusso sub pontificatu Iulii 3 leguntur ista opera Raymundi Lulli prohibita:

Liber de Philosophia amoris...

In indice librorum prohibitorum sub Paulo 4 excuso leguntur Raymundi Lulli opera per Gregorium XI damnata.

Siguen otras listas de obras de alquimia atribuidas sin fundamento a Ramón Lull.

91

Ferrajoli 11.

S. xvii. 200 x 140 mm, 156 ff.

Fols. 91-116 v.—DECLARATIO ARTIS MAGNAE RAYMUNDI LULLI, quae dividitur in duodecim partes...

Incompleta. Esta obra es también conocida con el título *Lectura artis quae intitilatur brevis practica tabulae generalis*.

Cfr. núm. 43.

II

COLEGIO DE SAN PATRICIO Y DE SAN ISIDORO DE LOS FRANCISCANOS IRLANDESES

92

1/1

S. xiv-xv. 290 x 220 mm, 118 ff., a dos columnas. Iniciales y calderones en rojo y azul. Encuadernación de madera cubierta de piel verde. Sign. antigua: Arm. 5, núm. 41. Cfr. Salvador Galmés, *Catálogo de obras y documentos lullianos a Roma*, BSAL. 24 (1932-33), 101, núm. 41.

LIBER DE VIRTUTIBUS ET PECCATIS. Inc. *Cum sit multum mirandum quod tot sermones et praedicationes sunt facti...* Expl. «...quae ipse

dat. Finitvit... in civitate Maioricensi mense ianuarii... 1312...». Esta obra es también conocida con el título de *Ars maior praedicationis*. No hay que confundirla con el *Ars magna praedicationis*.

Inédita. Bibl. HLF 247, Ló. 4/51, Ot. 170, Av. 180, Ca. 136, Gl. gd.

93

1/18.

Sign. ant. çarm. 5, núm. 86? (Galmés, p. 107). S. xiv. 210 x 145 mm. 105 ff. 29 líneas. Dos tintas, Encuadernación moderna. En las guardas: Est Ant. Serra, pbrl. filii Gabriëlis Serra.—Joannes Moix.—Al final: «Memoria sia a mi Gabriel Serra que XII de abril compri de Mosen Berselo, prevere, lo present libre per preu de XXVIII en l'any MCCCCLXXXV». A continuación: «Est Antonii Serra, pbrl filii predicti Gab. Serra». ORL. XX (Mallorca, 1938), 315.

1 (1-34).—LIBRE DE PRIMERA E SEGONA INTENCIO. Inc. *Aquest libre qui primer se seguex es...* lo qual es departit en v parts... Expl. «...tement e conexent e amant nostre Senyor Deu. Amens».

Cfr. núm. 34,3.

2 (35-38 v.).—LO PECCAT DE N'ADAM.

Cfr. núm. 34,4.

3 (38 v.-50).—LIBRE DE CONSOLACIO D'ERMITA. Inc. *Per hun boscatge anava Ramón conciros...* Expl. «...a gloria e lahor... en la ciutat de Medina en lo mes d'agost... 1313. Com Ramón hoch finit son libre... Fou acabat de scriure divendres lo primer d'agost a XII ores del die any 1325».

Ed. P. Barnils y Giol, «Bol. de la R. A. B. L. de Barcelona», 6 (1911), 184-195; M. Sporer, en «Misc. lul.», B., 1935, pp. 341-372.

Cfr. núms. 46,17; 60,17.

4 (50-51 v.).—Aquestes son les IIII virtuts quis apelen per los doctors, cardinals o morals...

5 (51-104 v.).—Après se seguex la conscientia de Mosen Sant Bernat. Inc. *Mols homens son qui saben e conexen moltes coses...* Expl. «...si tu vols fugir e hortar de ton cor tos mals pensaments pensa sovent totes aquestes coses demunt ditas: Deo gratias».

6 (105).—Aquesta es la interrogació que lo benuyrat Sant Bernat abat feu a sinch mongos seus dient en quina manera servien Deu...

94
1/20.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 80. Galmés, p. 106. S. xiv. 215 × 145 mm. Iniciales algo adornada. Epígrafes en rojo. El códice debió formar parte en un principio de otro códice, pues empieza en el f. 88. 31 líneas.

1 (88-101).—CAPITULUM SUPER FIGURAM ELEMENTALEM ARTIS DEMONSTRATIVAE. Obra conocida con el título de *Liber de gradatione IIII elementorum*.

Cfr. núms. 60,27; 73,2; 73,40.

2 (102-152).—LOGICA NOVA. Inc. *Considerantes veterem logicam et antiquam ab inquirentibus eam...* Expl. «...ded significatum est... Ad laudem... In Janua civitate finivit in mense madii anno 1303...».

Cfr. n. 65,8.

95
1/22.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 79? (Galmés, p. 106). S. xv. 218 × 148 mm. 82 ff. de 34 líneas. Unos ff. en pergamino y otros en papel. Iniciales y calderones en azul o rojo. Los epígrafes, en rojo. Encuadernación moderna de pergamino. ORL. XX (Mallorca, 1938), 332.

1 (1-79).—PRINCIPIA PHILOSOPHIAE COMPLEXAE. Inc. *Cum philosophia sit effectus primae causae...* Expl. «...per entia composita illarum et vade ad 3... Finivit... in civitate Maioricarum anno 1300... et quare isti tres circuli sufficiunt ad omnes alios et ipse erat occupatus per studium noluit tractare de aliis circulis, de quibus circulis tractabit adhuc alius homo devotus et sapiens ad gloriam et honorem Dei nostri Jesuchristi.

Cfr. núm. 47,19.

2 (82).—CANT DE RAMON.

Cfr. núms. 31,12; 34,7; 35,3; 89,1.

96
1/38.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 92 (Galmés, p. 107). S. xiv. 182 × 130 mm. 31 ff. sin numerar, de pergamino. Epígrafes en rojo. Iniciales sin adornar. Encuadernación moderna. En una de las guardas: Johan Carbonell.

APPLICATIO DE L'ART GENERAL. Inc. *Deus glorios per Vos amar...* Expl. «...De la fi dest libre... Fini Ramon aquest escrit... Es en Mallorca la ciutat... mil e tresens com Deu hom fo el mes de mars es comanat a la divina Trinitat. Amen.

Ed. Mallorca, 1859 (RD, 412).

Bibl. ORL. XX (Mallorca, 1938), 209-251. Manuscrito no conocido por Salvador. Galmés. Lo. 6/13, Ot. 85; Av. 87, Ca. 241, Gl. co.

97

1/43.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 82 (Galmés, p. 107). S. xv. 220 × 150 mm. 57 ff. Calderones, epígrafes e iniciales en rojo. Breves anotaciones marginales. En el f. 1 hay la siguiente nota: «Al molt ilustre y molt reverend señor don Joan Vich y Manrique, Bisbe de Mallorca y del Concell de Sa Magestad. En el f. 14: «Aquest libre es de fra Ramon Pujol, ermita de Sen Honorat». De letra más antigua también en el f. 1: «Est Belverib». «Est Antonii Belver pbrl, nunc vero heredis canonici Belver».

ORL. XX (Mallorca, 1938), 319.

1 (1-14).—LIBER QUE DEU HOM CREURE DE DEU. Deus per vostra virtut, veritat e amor comensa... Inc. *Com molts cristians sien que no saben aquelles coses les quals son tenguts a creure de Deu...* Expl. «...que per fe hom enten. Feni Ramon... en Erminia en la ciutat de Alleas en lo mes de gener en l'any de la encarnacio... 1301...».

Inédito. Bibl. HLF 177, Lo. 4/21, Ot. 86, Av. 90, Ca. 94, Gl. cr.

2 (15-57).—CENT NOMS DE DEU.

Cfr. núms. 34,8; 48,6; 55,1; 89,2.

98

1/46.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 77 (Galmés, p. 106). S. xv. 200 × 140 mm. 64 ff. Iniciales y calderones en rojo. Notas marginales sin valor alguno. En una de las guardas se lee: «Est Jo. Saguni. Est Antonii Palau, canonici Maioricensis». En el f. 64 de letra posterior al texto: «Dominus Joannes Figuerola et frater Franciscus... in crastinum conversionis Sancti Pauli finiverunt librum istum ad laudem divinae bonitatis. Amen. Valentiae 1530». Encuadernación moderna de pergamino.

LIBER PRINCIPIORUM PHILOSOPHIAE.

Cfr. núms. 60,24; 61,1.

1/71.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 101 (Galmés, p. 108). S. xv-xvi. 150 x 112 mm. 84 ff. más 5 al principio sin numerar. Letra muy diminuta. Las poesías están escritas a dos columnas. Algunos epígrafes e iniciales en rojo. En el f. 1: «Hunc librum scripsit Fr. Jacobus...». Al principio hay una rúbrica de capítulos. Encuadernación moderna de pergamino. ORL XX (Mallorca, 1938), 327.

1 (1-28 v.).—LIBRE DE CONTEMPLACIO. Deus unit en Trinitat... Inc. *Jesu Christ Senyor nostre en axí com vos sots en dualitat...*

Incompleto. Primer libro y fragmentos del segundo y cuarto.

2 (31-34).—MEDICINA DE PECAT. Fragmento. Quinta parte que trata de la oración. Inc. *Vuyll departir oracio/ en IX maneres...* Expl. «...A honor del Sant Sperit.../ en Mallorcha dins la ciutat/ Mil e CCC el mes julliol e per sa amor sia amat/. En el indice que está al principio del códice figura esta obra con el título: *Orationes per regulas rithmis vulgaribus editae*».

Cfr. núm. 484.

3 (35-37).—HORES DE NOSTRA DONA SANCTA MARIA.

Cfr. núm. 482.

4 (37 v.).—PLANT DE NOSTRA DONA SANCTA MARIA.

Fragmento. Cfr. núms. 34,9; 48,3; 55,2.

5 (38-41).—DESCONORT.

Cfr. núms. 31,11; 34,1; 48,5; 51,5; 55,3.

6 (41 v.).—CANT DE RAMON.

Cfr. núms. 31,12; 34,7; 35,3; 89,1; 95,2.

7 (42-45 v.).—LO CONCILL. Del Concilli que feu Mestre Ramón Mallorqui. Inc. *Un Concilli vull començar...* Expl. «... Senyor Deus pluia/ que Ramon suia/ car lo mal puia.

Cfr. núms. 13,15; 48,7.

8 (46-46 v.).—LIBER DE SUBSTANTIA ET ACCIDENTE PER MODUM NOVUM. Esta obra es también conocida con los títulos de *Liber de accidente et substantia* y *Liber de venatione Trinitatis per substantiam et accidens*.

Cfr. núms. 30,3; 46,3; 59,9; 60,3.

9 (47-52).—LIBER DE CIVITATE MUNDI.

Cfr. núm. 46,35.

10 (53-56).—LIBER DE AFFATU. Falta el principio. Comienza: «... per colps en la qual audibilitat de fora es sustentada aquella audibilitat...». Expl. «... en les coses naturals en la ciutat de Nàpols en l'any de la Incarnacio MCCLXXXVIII en lo vespra de Pasca lo qual tractat es complat a gloria e a honor de Nostre Senyor Deus». Inédito.

Cfr. núms. 47,7; 59,15; 60,35.

11 (56 v.-57 v.).—LO PECCAT DE N'ADAM.

Cfr. núms. 34,4; 93,2.

12 (58-58 v.).—DICTAT DE RAMON. Incompleto.

Cfr. núm. 31,13.

13 (59-74).—ART DE CONFESSIO. Deus, qui sots pladós e misericordios a justs e a peccadors... Inc. *Com mois sten que desigen saber que es...* Expl. «... Fenida es aquest art de confessio a gloria e a laor... en la ciutat de Valencia en lo mes d'agost en l'any de MCCCXVII...» De letra posterior: «Lullus obiit die 29 junii 1315, quare vel annus non est bene notatus vel ars ista non erit Lulli sed alicujus lullistae devoti».

Ed. ORL I (Palma, 1906).

Bibl. HLF 245, Lo. 4/50, Ot. 169, Av. 188, Ca. 128, Gl. gc. Apócrifa.

14 (75-84 v.).—LIBRE DE MIL PROVERBIS. Incompleto.

Cfr. núm. 10.

1/95.

Axiomata in sententias Belvae. S. xvi. 220 x 160 mm. Encuadernación moderna. 67 ff. En el ff. 31: «Antonio Belle autore et propugnatore apud sacrum senatum per duos dies» (Galmés, p. 107, n. 85). Contiene:

Fol. 1.—Axiomata in theologia. Son 155.

Fol. 9.—Proloquia in Sacra Scriptura, 156-205.

- Fol. 12.—Opinata in hystoriographia. 206-218.
 Fol. 13.—Theoriae in arte universalis. 219-46.
 Fol. 15.—Theoremata in metaphisica. 247-96.
 Fol. 17.—Conclusiones in dialectica. 297-315.
 Fol. 18 v.—Proloquia in naturali philosophia. 316-431.
 Fol. 24 v.—De phisicis iudicium. 432-474.
 Fol. 26 v.—Conclusiones in magia naturali. 475-9.
 Fol. 27.—Pronuntiata in mathematicis. 488-91.
 Fol. 27.—Positiones in cabala. 492-4.
 Fol. 27 v.—In disciplinis divinatoriis effata. 495... No sigue orden.
 Fols. 33-67.—Conclusiones in theologia.

Bibl. Sobre Bellver, Cfr. J. M. Bover, *Biblioteca de Escritores Balears*, I (P., 1868), 87; Carreras..., II, p. 259, etc.

101

1/97.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 146 (Galmés, p. 108). S. xvii. 214 × 156 mm. 262 ff. Impresos y manuscritos. Contiene:

1.—Relación de las cosas memorables de la Santa Provincia de Mallorca de los frailes menores de la regular observancia de nuestro P. S. Francisco que hace a nuestro Rvdo. P. Fr. Juan de Palma, comisario general de esta familia cismontana, el Rvdo. P. Fr. Juan Bta. Mestre, lector de theologia y guardián del convento de Jesús de la ciudad de Mallorca. Por mandato de nuestro muy Rvdo. P. Fr. Gregorio Ribot, lector jubilado, calificador del Santo Oficio y vicario provincial desta dicha provincia. El prólogo está datado en Mallorca en el año 1647.

2 (61-99 v.).—Vitae/doctrinae/et martirii Raymundi/Lullii doctoris/illuminati/archielogium/. P. F. Bonaventura Armengual Regul. Obser. alumnus, Regni Balearis consilibus didas/callae Lullianae patronis et maecena/tibus, consecrat... Anno Domini 1643. Impreso. Rogent-Durán (219) no conocieron ningún ejemplar de esta edición primera del *Archielogium*.

102

1/103.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 44 (Galmés, p. 100). S. xv. 280 × 210 mm. 47 ff. Iniciales en rojo. Restaurado, Encuadernación de pergamino. En la primera guarda: «Est Berveril». Esta misma nota se repite en el f. 20. ORL XX (Mallorca, 1938), 320.

1 (1-19).—DICTAT DE RAMON. A coneixer Deus en lo mon comença el dictat de Ramon. Inc. *Aceyls qui dien que provar...* Com cascuna proposicio dest dictat sia possada en dosversets declaramla per ço que sia entes ço que la proposicio significa e primerament declaram la primera proposicio a apres les altres per orde e aço fem per ço que lo Dictat pusca esser entes sens mestre... Después del comentario de los versos: A Deu pertany molt perdonar/ e a home merce clamar, dice: «Provat havem que sia resurreccio general la qual probacio faem per donar e mostrar inconvenient e coses que no poden esser segons... Ffinit es aquest coment qui es del dictat que en ell se canta e es finit en la ciutat de Barchinona en l'any de MCLXXXXVIII... e sia donada gloria e laor a nostre Senyor Deus. Amen». Sigue con letra diferente: «Mostrat avem per gran raso/ que sia resurreccio/ A honor del Sant Sperit/ comensa e feni son scrit/ Ramon en vinent de Paris/ el coman a Sen Loys/ e al molt noble rey d'Arago/ Jacme en l'Encarnacio/ de MCCXC nou/.

Esta obra es un comentario en prosa del Dictat de Ramon. Cfr. números 31,13; 99,12. Conocida también con el título *Compendiosus tractatus de articulis fidei catholicae*. Cfr. núm. 105,3.

Ed. ORL. XIX (Mallorca, 1936), 277-324. Ms. no conocido por S. Galmés. Bibl. HLF 99, Lo. 6/11, Ot. 77, Av. 78, Ca. 239.

2 (20-42).—LIBRE DE ORACIONS.

Cfr. núm. 34,2.

3 (43-44).—LO PECAT DE N'ADAM.

Cfr. 34,4; 93,2; 99,11.

4 (44 v.-47).—ORACIONS. a) Inc. *Sobre ait e sobiranament honrador e sobretot quant es amador, mon senyor Jesuchrist Fill de Deu...* b) *Oratio ad crucem*. Inc. *Tot poderos Deu a Tu regarden los nostros suspirs...* Incompleta. Termina con las palabras: «car intram en les aigues del peccat et per les cadenes dels...».

103

1/107.

Probable sign. ant. Arm. 5, núm. 63 (Galmés, p. 105). S. xvi-xvii. 222 × 117 mm. 4-319-2 pp. Muchas correcciones. Sin nombre de autor. Encuadernación moderna de pergamino.

(1-319).—NOTAE IN DOCTRINAM R. LULL. Inc. *Interpretaturus non Verillianam Aeneida, non acroases aristoteleas, non matheseos apodixes,*

non unum denique quicquam sed fere «ton paideion kuklon» scientiarum, videlicet circulum quem ille Raymundus Lullus «zeoleptos» litterarum monumentis mandavit, optarem non picturatam Ciceronis eloquentiam, non canoras Maronis musas, cuperem afflatam quantumvis tenuem illius sacri Spiritus in cuius inexhausto fonte Lullus ipse proluit labra...

104

1/108.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 65 (Galmés, p. 105). S. XVII. 206 × 150 mm. 140 ff. Encuadernación moderna. En el texto y en las guardas hay algunas notas en mallorquín sin importancia. En el f. 1: «Est Petri Georgii Font Palmensis, 1604». En el f. 2: «Kal. mart. 1617 he' comensat a fer mon ofici per 15 reals lo mes... per memoria». Esta última nota parece referirse al hermano de Pedro Jorge, según se desprende de esta otra del f. 139: «Fas memoria com mon germa Matia Font ha comensat a estar en casa lo Sr. Borcell, botiguer e mercader de draps, ... als 26 juliol, dia de Santa Ana, fet als 30 de dit 1604. Pere Jordi Font». Y en el f. 140 v.: «Est Petri Georgii Font balearici regentis fillorum pedagogi.»

1 (1-45).—TRACTATUS NOVUS DE ASTRONOMIA. Deus cum virtute tua. Inc. *Cum plures sint homines qui scire desiderant...* Expl. «... sed supponere quod tabula sit vera. Finitus fuit iste tractatus... in civitate Parisiensi anno Domini 1298 in mense octobris... A me viro Petro Georgio Font lulliano translatus fuit anno 1603 cumque suo exemplari fideliter comprobato mense januario pridie idus.

Cfr. núm. 59,1.

2 (45-47 v.).—LIBER QUI CONTINET CONFESIONEM. Deus per tuam gratiam et benedictionem hunc librum componimus qui continet confessionem. Inc. *Cum peccatum sit transgressio...* Expl. «Possis magnam poenitentiam peragere. Explicuit et finivit Raymundus... in civitate Majoricarum mense septembris anno Domini 1312 Incarnationis.

Inédito. Cfr. núm. 99,13.

3 (48-58 v.).—ARS JURIS PARTICULARIS.

Cfr. núms. 24,2; 61,1.

4 (59-77 v.).—ARS PRINCIPIORUM JURIS. Translatum est hoc et ad duo exemplaria correctum fideliter per me Petrum Georgium Font huic

doctrinae non parum propensum ac deditum anno a Nativitate Domini 1601...

Cfr. núms. 58,2; 64.

5 (78-81).—LIBER PER QUEM QUISQUE POTEST DISCERNERE QUAE LEX MELIOR, MAIOR ET CLARIOR AC VERIOR HABEATUR. Gloriosé Deus amore tui honoris et reverentia incipit...

Cfr. núm. 31,4.

6 (83-109 v.).—ARS DE PRINCIPIIS ET MEDICINAE GRADIBUS. Deus qui es suprema virtus ex qua aliae omnes virtutes... Anno 1603 translatus De prólogo. Inc. *Quoniam omnis ars habet sua principia ideo nos incipimus istum librum de principis medicinae...* Expl. «... auxilio et benedictione Dei Domini nostri sunt fastigium consequuta».

Ed. Mag. I (1721-RD. 302).

Bibl. HLF 6, Lo. 8/1, Ot. 11, Av. 9, Ca. 4, Gl. 1.

Cfr. núm. 58,3.

7 (110-122).—ARS COMPENDIOSAE MEDICINAE.

Cfr. núms. 21; 83,1.

8 (123-132 v.).—LIBER DE LEVITATE ET PONDEROSITATE ELEMENTORUM. Transcriptum per me Petrum Georgium Font lullianum anno 1603 mense februari 25.

Cfr. núm. 59,14.

105

1/109.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 88 (Galmés, p. 107). S. XVI. 200 × 145 mm. 2-53-6 ff. En el f. 1 hay una nota que dice: «Es de Jo. Baptista Despuig, el qual me ha fet merced del present any 1602, a mi Pere Jordi Font Lulliani.»

1 (1-15 v.).—LIBER DE ENTE SIMPLICITER ABSOLUTO. Deus cum tua virtute et benedictione...

Cfr. núm. 45,2.

2 (16-30 v.).—VITA COETANEA. Ad honorem, laudem et amorem solius Domini Dei nostri Jesu Christi Raymundus quaesitis suorum amicorum religiosorum benignus in F (= Francia)...

Cfr. núm. 35,4.

3 (32-52 v.).—COMPENDIOSUS TRACTATUS DE ARTICULIS FIDEI CATHOLICAE. Deus gloriosus es et benedictus. Ut Tu sis cognitus et delectus ab his qui Te non cognoscunt neque diligunt incipit... Inc. *Cum aliqui dicant quod fides christiana per rationes...* Expl. «... probare potuerunt tenendo modum quem supra terminus. Translatus est iste tractatus de vulgari in latinum non tamen in pluribus de verbo ad verbum sed ad sensum ut rationes multiplicarentur. Explicit iste tractatus... in civitate Majoricarum anno MCCC mense iulii in cuius...

Inédito. Esta obra es un comentario del *Dictat de Ramon*.

Cfr. núm. 102,1.

106

1/110.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 98 (Galmés, p. 107). S. XVI. 150 × 105 mm. 99 ff. En el f. 1 hay una nota: «Joannes Quintana, frater del Carme, cuyner del rator.» De letra algo posterior: «Es de Jo. Baptista Despuig.»

1 (1-16).—LIBER DE UNIVERSALIBUS. Deus cum tua benedictione... Inc. *Quoniam omnis scientia est de universalibus...* Expl. «... est habitus cum quo princeps regit populum suum». O gloriosa Trinitas, gratia et laudes sint vobis semper quia gratia et auxilio vestro finitus fuit (sic) hunc librum scribendi octava die mensis madii anno M 505.

Ed. varias. Cfr. Rogent-Durán. Bibl. HLF. 131, Ot. 223, Av. 115, Ca. 49, Gl. eb.

Esta obra es conocida más generalmente con el título de *Introductorium magnae artis generalis ad omnes scientias*.

Cfr. núm. 65,2.

2 (17-24 v.).—LIBER DEMONSTRATIONIS PER AEQUIPARANTIAM.

Cfr. núms. 47,11; 56,7; 59,6; 60,26.

3 (25-32 v.).—LIBER DE CONVENIENTIIS QUAS HABENT FIDES ET INTELLECTUS IN OBJECTO. Deus cum tua sapientia et charitate... Inc. *Liber iste dividitur in tres partes...* «Expl. «... date et dabit vobis. Qui habet aures audiendi audiat. Ad honorem... in Monte Pessulano mense marci anno Domini MCCCX...»

Cfr. núms. 31,7; 53,5; 56,5; 59,8.

4 (34-37 v.).—LIBER DE SUBSTANTIA ET ACCIDENTE.

Cfr. núms. 30,3; 64,3; 59,9; 60,3; 90,8.

5 (39-45).—LIBER DE TRINITATE IN UNITATE PURA, SIVE DE ESSENTIA TUA. Expl. «... Apud Montem Pessulanum mense aprilis anno Domini MCCCX.

Título inexacto. Mejor el de *Liber de Te unitate pura sive de essentia tua*.

Cfr. núms. 56,6; 59,10.

6 (46-99).—LIBER DE SUPERIORI ET INFERIORI. Inc. *Quamquam maxima sit voluminum copia ad laudem...* F. 47. Dividitur igitur iste liber in praedictas tres partes quarum prima est de essentia... Expl. «... ut fidelem et obedientem catholicum decet. Deo gratias ac Beatae Virginis Dei Filii Matri cuius gratia mediante si quid bene scriptum est, scripsi.

No sabemos si se trata de una obra de Ramón Lull. Ni el título ni el incipit nos son conocidos.

107

1/114.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 71 (Galmés, p. 106). S. xv. 213 × 154 mm. 3-68-3 ff. Indicios de haber sido muy usado. Algunas notas marginales. En el f. 1 hay una nota: «Aquest libre es de Moss. Pera Cabaspre.»

(1-68).—DECLARATIO RAYMUNDI PER MODUM DIALOGI... Deus ad tuum honorem incipit Declaratio Raymundi per modum... Inc. *In quadam insula* (silva en el margen) *iuxta Parisios...* Expl. «... Explicit hec disputatio die veneris ante carnisprivium anno Domini MCC 97...

Cfr. núms. 80,3; 83,4.

108

1/115.

Sign. ant. Arm. 5, núm. 78 (Galmés, p. 106). S. XVII. 209 × 150 mm. 140 ff. Encuadernación moderna. En el f. 1: «Es de Pere Jordi Font, student lullia, 1602.»

1 (1-7).—LOGICA ABBREVIATA Raymundi Lullii a Rdo. P. F. Antonio Ferrer S. Theologiae professore ordinis minorum, 3 idus aprilis incepta anno 1600. Al final de la obra: «... die 28 aprilis 1600, vigilia St. Petri martyris.»

2 (8-92).—COMMENTARIA IN LOGICAM NOVAM Raymundi Lullii D. Illuminati auctore Rdo. P. F. Antonio Ferrer, ordinis minorum Provinciae Majoricarum, die 26 aprilis in coenobio D. Francisci inchoata a 1600.—

Fol. 91 v. Reliqua de parologismo et fallaciis in logica invenies.—Fol. 92. Index eorum omnium quae in hac explicatione Logicae compendiosae Raymundi Lulli continentur.

3 (96-124).—Explicatio artis Lullianae auctore Rdo. P. F. Antonio Ferrer e franciscanorum familia sacrosanctae Theologiae interprete fidelissimo. Expl. «... et reliqua invenies in arte generali per Petrum de Guevara fabricata».

4 (125-140 v.).—EXPLICATIO ARTIS LULLIANAE per Joannem de Herrera. Inc. *Entre las cosas que pueden declarar la Arte lulliana es la figura cúbica...* Expl. «... con la brevedad que he podido. Finis. 12 kalendis decembris anno 1599».

Cfr. J. Carreras Artáu, *El Lulisme de Juan de Herrera l'arquitecte de l'Escorial*, en «Miscelania Puig i Cadafalch», I (1951), 41-60.

109

1/116.

Sign. ant. probable: Arm. 5, núm. 81 (Galmés, p. 107). «Est Petri Georgii Pont.»

Commentaria in primordiale evangelium S. Ioannis. Epistola in vitam Raymundi Lulli eremitaе, de Charles de Bouvelles. Impreso en Paris en 1514.

Cfr. RD. 51.

110

1/125.

Sign. ant. probable: Arm. 5, núm. 55 (Galmés, p. 108). S. xvii. 93 ff. Encuadernación moderna.

Traslado de un memorial de las cosas notables de la Santa Provincia de Mallorca de los frailes menores de la regular observancia de nuestro Padre San Francisco, que está guardado en el archivo de la dicha provincia.

Contiene interesantes datos sobre la devoción de Mallorca a R. L.

111

2/29.

Miscelánea de obras impresas y manuscritas. Relativos al lullismo se encuentran estos dos impresos:

1 (1-87).—Johannes Riera. Transumptum memorialis in causa pii eremitaе et martyris Raimundi Lulli... Mallorca, 1627 (RD. 199).

2 (88-97).—Señor/ Fray Antonio Busquets, Lector de Theologia. Guar/dian de Jesus de Sollar (sic), indigno hijo de la Ob/servancia de mi padre San Francisco y humillissimo siervo y vasallo de vuestra Magestad,/ en nombre del Reyno de Mallorca... RD no conocieron ningún ejemplar de esta obra (176).

112

2/33b.

Sign. ant. probable: Arm. 5, núm. 53 (Galmés, p. 101). S. xvii. 373 ff. Encuadernación moderna. Muy bien conservada.

Proceso de beatificación de R. L. realizado en la Curia diocesana de Mallorca. Contiene las deposiciones de los testigos desde el año 1612 a 1614. Al principio hay un índice de testigos. Al final, certificado del notario Francisco Ferro declarando que la presente es copia del original que se conserva en la Curia diocesana. Dicha certificación se hace a instancia de los jurados el 4 de diciembre de 1614. El 9 de enero de 1615, Juan Bautista Mulet, notario y escribano de la «Universitat», certifica que los jurados reconocen como auténtica la presente copia. Este es, sin duda alguna, el proceso que llevó a Roma el postulador Fr. Juan Riera, O. F. M., en 1617.

Cfr. Josep M.ª Pou, *Per la glorificació del B. Ramón Lull en el segle XVII*, en «Miscel·lània Lul·liana», 1935, pp. 109-29.

113

2/104.

Sign. ant.: Arm. 3, núm. 3 (Galmés, p. 108). Ms. S. xvi-xvii.

Fragmento de la Vita Coetanea. Falta el principio. A continuación «Forma servanda circa executionem litterarum remissorialium et compulsorialium in causis beatificationis et canonizationis sanctorum...»

114

Suelto. S. xvi. LIBER DE EXISTENTIA ET AGENTIA DEI. Deus cum tua virtute et benedictione facimus istum... Inc. *Quoniam cognoscere et...*

Cfr. núm. 125,14.

III

BIBLIOTECA CASANATENSE

115

43.

Sign. ant.: A. IV. 7. S. xv. 214 × 155 mm. 51 ff., de pergamino. Numerados a máquina. Letra humanística. Iniciales iluminadas. Títulos de los capítulos en rojo. En las guardas de delante: «Emptus anno 1773 mense octobri. Al final de la obra: «Johannes Terré vocatur presbiter indignus qui scripsit...»

(1-51).—LIBER DE FINE. Expl. «... timeat sicut. Finivit... Montepessulano in mense aprilis anno millesimo CCC quinto...».

Cfr. núms. 28; 50,1.

116

657.

Sign. ant.: C. II. 28. S. xvi. 300 × 205 mm. 149 ff. Con numeración antigua y moderna a máquina de 32 líneas de texto. Encuadernación moderna.

1 (1-113).—ANTIQUUM TESTAMENTUM. Incipit primus liber sive prima pars Testamenti Raymundi Lullii quae dicitur Theorica. Inc. *Deus qui gloriose omnipotens existis...* Expl. «...Explicit Practica quae dicitur secunda pars Testamenti Magistri Raymundi». Apócrifa.

Muchas ediciones. Cfr. Rogent-Durán. Bibl. Gl. kq. Cfr. núms. 19,5; 73.

2 (113 v.-148 v.).—CODICILLUM. Inc. *Deus in virtute Sanctae Trinitatis...* Expl. «Deo gratias. Amen». Siguen unos versos: *Hic nitidus tumulus retinens...*

Muchas ediciones. Cfr. Rogent-Durán.

117

776.

Sign. ant.: D. VI. II. S. xviii. 153 × 115 mm.

1 (1-68).—Resumen omnium quae in defensionem Raymundi Lullii in libro edito a P. Jacobo Custurer hispanico idiomate continentur latine versa a quodam anonimo dominicano, anno 1703, ut patet. Expl. «...et Sancte Sedi Apostolicae cui omnia dicta et scripta humiliter subijcio». Sobre Custurer, cfr. ROGENT-DURAN, núm. 283; Ca. II, passim; BOVER, *Biblioteca...*, núm. 326; AVINYO, *Historia...*, p. 538; LUIS DE VILAFRANCA, *Breve noticia de la vida del P. J. Custurer...* BSAL XI (1905-6), 194; JOSEF M.^a MARCH, *El P. J. Custurer i els seus catàlegs lulians*, en «Butlleti de la Bibl. de Catalunya», 5 (1918), 32-44. El anónimo dominicano a que hace alusión el título de este manuscrito es, sin duda, el P. Martín Serra, furioso antilulista (1715).

Cfr. las obras que acabamos de citar, sobre todo Bover, núm. 1.194.

2 (69-74).—Auctores qui male senserint de Raymundo Lullo. Son 30 en total los autores aducidos empezando por Nicolás Aymerich. Al final hay una nota que dice: «Sin estos ay mas de ciento mas (sic) de los quales o de muchos dellos informará el P. Fr. Martín Sierra que está en Sena.»

Fr. Martín Serra fué desterrado de la isla de Mallorca a causa de su atrevida propaganda contra el culto de Ramón Lull. Durante su destierro en Italia se dedicó a intrigar en las Curias romanas contra el mismo culto, consiguiendo no pequeño fruto.

118

1022.

S. xv. 292 × 230 mm. 132 ff. A dos columnas. Diferentes copistas, Epígrafes, calderones y algunas iniciales en rojo. Perteneció a la Biblioteca de los Duques de Altaemps. En el f. 2: «Es de la Universitat de Mallorca.» F. 132 v.: «Este libro pertenece a la provincia de Santiago a la casa de Camora. Esta al uso de fray Juhán de Robles.»

1 (5-25).—LIBER DE ENTE REALI ET RATIONIS. Inc. *Quoniam intellectus est valde fatigatus...* Expl. «...omnia sunt implicata». Ad laudem... mense decembri in Viene dum erat ibi concilium generale factum per dominum Papam Clementem quintum anno MCCCXI... Amen». Frater Franciscus de Turrecombusta.

Ed. Mallorca, 1745 (332).

Bibl. HLF 69, Lc. 3/43, Ot. 161, Av. 173, Ca. 61, Gl. fu.

2 (27-44).—LIBER DE NOTITIA DEI. Inc. *Cum Deus creavit mundum...* Expl. «... Finivit Raimundus suum librum... qui quidem liber fuit perfectus in civitate Majoricarum anno MCCC... Amen. Dicitur Pater noster et Ave Maria pro scriptore.

Inédito. Bibl. HLF 175, Lo. 4/19, Ot. 82, Av. 84, Ca. 92, Gl. cl.
Cfr. núm. 86.2.

3 (45-56).—DISPUTATIO SAECULARIS ET JACOBITAE. Obra conocida vulgarmente con el título de *Liber de conceptione virginali*.

Cfr. núms. 33; 35,1; 59,12.

119

1414.

Sign. ant.: D. I. 5. S. xv. 404 × 280 mm. A dos columnas de 71 líneas. Tres copistas: ff. 1-147, 148-178, 180-251. Iniciales, epígrafes y calderones en rojo. A partir del f. 140 también en amarillo. Desde el f. 148 sólo 53 líneas. Algunos dibujos sin interés en los márgenes, que debía pintar el copista tal vez para distraerse.

1 (5-25).—ARS DEMONSTRATIVA. Deus qui es clarificatio totius intellectus dum ipse te cognoscit... Inc. *Quoniam haec Ars demonstrativa sequitur...* Expl. «...De iure novo... explicit Ars demonstrativa. Sit laus maiestati divin.

Ed. Mag. III (1722-302).
Bibl. HLF 13, Lo. 3/5, Ot. 21, Av. 18, Ca. 17, Gl. f.

2 (25-39 v.).—LECTURA SUPER FIGURAS ARTIS DEMONSTRATIVAE. Deus et Pater Domine qui desiderativus es... Inc. *Quoniam Deus multus est recolibilis et amabilis...* Expl. «...tanto maior est in eo dubitatio quae ex parte ipsius N habet ortum. Auxiliante Deo cui per infinita saecula... et amoris omnipotentis Dei Altissimi».

Ed. Mag. III (1722-302).
Bibl. HLF. 14, Lo. 3/8, Ot. 23, Av. 21, Ca. 20, Gl. x.

3 (40-49).—LIBER PROPOSITIONUM SECUNDUM ARTEM DEMONSTRATIVAM.

Cfr. núm. 58.4.

4 (49-53 v.).—LIBELLUS DE QUAECTIONIBUS PER QUEM MODUS ARTIS DEMONSTRATIVAE PATEFIT. Domine Deus omnipotens et sublimis qui recolibilis et

intelligibilis es... *Tractaturi igitur de quaectionibus...* Expl. «...utrum sequatur ignificare ignitum et ignis». F. 53 v.-54: índice de cuestiones.
Inédito. Bibl. HLF 138, Lo. 3/49, Ot. 216, Av. 26, Ca. 28, Gl. w.

5 (54-65).—LIBER PRINCIPIORUM THEOLOGIAE.

Cfr. núm. 58.1.

6 (65-78).—LIBER PRINCIPIORUM PHILOSOPHIAE.

Cfr. núms. 60,24; 61,1; 38.

7 (78-83 v.).—LIBER PRINCIPIORUM JURIS.

Cfr. núms. 58,2; 64; 104.4.

8 (84-97).—LIBER NOVUS DE ANIMA. Deus cum tua virtute... Inc. *Quoniam anima rationalis est substantia invisibilis...* Expl. «...non posset eas scribere nec exterminare. Amen. Finit libellus feliciter... si fas sit venia concedatur».

Ed. Alcalá 1519 (73); Mag. VI (1737-302).
Bibl. HLF 44, Lo. 3/19, Ot. 60, Av. 62, Ca. 33, Gl. bn.

9 (97-103 v.).—APOSTROPHE AD SUMMUM PONTIFICEM BONIFACIUM VIII.

Cfr. núms. 2; 3; 14; 86.1.

10 (104-115).—ARS INQUIRENDI PARTICULARIA IN UNIVERSALIBUS. Deus omnipotens qui ineffabilis es et aeternus... Inc. *Cum apud nos infinita sint particularia...* Expl. «Explicit hic libellus qui est compendium et instrumentum... contradici indestructibilia argumenta».

Ed. Mag. III (1722-302).
Bibl. HLF 17, Lo. 3/10, Ot. 25, Av. 22, Ca. 22, Gl. z.

11 (116-136 v.).—LIBER DE GENTILI ET TRIBUS SAPIENTIBUS. Expl. «Quia Mahometus Deum deprecabitur». Incompleto.

Cfr. núm. 31.1.

12 (140-147).—LIBER SUPER PSALMUM QUICUMQUE VULT.

Cfr. núm. 31.16.

13 (148-171 v.).—Anónimo. Inc. *Ars generalis dividitur in duas partes, scilicet: in theoreticam et practicam*. Theorica est cognitio quae habetur

de principiis et quaestionibus sive regulis et de modo... f. 170: Expl. «...quaestiones hic breviter pertransimus. Finito libro sit laus gloria Christo.—F. 170 v.; Sequitur de modo legendi Artem generalem sive artificium. Primo ponitur eius definitio quae talis est. Inc. *Ars generalis est quodam divinum donum...* Expl. «...cum suis proprietatibus cum quibus glorificat extra se».

Creemos que se trata de una obra de algún lulista discípulo del Maestro.

14 (172-176 v.).—LIBER DE PREDESTINATIONE ET LIBERO ARBITRIO. Deus cum tua sanctissima et altissima gratia et benedictione... Inc. *Quoniam praedestinatio est hominibus...* Expl. «...solutio in 2 regula. Ad laudem... in Monte-Pessulano in mense aprilis anno MCCCIII... Amen».

Inédito. Bibl. HLF 224, Lo. 4/28, Ot. 107, Av. 111, Ca. 100, Gl. dn.

15 (177-178 v.).—LIBER DE NATURA. Cfr. núms. 60,34; 77,2.

16 (180-251 v.).—COMPENDIUM ARTIS DEMONSTRATIVAE.

Cfr. núm. 4.

120

1533.

Sign. ant.: B. V. 42. S. xiv. 218 × 150 mm. 112 ff. de pergamino. Foliación moderna. Epígrafes en rojo. Iniciales y calderones en rojo y azul. Desde el f. 84 hasta el f. 111 v. faltan las indicaciones de color. Algunas anotaciones marginales. Desde el f. 1 v. al f. 8 v. figuras lulianas en colores. Encuadernación de pergamino.

(9-111 v.).—ARS DEMONSTRATIVA. Expl. «...digestio, alteratio, maioritas, finis. Explicit Ars demonstrativa. Deo gracias».

Cfr. núm. 119, I.

1589.

S. xv. 305 × 235 mm. 131 ff. Dos copistas. La primera letra hasta el f. 91; la segunda, más pequeña, muy poco posterior a la precedente, hasta el final. En esta última parte faltan las iniciales y epígrafes en rojo.

ARS GENERALIS ULTIMA. Expl. «...De undecima parte huius libri quae est de quaestionibus... quinta est de quaestionibus quas faciemus per novem subiecta».

Incompleto. Cfr. núms. 7; 16; 29, I; 66; 69,8; 77, I.

122

2220.

BLAQUERNAE ANACHORETAE INTERROGATIONES ET RESPONSIONES 365 DE AMICO ET AMATO, RAYMUNDO LULLIO eremita auctore. Claruit circa annum Domini 1311. Libellus omnibus viris spiritualibus non minus jucundus quam utilis...

Copia de la obra con el mismo título, publicada en París en 1585. Cfr. Rogent-Durán 132. Bibl. HLF, 76, Lo. 5/2, Ot. 34, Av. 31, Ca. 199, Gl. g. Otras ediciones latinas: París, 1505 (35); Alcalá, 1517 (p. 381); Ruán, 1632 (205).

IV

BIBLIOTECA NACIONAL

Fondi minori 1832.

Sign. Ant.: S. Francesco di Paola 3. S. xv. 222 × 165 mm., 799 ff. Descrito por Carmelo Ottaviano en su estudio *Il perduto «Liber de potentia, objecto et actu» di Lullo in un manoscritto romano*, en ML. 97-108. No conocido por José Gómez Pérez, *Manuscritos españoles en la Biblioteca Nacional Central de Roma*, Madrid, 1956.

1 (1-199 v.).—ARS MIXTIVA THEOLOGICAE ET PHILOSOPHICAE. Inc. *Cum ad sanctam fidem catholicam possint reduci...* Expl. «...et qualiter arte mecanica dici posse. Finis. Finitiv... Parisiis... MCCCXV mense novembris».

Inédita. La datación está equivocada. Fué escrita en París, noviembre de 1309. Bibl. HLF 172, Lo. 7/2, Ot. 130, Av. 144, Ca. 182, Gl. eo.

2 (200-237).—LIBER DE NATURALI MODO INTELLENDI.

Cfr. núms. 47,6; 52,3.

3 (238-253 v.).—LIBER FACILIS SCIENTIAE.

Cfr. núms. 60,28; 77,4.

4 (254-264).—QUAESTIONES SUPER LIBRUM FACILIS SCIENTIAE.

No pone fecha. Cfr. núms. 60,29; 77,5.

5 (275-304 v.).—LIBER DE QUAESTIONE VALDE ALTA ET PROFUNDA.

Cfr. núm. 144.

6 (305-330).—LIBER DE DEO IGNOTO ET MUNDO IGNOTO.

Cfr. núms. 47,5; 54,2.

7 (331-368 v.).—LIBER DE DIVINA UNITATE ET PLURALITATE.

Cfr. núms. 47,1; 54,3.

8 (369-443).—LIBER DE FORMA DEI. *Deus cum tua altissima virtute, sapientia et charitate...* Inc. *Quoniam Deus est principium singulare absolutum...* Expl. «...sumus verus christianus et catholicus. Ad laudem... Parisius mense iulii anno MCCCXI... Amen».

El f. 443 repetido nueve veces. Inédito. Bibl. HLF. 182, Lo. 7/14, Ot. 153, Av. 165, Ca. 193, Gl. fm.

9 (444-518).—LIBER DE ENTE SIMPLICITER PER SE ET PROPTER SE EXISTENTE ET AGENTE. Inc. *Quoniam Deus est simpliciter per se et propter se existens et agens...* Expl. «...talis qualis ipse sit. Ad laudem... Parisius istum librum mense septembris anno MCCCXI... Amen».

Inédito. Bibl. HLF 200, Lo. 7/18, Ot. 157, Av. 169, Ca. 197, Gl. fq.

10 (519-609 v.).—LIBER DE POTENTIA, OBJECTO ET ACTU. Inc. *Cum plures homines sint qui veritatem rerum naturalium scire desiderent...* Expl. «... et ordinata per intelligere quam per credere».

Sin datación. Escrita probablemente en Roma. Inédito. Bibl. Av. 108, Ca. 179, Ot. lugar cit., p. 107.

11 (610-665).—LIBER DE INTELLECTU.

Cfr. núm. 58,7.

12 (666-717).—LIBER DE VOLUNTATE.

Cfr. núm. 58,8.

13 (718-779 v.).—LIBER DE MEMORIA.

Cfr. núm. 58,9.

14 (780-799).—LIBER DE AFFATU.

Cfr. núms. 47,7; 59,15; 60,35; 99,10.

124

Fondo Vittorio Emanuele 244.

S. xiv. 305 x 217 mm. 130 ff. Descrito por Carmelo Ottaviano en la obra citada en el manuscrito precedente.
Cfr. José Gómez Pérez, *lug. cit.*, p. 89.

1 (1-11).—LIBER DE NATALI PARVULI CHRISTI JESU. *Deus cum tua gratia incipit Liber natalis pueri parvuli Christi Jesu. Epistola ad magnificum dominum Regem Franciae. Gloriosissimo et sincerissima charitate venerando... Da, Domine, in Te credentibus. Inc. Accidit pridie Parisius... Expl. «...totius Trinitatis honorem. Liber iste fuit in nocte natalis... et finitus Parisius... mense januarii anno MCCC decimo... qui regnat cum Patre et Sancto Spiritu unus Deus».*

Ed. París, 1499 (24 y 25). Bibl. HLF. 53, Lo. 10/6, Ot. 142, Av. 157, Ca. 222, Gl. fa. A Gottron, *Ramón Lull's Kreuzzugsideen*, Berlín, 1912, pp. 40-43; Golubovich, pp. 386-388.

2 (11-27).—LIBER LAMENTATIONIS PHILOSOPHIAE.

Cfr. núms. 60,33; 65,6; 73,63.

3 (27-33).—LIBER DE DEO IGNOTO ET MUNDO IGNOTO.

Cfr. núms. 47,5; 54,2; 124,6.

4 (33-38).—LIBER FACILIS SCIENTIAE.

Cfr. núms. 60,28; 77,4; 124,3.

5 (38-47).—LIBER DE DIVINA UNITATE ET PLURALITATE.

Cfr. núms. 47,1; 54,3; 124,7.

6 (47-52).—LIBER DE EFFICIENTE ET EFFECTU.

Cfr. núms. 51,4; 60,25.

7 (52-56).—LIBER DE FALLATIIS QUAS NON CREDUNT FACERE ALIQUI QUI CREDUNT ESSE PHILOSOPHANTES CONTRA PURISSIMUM ACTUM DEI VERISSIMUM ET PERFECTISSIMUM. Inc. *Per istas fallatias possunt convenire...* Expl. «... contra sanctam fidem catholicam. Expliciunt fallatiae Raymundis».

Sin dato. Inédito. Bibl. HLF. 150, Lo. 7/6, Ot. 122, Av. 155, Ca. 181, Gl. ee.

8 (56-59).—DISPUTATIO RAYMUNDI ET AVERROYSTAE. Inc. *Paristis fuit magna contrarietas inter Raymundum...* Expl. «... ad quod sequitur quod implicat contradictionem».

Sin data. Inédito. Bibl. HLF. 166, Lo. 7/7, Ot. 143, Av. 156, Ca. 188, Gl. fb.

9 (59-66).—LIBER CONTRADICTIONIS. Inc. *Accidit quod Raymundista et Averoysta dñu disputaverunt...* Expl. «... et tunc videtur quis habebit veritatem. Ad laudem... Parisius mense februarli anno MCCCX...».

Esta obra es también conocida con el título de *Liber de centum sillogismis*.

Ed. Mallorca, 1746 (334).

Bibl. HLF. 70, Lo. 7/9, Ot. 146, Av. 159, Ca. 186, Gl. fe.

10 (66-75).—LIBER DE SILLOGISMIS CONTRADICTORIIS. Inc. *Antequam Raumundus seu Raymundista et averoysta...* «... ipse finis esset divisus et compositus quod est impossibile. Ad laudem... Parisius mense februa-rii anno MCCCX...».

Inédito. Es continuación del anterior.

Bibl. HLF. 149, Lo. 7/10, Ot. 147, Av. 158, Ca. 187, Gl. ff.

11 (75-81).—SERMONES CONTRA ERRORES AVERROYS. Inc. *Cum Averoyis fuerit valde sensibilis...* Expl. «... pro fide catholica in disputationibus averoystarum. Ad laudem... Parisius... mense aprilis anno MCCCXI...».

Inédito. Bibl. HLF. 164, Lo. 7/11, Ot. 149, Av. 163, Ca. 190, Gl. fi.

12 (82-85).—DEMONSTRATIO PER AEQUIPARANTIAM.

Cfr. núms. 47,11; 56,7; 59,6; 60,26.

13 (85-92).—LIBER CORRELATIVORUM IGNOTORUM. Expl. «...sequebantur ex dictis. Ad laudem... Parisius istum librum mense marci anno Domini MCCC nono...».

Esta obra es más conocida con el título de *Liber correlativorum in-natorum*.

Cfr. núm. 60,30.

14 (92-111).—LIBER DE FORMA DEI.

Cfr. núm. 124,8.

15 (111-119).—LIBER DE EXISTENTIA ET AGENTIA DEI. Inc. *Quoniam cognoscere et amare existentiam...* Expl. «...ad correctionem Sanctae Ecclesiae romanae. Ad laudem... Parisius mense augusti anno MCCCXI...».

Inédito. Bibl. HLF. 185, Lo. 7/15, Ot. 154, Av. 166, Ca. 194, Gl. fn.

16 (119-128).—LIBER DE QUAECTIONE VALDE ALTA ET PROFUNDA.

Cfr. núms. 47,4; 123,5.

125

Fondi minori 472.

Sign. ant.: S. Onofrio 102, S. xv. 230 × 147 mm. 106 ff. En el f. 51: «Hic liber scriptus fuit a me Leonardo Maioricis die XXIIII in penultima die vigillie Sancti Petri in mense junii MCCCCLXXXIIII in domo fratris Bartholomei Vitalis de Cervera (?). Descripto por Carmelo Ottaviano, *lug. cit.* No conocido por J. Gómez Pérez.

1 (2-39).—ARBOR PHILOSOPHIAE DESIDERATAE.

Cfr. núm. 60,31.

2 (39 v.-51).—LIBER SUPER FIGURAM ELEMENTALEM ARTIS DEMONSTRATIVAE.

Cfr. núms. 60,27; 73,2; 73,40; 94,1.

Obra también conocida con otros títulos: *Liber exponens figuram elementalem artis demonstrativae*, *Liber de gradibus*, *Liber de gradatione elementorum*, *Liber de figura elementalii*.

3 (51 v.-52 v.).—«Incipiunt quaectiones notabiles quas extrasi (sic) ex libris Magistri Raymundi tempore mei studii Maioricis 1485.»

Son extractos del *Liber de anima rationali* y del *Liber de ascensu et descensu intellectus*. Este autor es el Leonardo de que hemos hablado más arriba.

4 (55-66 v.).—DE FIGURA ELEMENTALI. Inc. *Elementalis figura in duas figuras dividitur...* Expl. «...solum corrumpitur numerus. In his...».

Incompleta. ¿Es un fragmento del *Liber chaos*?

Cfr. Ottaviano, *lug. cit.*

5 (67-105).—LIBER DE DEO. Inc. *Cum sit finis principalis propter quem homo creatus est...* Expl. «...Finitae sunt quaectiones ad gloriam et laudem domini nostri Jesu Christi. Deo gratias.»

Ed. Mag. VI (1737-302).

Bibl. HLF. 47 y 176, Lo. 4/20, Ot. 84, Av. 83, Ca. 93, Gl. cn.

Cfr. núm. 56,8.

126

2014.

Sign. ant.: Fondo Sessoriano 279. S. XVII. Miscelánea. Entre otras cosas contiene estas dos obras lullanas.

Cfr. J. Gómez Pérez, *lug. cit.*, p. 29.

1 (1-21 v.).—JULII PACIS ARTIS LULLIANAE EMENDATAE LIBRI 4.

Ed. Valence, 1618 (184); Lyon, 1618 (185); Nápoles, 1631 (203).

2 (22-41).—DECLARACIÓN DE LOS PRINCIPIOS DE LA ARTE LULIANA. Inc. *En mucho estimo la merced que el Doctor Dimas me hace en decir que por mi causa vino a penetrar la admirable arte...* Expl. «...en sí que quien perfectamente le penetrare podrá experimentar», de Juan Luis Vileta?

V

BIBLIOTECA CORSINIANA

127

342.

Sign. ant.: 36. E. 34. S. xv. 162 × 112 mm. 3-200-3 ff. Al principio ff. 3-12: Índice de capítulos. Encuadernación de piel repujada con refuerzos de metal. Al final hay una nota que dice: «Scriptus Majoricis 1484.»

LIBER PROVERBIORUM.

Cfr. núm. 12.1.

128

1362.

Sign. ant.: 44. A. 3. S. xv. 300 × 216 mm. 17-279-6 ff. A dos columnas. Epígrafes e iniciales en rojo y algunas en azul-verde. Al final faltan las iniciales. Encuadernación de piel verde antigua. Al principio hay un es-cudo. ORL XX (Mallorca, 1938), 323.

1 (6-11 v.).—VIDA DE SAN SILVESTRE PAPA. Inc. *Silvestre es dit de sile qui es lud et de trans, ço es lud de la sgleya o silvestre es dit de silvas e trahant...* Expl. «...les llurs sglesies, el llur poble e de morses de llops guardassen e apres aquelles paraules en Nostre Senyor feselment s'adormí. Finis.

2 (13-234).—FELIX DE LES MERAVELLES. Ací començan les rubriques del libre de Maravelles lo qual libre feu en Ramon Lull. Inc. *Deu en virtut*

de ta granea, eternitat, saviesa e volentat comença... Expl. (f. 152 v.) «...el abat e tot lo convent hordenaren que per tot temps agues en aquell monestir monge qui agues aquell offici e que agues nom Felix. Assi feneix lo libre de Merevelles».

Obra completa, pero las diversas partes de que se compone no siguen orden. He aquí la concordancia según la edición de «Els Nostres Classics», B., 1931-1934:

Cap. 1-53	corresponde a los ff. 16	-104.
» 54-73	» » » »	153 -192.
» 74-87	» » » »	104 -131 v.
» 88-112	» » » »	192 -234 v.
» 113-fin	» » » »	131 v.-152 v.

Espléndido códice con multitud de dibujos, algunos a varios colores. Aunque muchos de ellos son de pésimo gusto, no dejan de tener gracia.

Cfr. núm. 32.

3 (235-256 v.).—LIBRE D'ANTECHRIST. Deus qui en sobirana bellesa. Inc. *Con lo mon sia començat a coneixer e amar nostre Senyor...* Expl. «...molt agradables seran. Fenit es lo libre... qui entenen contempla e adora Deu. Finito libro sit laus, gloria Christo. Amen. Finis.

Inédito. Bibl. HLF 239, Lo. 4/10, Ot. 43, Av. 50, Ca. 83, Gl. av.

4 (258-270).—LOGICA D'ALGATZELL. Inc. *Deus per fer a vos honrament/ de logica tractant breument...* Expl. «...a la Verge qui al cor meu/ de la qual nasch home e Deu».

Ed. B., 1913-1914.

Bibl. HLF. 137, Lo. 6/1, Ot. 3, Av. 43, Ca. 229, Gl. e.

5 (271-279).—Obra sin título. Inc. *Deus es aquell ens en qui bonesa, granesa, eternitat, poder, saviesa, volentat e les altres dignitats a ell pertanyens son una cosa mateixa en nombre...* Expl. «... que en Deu no ha neguna dignitat, ni propietat ociosa ni majoritat ne menoritat. Fenida es aquesta art per gracia e per ajuda de Nostre Senyor Deus, lo qual art es molt profitable a exelar l'enteniment sobre les altres sciencies per ço car es de començaments generals. Per aquesta art poden esser destruydes infidelitats e sismatichs...».

2132.

Sign. ant.: 32. A. 39. S. xvi. 165 x 114 mm. 30 ff. Encuadernación de pergamino. En el margen del primer f.: Liber Petri Francesco Giambullarii B. F. Mox. Do. Vas.

Raimundi Lulli de insula Majoricarum in medicinis secretis libellus.

Cfr. núm. 63.

VI

ARCHIVO DE LA S. C. DE RITOS

130

Proceso 1627.

Haec est copia omnium et singulorum actorum gestorum Maioricis in causa super declaratione cultus immemorabilis venerabili servo Dei Beato Raymundo Lullio exhibiti coram Ilmo. et Rdm. Dom. Joseph Antonio a Zepeda, Episcopo Maioricensi peracta mei Michaelis Alomar clerici publici Apostolica auctoritate not. actuarii tenoris videlicet...

Ms. de 289 ff. Este proceso se realizó durante los años 1747 a 1749. Letra pequeña, pero muy clara.

131

Proceso 1628.

Traducción al italiano del proceso anterior. Antonio Togores, intérprete de todos los documentos en mallorquín, certifica el 10 de junio de 1750 que dichos documentos han sido fielmente traducidos al italiano.

Ms. de 897 ff. Letra muy grande que en algunos folios ha deteriorado el papel.

132

Proceso 1629.

Nuevo proceso realizado en la Curia diocesana de Mallorca por orden del Ilmo. y Rdm. D. Lorenzo Despuig y Cotoner, obispo de Mallorca. Dicho proceso fué cerrado y sellado en la curia mallorquina el 13 de octubre de 1751. Presentado al Secretario de la Sagrada Congregación por Fr. Luis Vives, O. F. M., postulador de la causa, el 7 de marzo de 1753. Finalmente fué abierto el 26 de febrero de 1762.

133

Proceso 1630.

Traducción al italiano del proceso anterior. Sólo se traducen los texto catalanes. El 28 de septiembre de 1762, Miguel Reinés certifica la fidelidad de la traducción.

El ms. consta de 243-345 ff. Tanto este códice como los tres anteriores actualmente se encuentran en el Archivo Secreto Vaticano.

134

Regestum quorundam actorum in causis servorum Dei. Núm. 237.

Legajo conservado en la sección histórica del Archivo de la S. C. de Ritos. En la portada: «B. Raymundi Lulli († 1315), III ordinis S. Franciscus». Contiene:

1. Brevis impugnatio diversarum responsionum quas P. Fr. Bartholomeus Fornés, ordinis minorum, por suo Raymundo Lullo defendendo in Apologetico Libro...

Inédito. Obra escrita por un antilulista. El *Liber apologeticus Artis magnae B. Raymundi Lulli*, del P. Fornés, se publicó en Salamanca en 1746 (RD. 336). Cfr. Bover, Biblioteca..., I, 474; Carreras, II, 358.

2. Aliquae observationes super cultum qui Raymundo Lullo in Majorica exhibetur. Contiene:

a) Varias lullistarum ad invicem contradiciones proponuntur circa praetensam...

b) Ex ipso modo procedendi lullistarum ostenditur...

c) Proferuntur initia et progressus cultus... usque al annum 1749.

d) Difficile admodum videtur quod ex permissione cultus qui R. L...

e) Elenchus authorum de R. L. male sentientium...

f) Haec jam scripseram et posteritati observanda reliqueram ut Roma...

3. Cuaderno in folio conteniendo documentos varios sobre la causa de R. L.:

a) (1-10).—Ristretto di quanto si trova negli atti del Sant'Offizio circa la vita et opere di Raimondo Lullo. Inc. *Colle ricerche fatte...* Expl. «per decretum S. C. Officii esse prohibendum».

b) (11-46).—Benedictus PP. XIV dilecto filio Magistro Ludovico de Valentibus fidei promotori. Inc. *Dilecte fili... Cum nos in minoribus constituti...* Expl. «tibi oretenus declarabimus». Dat. Castri Gandulphi die 16 junii 1751. pont. nostri anno undecimo.

Inédita. Muy contraria al culto de R. L.

c) (48-74).—El mismo documento en italiano. Inc. *Avendo Noi quando eravamo in minoribus...* Expl. «come a voce vi diremo».

Correcciones marginales. Probablemente es el original y el anterior es traducción. Ed. Josep Tarré, Un document del Papa Benet XIV sobre el Lullisme, «Estudis Universitaris Catalans», 20 (1935), 142-161.

d) (76-76 v.).—Santa Maria la Mayor, 1756 sept. 15. Benedicto XIV al arzobispo de Laodicea y nuncio de España en Madrid. Inc. *Essa senza dubbio avra...*

e) (78-79).—Copia de la portada de tres obras lullianas: 1) *Ars Magna Generalis et ultima*, Francfort, 1596 (RD. 142); 2) *Clavis artis lullianae*, Estrasburgo, 1609 (RD. 163); 3) *Opera varia*, Id., 1609 (RD. 162).

f) (80-81).—Contenido de la edición de las Opera omnia de Maguncia (RD. 302).

g) (83-84 v.).—Sobre la crítica de R. L. hecha por Benito Feijoo y la refutación del Padre Pascual. Cfr. Carreras, II, passim.

h) (82, 88-90, 92-93).—Notas varias sobre obras de R. L. y autores que hablan del mismo.

i) (95-103 v.).—Datos suministrados al Papa acerca de R. L. y del Lullismo. Todos antilullistas.

k) (106-114).—Copia ms. del cap. 40, libro I, del De servorum Dei beatificatione... de Benedicto XIV.

l) (116-123).—Decretos de la S. C. del Índice de 22 de julio de 1594, 4 de marzo de 1595 y 3 de diciembre de 1595.

m) (126).—Ex libro litterarum de Curia anni secundi D. Gregorii Papae XI quae transierunt per D. Guillelmum Baronis D. Papae secretarium, p. 131. Venerabili Fratri Arch. Tarraconensi. Inc. *Nuper dilecto filio...* Dat... nonis junii anno secundo.

n) (127).—Ex libro Litterarum Apostolicarum secretarum anni quarti D. Gregorii Papae XI quae transierunt per Dominum Lucam de Penna ejusdem Domini Papae secretarium, p. 201. Dilectis filiis... Inc. *Ad audientiam nostram...* Dat... III kal. octobris anno quarto.

o) (128-129).—Ex libro Litterarum de Curia anni secundi D. Gregorii Papae XI quae transierunt per Guill. Baronis ejusdem D. PP. secretarium, p. 181. Ven. Fratri Arch. Tarrac. et dilecto filio Nicolao. Inc. *Dudum ad audientiam nostram...* Dat. kal. jan. anno secundo.

p) (130).—1750, febr. 11. El cardenal Garampi, Pró-prefecto del Archivo Secreto Vaticano, certifica que no ha encontrado la bula de Gregorio XI (8 cal. febr. an. VI) condenando las doctrinas lullianas.

q) (136).—Memoriale super diligentis factis in Archivo Secreto Vaticano ad inveniencias censuras latas contra libros V. Raymundi Lullii in Concilio Tridentino.

r) (137-138 v.).—1750, julio 1. Instantia vicarii generalis et officialis (Mallorca), Dr D. Nicolai de Salas et Berga penes Summum Pontificem Benedictum Papam XIV pro solvenda quaestione de cultu populi erga R. Lullum.

s) (139-140 v.).—Summarium actorum factorum in causa V. R. L.

t) (142-151).—Relatio facta a Ludovico de Valentibus, S. Fidei promotore, ad Papam Benedictum XIV de contentu in proceso beatificationis R. L. Majoricae facto anni 1747-1749.

u) (153-202 v.).—Majoricen. Approbationis cultus Bti. R. L. Instancia de los postuladores Fr. Pedro Antonio Riera y Fr. Francisco Vich pidiendo que sea aprobado el culto dado a R. L. y se omita la revisión de las obras lullianas exigida por la S. Congregación.

135

Decretos de la Sagrada Congregación de Ritos.

1. (Años 1748-50, f. 165).—1750, febrero 25. Sanctitas Sua, dummodo servatis servandis ac legitime aperiitio fiat, dictum processum aperiri posse concessit.

2. (Id., ff. 166 v.-167).—1750, marzo 18. Postulatores causae humillimas Ss. Dno. nostro Benedicto XIV porrexerunt preces ut benigne discernere dignaretur quid necessarium et opportunius sibi videbitur; et Sanctitas Sua in casu de quo agitur dignata fuit demandare R. P. Fidei Promotori ut contenta in processu de quo in precibus postquam fuerit iste in italicam linguam traductus et respective revisus per traductorem et revisorem ab eodem R. P. Fidei Promotore deputandos eidem Sanctitati Suae in scriptis referat.

3. (Id., ff. 216 v.-217).—1750, noviembre 21. Nombramiento del cardenal Portocarrero como ponente de la Causa...
4. (Años 1751-53, f. 185).—1753, marzo 3. Que sean examinados todos los escritos de R. L. antes que el proceso canónico sea abierto...
5. (Años 1760-62, f. 30...).—Epistola Sa. me. Benedicti XIV scripta ad R. P. Ludovicum de Valentibus fidei promotorem pro directione praedictae causae exhibenda Promotori fidei pro tempore: si causa ad ulteriora progrediatur.

6. (Id., f. 197).—1761, noviembre 11. Traducción y revisión de un «novum processiculum».

7. (Id., f. 274 v.).—1762, julio 17. Muerto el cardenal Portocarrero, Su Santidad nombra al cardenal Ganganelli...

8. (Años 1763-65, ff. 37 v.-38 v.).—1763, junio 18. «... nihil esse innovandum circa cultum servi Dei Raymundi Lulli...».

Cfr. *Les doctrines...*, p. 54; Pasqual, *Vindiciae...* I, 355; J. Pou y Martí, en «Archivo Ibero Americano», 16 (1921), 23.

9. (Años 1766-68, ff. 264 v.-265).—1768, enero 26. «... an et quae scripta Venerabilis Servi Dei praedicti revisioni subijci debeant...». Ed. *Les doctrines...*, 55; Pasqual I, 356. Traen la fecha 6 de enero que está equivocada.

10. (Años 1775-77, ff. 38 v.-39).—«... denuo jussit (el papa) statutique nihil esse innovandum circa cultum servi Dei R. L.». Ediciones citadas.

11. (Años 1845-47, f. 162, núm. 3).—Concesión del rezo de las lecciones del segundo nocturno de matines y de la oración para la Diócesis de Mallorca.

VII

ARCHIVO SECRETO VATICANO

136

1. (Trento, vol. 74, ff. 183-184).—Copia sacada del *Directorium Inquisitorium*, de Nicolás Eymerich, edición de Barcelona, 1503 (RD. 31), de la bula de Gregorio XI condenando la doctrina luliana. «Extracta fuit superscripta copia ex quodam libro originali impresso supra designato. Quilibet remansit penes Illmum. et Rdmum. dominum Cardinalem Ale-

xandri—num et collacionata concordat, quod attestor ego Claudius de Valle Sanctae Inquisitionis notarius die sabbati decima octobris 1562. In fidem.»

2. (Id., f. 180).—Copia de lo que dice Bernardo de Lutzeburg en su *Catalogus hereticorum* acerca de Ramón Lull. La edición usada fué la de Colonia en 1537. La certificación por el mismo notario fué hecha el 28 de octubre de 1562.

137

Arm. 37, tom. 15, f. 54.—Venerabili fratri Arch. Tarrac. Inc. *Nuper dilecto filio Nicolao...* Una nota marginal dice: «Ex Reg. Greg. XI, an. 2 folior. 228 ad 231.»

Cfr. núm. 134,3 m.

VIII

EDICIONES RARAS

No incluimos en este catálogo, aunque era en un principio nuestro deseo, todos los fondos lulianos impresos existentes en las bibliotecas romanas. Pero a falta de esto, al menos si queremos indicar las ediciones más antiguas que en tales bibliotecas se encuentran. Por su importancia anotamos todos los incunables lulianos que se conservan en Italia. Cfr. T. M. Guarnaschelli e E. Valenziani, *Indice generale degli incunaboli delle Biblioteche d'Italia*, III (1954), 252. En esta obra no se mencionan los que en nuestra lista figuran con los números 2 y 4.

138

Incunables

1. ARS GENERALIS ULTIMA. Venecia, 1480 (RD. 1). Biblioteca Comunal de Brescia, Cento, Cesena y Ferrara; Ambrosiana de Milán; Estense de Módena; Universitaria de Padua; Casanatense y Vallicelliana de Roma; Colegiata de San Cándido (Bolzano); Nacional de Turin y Venecia.

Cfr. núms. 7; 16; 29,1; 66; 69,8; 77,1; 122; 140,1 y 13.

2. LOGICA BREVIS ET NOVA. Venecia, 1480 (RD. 2). Casanatense de Roma.

Cfr. núm. 5,2.

3. LIBER DIVINALIS VOCATUS ARBOR SCIENTIE. Barcelona, 1482 (RD. 5). Comunal de Palermo.

Cfr. núms. 6; 65,1; 139,3.

4. Pedro Dagui, JANUA ARTIS MAGISTRI RAYMUNDI LULLI. Barcelona, 1488. (RD. 8). Nacional de Nápoles.

5. Ramón Astruch de Cortyelles? LIBER CONCEPTIONIS VIRGINALIS. Sevilla, 1491. (RD. 16). Apócrifa. Nacional de Nápoles. Al final se lee esta nota: «Es del Collegi de Nostira Señora de la Sapiencia». Este Colegio todavía subsiste en Palma de Mallorca. El autor del catálogo manuscrito de la Nazionale lo atribuye a la Sapienza de Roma (!).

Cfr. núms. 33,35; 35,1; 59,12; 118,3.

6. Jaume Janer, NATURAE ORDO STUDENTIUM PAUPERUM. Barcelona, 1491. (RD. 17). Universitaria de Bolonia.

7. DISPUTATIO EREMITAE ET RAYMUNDI SUPER ALIQUIBUS DUBIIS QAESTIONIBUS SENTENTIARUM MAGISTRI PETRI LOMBARDI. QAESTIONES ATTRABATENSES. Lyon, 1491 (RD. 18). Gubernativa de Cremona y Colegiata de San Cándido.

Sobre la primera obra, cfr. núms. 83,3; 84,1.

Bibl. de la segunda: HLF 71, Lo. 3/22, Ot. 74, Av. 72, Ca. 36, Gl. cc.

8. LIBER PROVERBIORUM. Barcelona, 1493 (RD. 20). Ambrosiana de Milán.

Cfr. núms. 12,1; 128.

9. LIBER DE LAUDIBUS B. V. MARIAE. LIBER CLERICORUM. DISPUTATIO CLERICI ET RAYMUNDI SEU PHANTASTICUS. LIBER DE NATALI PARVULI CHRISTI JESU. Paris, 1499 (RD. 24). Nacional de Florencia, Nápoles y Palermo; Comunal de Perugia y Trento; Ambrosiana de Milán.

Sobre la primera obra, cfr. núms. 34,5; 74.

Sobre la segunda, cfr. núm. 47,3.

Bibl. de la tercera: HLF 54. Lo. 10/7, Ot. 158, Av. 170, Ca. 223, Gl. fr.
Sobre la cuarta, cfr. núm. 124,1.

10. Las mismas obras. Paris, 1499 (RD. 25). Comunal de Bolonia y Palermo; Universitaria de Bolonia, Génova y Roma; Nacional de Milán y Venecia; Colegiata de San Cándido; Agnesiana de Vercelli.

Primera mitad del siglo XVI

1. ARS GENERALIS ULTIMA. Barcelona, 1501 (RD. 30). Nacional de Roma.

Cfr. núms. 7; 16; 29,1; 66; 69,8; 77,1; 122; 138,1.

2. LIBER DE ARTICULIS FIDEI... SEU LIBER APOSTROPHE. Barcelona, 1504 (RD. 32). Id.

Cfr. núms. 2; 3; 14; 86,1; 119,9.

3. ARBOR SCIENTIAE. Barcelona, 1505 (RD. 34). Id.

Cfr. núms. 6; 65,1; 138,3.

4. LIBER PROVERBIORUM. Venecia, 1507 (RD. 37). Casanatense de Roma.

Cfr. núms. 12,1; 127; 138,8.

5. DISPUTATIO EREMITAE ET RAYMUNDI SUPER ALIQUIBUS DUBIIS QAESTIONIBUS SENTENTIARUM MAGISTRI PETRI LOMBARDI, QAESTIONES ATTRABATENSES. Venecia?, 1507 (RD. 38). Casanatense y Vaticana.

Sobre la primera obra, cfr. núms. 83,3; 84,1; 138,7.

Sobre la segunda, cfr. núm. 138,7.

6. DISPUTATIO REMONDI CHRISTIANI ET HAMERII SARRACENI. TRACTATUS DE DEMONSTRATIONE PER AEQUIPARANTIAM. DISPUTATIO QUINQUE HOMINUM SAPIENTUM. LIBER DE SUBSTANTIA ET ACCIDENTE. *Sententia definitiva in favorem lullianae doctrinae*. Alfonso de Proaza, *Bartholomeo Gentili Epistola*. Valencia, 1519 (RD. 42). Nacional de Roma.

Sobre la obra primera, cfr. núms. 13,2; 44,4; 67.

Sobre la segunda, cfr. núms. 47,11; 56,7; 59,6; 60,26; 124,11.

Sobre la tercera, cfr. núm. 31,2.

Sobre la cuarta, cfr. núms. 30,3; 46,3; 59,9; 60,3; 99,8; 106,4.

7. LOGICA NOVA. LIBER CORRELATIVORUM INNATORUM. LIBER DE ASCENSU ET DESCENSU INTELLECTUS. Alfonso de Proaza, *Joanni Bonillabii Epistola. Epistola ad Joannem Martinum Figuerolam*. Valencia, 1512 (RD. 48). Casanatense de Roma.

Sobre la primera obra, cfr. núms. 65,8; 94,2; 120,1.

Sobre la segunda, cfr. núms. 60,30; 124,12.

Sobre la tercera, cfr. núms. 76; 90,2.

8. LIBER DE SECRETIS NATURAE. Apócrifa. Venecia, 1514 (RD. 50). Casa-natense de Roma.

Cfr. núm. 90,2.

9. ARS BREVIS. Lyon, 1514 (RD. 52). Nacional de Roma.

Cfr. núms. 5,3; 69,3; 77,3; 84,4; 88.

10. ARS INVENTIVA VERITATIS. TABULA GENERALIS. LECTURA SUPER ARTEM INVENTIVAM ET TABULAM GENERALEM. Nicolás de Pax, *Divi Raymundi Lulli Doctoris illuminati ad Reverendissimum patrem dominum. D. Franciscum Ximenez Cardinalem Hispaniarum carmen. Alfonso de Proaza, Epistola ad Reverendissimum Franciscum Ximenez. Ad lectores epistola. Index librorum Raymundi Lullii. Privilegia catholicorum Aragonie Regum ac potissimum Ferdinandi caesaris nostri...* (21 febrero 1503). Valencia, 1515 (RD. 53). Nacional y Vaticana (2 ejemplares).

Sobre la primera obra existe, además, la edición de Maguncia, vol. V, 1729 (RD. 302). Bibl. HLF 34, Lo. 3/13, Ot. 41, Av. 38, Ca. 26, Gl. as.

Sobre la segunda, cfr. núms. 8; 69,1.

Sobre la tercera, existe, además, la ed. de Mag. vol. cit. Bibl. HLF 38, Lo. 3/18, Ot. 51, Av. 53, Ca. 32, Gl. be.

Sobre el catálogo de obras lullanas formado por Proaza, cfr. núm. 90,5.

11. PROVERBIA RAEMUNDI. PHILOSOPHIA AMORIS. Jacques Lefèvre d'Étapes, *Domino Alphonso ab Aragonia Epistola. Josse Bade, Tetrastichon ad lectores. Vaticana.*

Sobre la primera obra, cfr. núms. 12,1; 127; 138,8; 139,4.

De la segunda existe, además, la ed. de Mag. vol. VI, 1737 (RD. 302). Bibl. HLF 40, Lo. 5/11, Ot. 69, Av. 69, Ca. 207, Gl. bw.

12. ARS JURIS. Roma, 1516 (RD. 63). Vaticana, R. I. IV. 905, int. 2. Rogent-Durán no conocieron ningún ejemplar de esta obra. Existe también un ejemplar en el British Museum 5206. aa. 19.

Cfr. núms. 24,2; 61,1; 104,3.

13. ARS GENERALIS ULTIMA. Bernard de Lavinjeta, *Annotationes in artem magnam. Laurentius Theobaldus Cenomanus, Epigrammatum ad lectorem. Oratiuncula ad Beatum Raymundum Lull.* Lyon, 1517 (RD. 65). Vaticana.

Sobre la primera obra, cfr. núms. 7; 16; 29,1; 66; 69,8; 77,1; 121; 138,1; 139,1.

14. Liber Conceptionis Virginalis. Apócrifa. Valencia, 1518 (RD. 66).

Cfr. núms. 33,35; 35,1; 59,12; 118,3; 138,5.

15. DUODECIM PRINCIPIA PHILOSOPHIAE REMUNDI LULLI QUAE ET LAMENTATIO PHILOSOPHIAE... París, 1518 (RD. 67).

Cfr. núms. 65,6; 60,33; 73,63; 124,2.

16. OPUSCULUM RAY/MUNDINUM DE AUDITU/KABBALISTICO SIVE AD/OMNES SCIENTIAS/INTRODUCTO/RIUM/. Venecia, 1518 (RD. 72). Vaticana, R. G. Fi-dos. V. 694. Rogent-Durán dudán de su existencia.

Cfr. núm. 90,4.

17. BLANQUERNA. LIBRE DE ORACIONS E CONTEMPLACIONS DEL ENTENIMENT EN DEU. Joan Bonllabi, *Epistola proemial contenint la vida del il-luminat doctor i martir mestre Ramon Lull. Epigramma als lectors. Beatus Rhenanus Alsaticus, Epigramma ad lectores. Joannes Angelus, Carmen super arma redemptoris Jesu-Christi. Carmen super artem contempla-tionum et libellum orationum et contemplationum intellectus in Deum.* Valencia, 1521 (RD. 76). Vaticana.

Sobre la primera obra. Además de esta ed. catalana, existen otras dos: CRL. IX (Palma, 1914); y dos vols. 50-51, 58-59, 74 y 75, Col. «El Nostres Clàssics», Barcelona, 1935-54. Cfr. núms. 35-10; 122.

18. Bernardus de Lavinjeta, *Explanatio compendiosaque applicatio artis R. L.* Lyon, 1523 (RD. 78). Vaticana (2 ejem.) y Nacional (4 ejem.).

19. LIBER DE SECRETIS SEU DE QUINTA ESSENTIA. Apócrifa. Lyon, 1535. (RD. 85). Nacional.

Cfr. núms. 78; 90,2.

20. Heinrich Cornelius Agrippa von Nettesheim, *Commentaria in artem Brevem Raymundi Lullii.* Solingen, 1538 (RD. 87). Vaticana.

21. LIBER DE SECRETIS NATURAE SEU DE QUINTA ESSENTIA. Venecia, 1542. Vaticana.

22. APERTORIUM. MAGIA NATURALIS. LIBER DE SECRETIS NATURAE SEU DE QUINTA ESSENTIA. COMPENDIUM ANIMAE TRANSMUTATIONIS METALLORUM. Nuren-berg, 1546 (RD. 94). Vaticana (2 ejem.).

I

«INITIA» DE LAS OBRAS

- A honor del maior Senyor... Hores de Nostra Dona. (en verso).
 A honor del Senyor maior... Hores de Nostra Dona. (en prosa).
 A significat Deum qui est prima causa... Lapidarius.
 A significat magistrum... Scrutatio sive investigatio brevissima occultorum secretorum.
 Ab arte demonstrativa trahit hoc opus... Liber propositionum secundum artem demonstrativam.
 Accidit pridie Parisius... Liber de natali parvuli Christi Jesu.
 Accidit quod circa Parisius obviaverunt... L. de quaestione valde alta et profunda.
 Accidit quod Raymundista et Averoysta diu disputaverunt... Liber contradictionis.
 Accipe aquam clarissimam. De compositione duodecim lapidum...
 Accipe aquam quam superius... Compositio aquae potabilis fixae.
 Accipe lapidem et funde et pone... Compendium codicilli...
 Accipe nigrum nigrius nigro... Compendium quintae essentiae de lapide vegetabili.
 Accell qui dihen que provar... Dictat de Ramon.
 Actum maiorem vocamus illum... L. de actu maiori.
 Ad audientiam nostram... Bula de Gregorio XI...
 Ad honorem Dei omnipotentis et Mariae... Commentum ad Artem magnam R. L. ...
 Ad inquirendum sensum incognitum... L. de sexto sensu seu de affatu.
 Ad investigandam et invenendam... L. de scientia perfecta.
 Ad investigandam generationem... De generatione et corruptione...
 Ad investigandam quadraturam... L. de quadratura et triangulatura circuli.
 Ad ostendendum per quem modum Deus est ignotus... L. de Deo ignoto et mundo ignoto.
 Ad probandam divinam Trinitatem... L. de propriis et communibus divinarum actibus rationum.
 Ad probandum quod in Deo... L. de probatione quod in Deo sunt tres personae.
 Ad probationem articulorum fidei... Apostrophe...
 Ad requisitionem medicorum... L. de levitate et ponderositate elementorum.

- Ad venandum divinam unitatem... L. de divina unitate et pluralitate.
 Admirata est universa terra... L. de antichristo.
 Ador te vera carn e ver cors... Oraciones.
 Alchimia est pars occultae... Anima artis pars secunda...
 Alchimia est quaedam pars... Practica testamenti...
 Alchimia est una pars naturalis philosophiae celata... Practica super lapide philosophico.
 Anava ab gran gaug la Verge Maria... Plant de Nostra Dona Sancta Maria.
 Antequam Raymundus seu Raymundista... L. de sillogismis contradictoriiis.
 Aqua vero nostra philosophica... Conclusio summaria valde utilis ad intelligendum... Compendium super testamentum.
 Ars generalis divitur in duas partes... Anónimo (119, 13).
 Ars generalis est quoddam divinum donum... De modo legendi artem generalem sive artificium.
 Ars igitur semper procedit ex illis... Vademecum Raymundi.
 Ars ista hac intentione compilata est... Ars compendiosa medicinae.
 Ars ista in tres partes dividitur generales... Ars grammaticae.
 Ars memorativa duobus perficitur modis... Localis memoria.
 Aurum philosophorum lapis est... Aforismi R. L.
 Avendo noi quando eravamo... Benedicto XIV...
 Circa quod sciendum est quod per... Lectura compendisa super artem inveniendi veritatem.
 Civitas est locus hominum... L. de civitate mundi.
 Colle ricerche fatte... Ristretto di quanto si trova...
 Com hom sia creat per coneixer, membrar... L. de mil proverbis.
 Com lo mon sia començat a coneixer... L. d'Antechrist.
 Com los serrayns entenen provar... Cent noms de Deu.
 Com molts crestians sien que no saben... L. que Deu hom creure de Deu.
 Com molts sien que desigen saber que es... Art. de confessio.
 Com molts homens desitxen saber haver manera... L. de oracions.
 Considerant e iaent en mon lit... L. de primera e segona intencio.
 Considerantes veterem logicam propter sui prolixitatem... Logica nova.
 Contingit quod sedens in choro fratrum... L. saecularis et iacobitae.
 Contristatus erat Raymundus et non modica desolatione... L. primae distinctionis secretorum naturae...
 Creditur quod Deus sit actus purus... L. de potestate pura.
 Cum ad sanctam fidem catholicam possint reduci... Ars mixtiva theologiae et philosophiae.
 Cum aliqui dicant quod fides christiana... Compendiosus tractatus de articulis fidei catholicae.

Cum aliqui existant christiani... L. de minori loco ad maiorem.

Cum apud nos infinita sint particularia... Ars inquirendi particularia in universalibus.

Cum Averoy's fuerit valde sensibilis... Sermones contra errores Averoy's.

Cum Deus creavit mundum... L. de noticia Dei.

Cum Deus hominem creaverit ad se cognoscendum et amandum... L. de cognitione Dei.

Cum Deus sit in summo gradu... L. de voluntate.

Cum dicat quidam naturaliter Deum... L. de modo naturali intelligendi.

Cum dominus cadi Tunici sapientissimus... L. de Deo et suis propriis qualitatibus infinitis.

Cum ego R. L. de insula Majoricarum jam praeteritis temporibus... Epistola accuratationis.

Cum ego R. dudum affectuose... Tractatus de aquis condimentalibus...

Cum ego R. L. dudum llerdae existens rogatus... Ars operativa.

Cum infideles tantum conentur... L. de maiori agentia Dei.

Cum intellectus humanus sit imperfectus... L. de intelligere Dei.

Cum intendamus artem valde compendiosam... Ars compendiosa principiorum philosophiae.

Cum longi temporis participatione... L. de gentili et tribus sapientibus.

Cum maior ars praedicationis quae sic intitulata est... Ars praedicationis.

Cum multis et diversis modis... Anima artis transmutatoriae abbreviata.

Cum mundus in malo statu... L. de fine.

Cum natura sit valde generalis... L. de natura.

Cum Nos in minoribus constituti... Benedicto XIV...

Cum omnia sint creata ad cognoscendum... L. de affirmatione et negatione.

Cum peccatum sit transgressio... L. qui continet confessionem.

Cum philosophia sit effectus primae causae... Principia philosophiae complexae.

Cum plures homines sint qui veritatem rerum naturalium... L. de potentia, objecto et actu.

Cum plures sint homines qui scire... L. de astronomia.

Cum proverbium sit brevis propositio... Proverbia Raymundi.

Cum saepe et saepius... Anima artis.

Cum sit creatus homo ad contemplandum... L. de compendiosa contemplatione.

Cum sit finis principalis propter quem homo creatus est... L. de Deo.

Cum sit hoc consilium... Ars consilii.

Da, Domine, in Te credentibus... L. de natali parvuli Christi Jesu.

De natura animae rationalis est naturaliter intelligere... Fundamentum artis generalis.

Definitiones Dei per plurimos modos... L. de definitionibus Dei.

Deus ab vostra virtute comens... Desconhort.

Deus ad Te summe metuendum qui es finis... De magisterio primi libri in quo dedimus theoreticam quintae essentiae...

Deus benedictus mundum creavit... Ars amativa boni.

Deus cui ab omnibus... Experimentorum, liber.

Deus cuius ab hominibus debet... Liber primus de viginti quatuor experimentis.

Deus ens entium et primum ens... De contextura entis.

Deus es aquell ens en qui bonesa, granesa, eternitat... Anónimo (128, 5).

Deus gloriosus per vos amar... Applicació de l'art general.

Deus gloriosus... Testamentum de forma majori et minori.

Deus in virtute tuae sanctae Trinitatis... Vademezum, Codicillum, Testamentum.

Deus per fer a vos honrament... Logica d'Algzell.

Deus qui gloriose omnipotens existis... Testamentum.

Deus qui gloriosus et omnipotens... Codicillum super alchimiae...

Deus unicus in Trinitate... L. de contemplatio en Deu.

Dicit Salomon c. VIII dedit mihi... L. de consideratione quintae essentiae.

Dicitur quod de divina natura... L. de divina natura.

Dicitur quod in hac vita... L. de essentia et esse Dei.

Dicitur quod quidam homo... L. disputationis R. christiani et Hamerli sarraceni.

Difficultas oritur aut ex parte objecti... Electorium Thomae Attrabatenensis.

Dios con vuestra virtud comienzo este Desconsuelo... Desconsuelo.

Divina namque gratia... L. de Sancto Spiritu.

Domine Deus humilis, summe fortis et iuste... Excusatio Raymundi.

Domine mundi qui ex bina stirpe... De retardanda senectute.

Dudum ad audientiam nostram... Bula de Gregorio XI (134, 30).

Duobus modis in libro isto... L. de infinito esse.

Duodecim sillogismos intendimus facere... L. de convenientia XII sillogismorum concludentium...

Ece modo aperio tibi veritatem... L. de quinta essentia.

Elementa sunt quatuor principia rerum naturalium... L. de figura elementali.

Elementalis figura in duas figuras dividitur... L. de figura elementali (125, 4).

En tristicia e en languiment estava un home... Felix.
 Ens simpliciter absolutum... De ente simpliciter absoluto.
 Entre les altres paraules en les quals... L. de benedicta tu.
 Erat quidam discretus et sapiens gentilis... Thomas le Myesier, Prohemium...

Essa senza dubbio avra... Benedicto XIV al nuncio de España...
 Est autem ista lectura... Lectura artis quae brevis practica tabulae...
 Et, filii, primo indiges... Ars generationis lapidum.
 Et haec sunt in superioribus libris... Ars fundamentalis.
 Et primo est sciendum quod... Extracta quaedam ex libro...
 Ex quolibet non fit quodlibet... De gradibus magnae medicinae.
 Ex seminibus persici idiomatis... Epistola Petri a Valle...
 Facta ypothesi quod uniens unissimum... De exemplo unissimae unitatis.
 Fecimus librum de divina potestate... L. de voluntate infinita et ordinata.

Fili, ad componendam dictam materiam... De vasis et furnis.
 Filii, duae sunt aquae... Tractatus de aquis, Apertorium utilissimum.
 Filii, opus est tibi ut intelligas opera... L. compositionis elixirii de mercuriis.

Gloriosissimo et sincerissima caritate... L. de natali parvuli Christi Jesu.
 Haec compendiosa ars inveniendi veritatem... Ars compendiosa inveniendi veritatem.

Haec est ars brevis et clara... Ars brevis ad faciendum sermones secundum formam sillogisticam.

Haec est figura ex XVI litteris... Ars electionis.
 Haec figura initium est praesentis... Summula introductoria in Raimundi Lullii logicalia.

Haec signata considerantur bipharie... Tractatus philosophicus de nominibus.

Hic est titulus huius praesentis operis... J. Bulons, Lectura super artificium Artis generalis.

Hun senyor rey qui be s'enten... Lo peccat de n'Adam.
 Jam dudum rex serenissime... Liber lucis mercuriorum.
 Il presente libro e chiamato clavicola... La clavicola.
 Illi qui dicunt quod probare homo non potest... Dictamen.
 Illud esse quod non est diffinibile... De consolatione eremitae.
 Incipit compendium artis... Artis magicae compendium.
 Incipit Testamentum angelorum... Testamentum angelorum.
 In desolatione et fletibus stetit R. ... Arbor scientiae.
 In istis sex omne corpus est clausum... L. de objecto finito et infinito.
 In istis sex omne corpus est clausum... L. de objecto finito et infinito.

In nomine sanctae Trinitatis et aeternae unitatis... Anima artium metallorum, Anima artis transmutationis...

In quadam silva iuxta Parisius... Declaratio R. per modum dialogi edita.
 In quadam silva magna... L. de quinque sapientibus.
 In quodam prato iuxta Parisius... Consolatio venetorum.
 Intendimus componere... De vitae humanae conservatione.
 Intendimus componere, filii carissime... Liber qui lumen solis...
 Investigationem istam volumus per modum artis... L. de investigatione vestigiorum productionis divinarum personarum.
 Ista ars hac intentione... Ars medicinae.
 Ista praesens ars in compendio tradita... Ars notatoria.
 Ista propositio loco thematis hic assumpta... Circa artem magnam Iheronimi et Lulli.
 Ista regula infrascripta datur... De cura individuorum.
 Istum transtulit librum in vulgari... L. de secretis sanctae Trinitatis nec non Incarnationis.

Jam dudum rex serenissime... Liber lucis mercuriorum.
 Jesuchrist senyor nostro en axi com vos... L. de contemplacio en Deu.
 Jesus Christus totius naturae humanae... De fine Christi doctrinae et praedicationis.

Joannes Arceo de Herrera et Joannes Vila... Apologia.
 Justitia est forma cum qua justus... L. de justitia Dei.
 Laudes sint Deo apud quem... Liber divinitatis.
 Legitur in sacra pagina... L. de sanctitate Dei.
 Liber iste dividitur in tres partes... L. de convenientia quam...
 Liber iste in sex partes dividitur... L. clericorum.
 Licet primus liber qui est de consideratione quintae essentiae...
 Logica est ars cum qua verum... Logica brevis et nova.
 Manifestum est quod unum oppositum... L. facilis scientiae.
 Mols homens son qui saben e conexen... Conscentia de Mossen Sant Bernat.

Multi sunt qui credunt quod... L. de creatione.
 Multum enim est negotium aptum... L. super psalmum Quicumque vult...
 Multum est delectabile homini... L. propter bene intelligere.
 Non appellavimus hoc opus... Clavicula quae et apertorium dicitur...
 Non obstante quod haec ars sit pars philosophiae... L. de intentione alchimistarum.
 Nullum malus bonum potest esse in hoc mundo... L. de divinis dignitatibus.
 Nunc ad mineralia procedamus... Lucis mercuriorum vel clausula lucis.
 Nuper dilecto filio... Bula de Gregorio XI.
 Omnis praebulis necessariis... Lapidarius.

Omnes distillationes debent fieri... Tractatus brevis de distillationibus.
 Omnia illa sine quibus Deus non potest... L. de inventione Dei.
 Opus istud dividitur in duas partes... Anónimo (65,9).
 O vere sanguis Christi diffuse... Oraciones.
 O verum Corpus Christi... Oraciones.
 Parisius Raymundus Lullus et quidam Averoysta... L. de efficiente et effectu.
 Parisius fuit magna contrarietas... Disputatio R. et Averoystae.
 Pars antecedentis constitit e introductoris... Electorium Thomae Atrabatensis.
 Passibus haud hisdem, haud uno... Gaudenzio Paganini, Carmen.
 Pater mi clementissime... Liber ad amicum suum.
 Per hun boscatge anava Ramon... L. de consolacio d'ermitá.
 Per istas fallacias possunt convenire... L. de fallatiis.
 Per unam magnam silvam... De consolatione eremitarum.
 Per quamdam silvam quidam homo ibat... L. de memoria.
 Pigliarai in nome del bon Jesu... Pro foliis lapillorum preciosorum.
 Pondera medicinalia... de ponderibus tractatus.
 Praesens ars in tres distinctiones... L. principiorum juris.
 Praesens compendium... Liber dictus de numero philosophorum.
 Primo suppono sive credo quod... L. de multiplicatione quae fit in essentia Dei per divinam Trinitatem.
 Principum illustrissimo ac Francorum... L. lamentationis philosophiae.
 Proponimus ergo librum... Aurum potabile.
 Proponimus namque tibi... Libellus de magna medicina.
 Quaeritur utrum beatitudo... L. de probatione actus potentiarum animae esse aequales.
 Quaeritur utrum beatitudo consistat principaliter... L. de aequalitate potentiarum animae in beatitudine.
 Quaeritur utrum corpus sit genus... De quaestionibus logicae et primo de V universalibus... De refugio intellectus.
 Quaeritur utrum secundum artem... Disputatio Scotti...
 Quaestio prima utrum Deus... Quaestionarium.
 Qual prodigo figliuol... Anónimo (40).
 Quamquam maxima sit voluminum copia... L. de superiori et inferiori
 Quando ad me venisti... Testamentum ultimum ad Regem Carolum.
 Quando alterum de altero praedicatur... Anónimo (65,10).
 Quaestiones cadunt in primam et secundam... Commentum artis brevis theologiae.
 Quaestiones plures ex pluribus et diversis materiis... L. quaestionum quae per artem demonstrativam sive inventivam solvuntur.
 Quaestions, diffinitions, lausors... L. de Sancta Maria.

Qui dicit quod fides non potest... L. de novo modo demonstrandi.
 Quia exemplis exprimerat qua ratione... Juan Vileta, Comentario...
 Quia homo est nobilissimus animal... De secreto occultorum.
 Quia homo est magis nobile animal... De investigatione artis seriem...
 Quia logica est rationalis scientia ad ratiocinandum inventa... Logica...
 Quidam homo mirabatur... L. de consilio.
 Quidam homo multum considerans mirabatur... L. de intellectu.
 Quoniam aliqui dicunt quod... L. differentiae correlativorum.
 Quoniam angeli sunt tam nobiles creaturae... L. de angelis.
 Quoniam anima rationalis est substantia invisibilis... L. novus de anima.
 Quoniam brevis inventio... L. de nova et compendiosa geometria.
 Quoniam certum dignoscitur... L. lamentationis philosophiae.
 Quoniam cognoscere et amare existentiam... L. de existentia et agentia Dei.
 Quoniam cognoscitur apud illud... Lamentatio philosophiae.
 Quoniam de divina memoria... L. de divina memoria.
 Quoniam Deus est principium singulare absolutum... L. de forma Dei.
 Quoniam Deus est simpliciter per se et propter se existens et agens...
 L. de ente simpliciter per se...
 Quoniam Deus multum est recolibilis et amabilis... Lectura super figuras artis demonstrativae.
 Quoniam experimentum est fundamentum super quod... L. de experientia realitatis artis generalis.
 Quoniam haec ars demonstrativa sequitur... Ars demonstrativa.
 Quoniam ignoratis principiis... L. correlativorum innatorum.
 Quoniam infideles derident... L. de nominibus divinarum personarum.
 Quoniam infideles derident christianos propter... L. de Trinitate in unitate permansive in essentia Dei.
 Quoniam infideles negligunt fidem catholicam... L. de potestate divinarum rationum.
 Quoniam infideles per fideles... L. ad probandum aliquos articulos.
 Quoniam infinitum esse et perfectum esse... L. de perfecto esse.
 Quoniam intellectus est valde fatigatus... L. de ente reali et rationis.
 Quoniam intellectus humanus... L. de novis fallatiis.
 Quoniam iudei et sarraceni sunt contra divinam Trinitatem... L. de Trinitate et Incarnatione.
 Quoniam liber facilis scientiae... Quaestiones factae super librum facilis scientiae.
 Quoniam logica est scientia difficilis... L. de venatione substantiae, accidentis et compositi.
 Quoniam multas artes fecimus... Ars generalis ultima.
 Quoniam multi sunt qui dicunt... L. de infinita et ordinata potestate.

- Quoniam omnis ars habet sua principia... L. principiorum medicinae.
 Quoniam omnis scientia est de universalibus... L. de universalibus, Compendium artis demonstrativae.
 Quoniam per plures modos... L. de vita divina.
 Quoniam per plures modos novos venati sumus... L. de substantia et accidente.
 Quoniam plerique Christicolae... L. per quem quisque potest discernere quae lex melior, maior...
 Quoniam plures homines determinare nesciunt... L. de praedestinatione.
 Quoniam praedestinatio est hominibus... L. de praedestinatione et libero arbitrio.
 Quoniam quasi omnes sumus in opinionibus... L. de medio naturali.
 Quoniam quicquid... L. de divina unitate.
 Quoniam quicquid demonstratum fuit... L. de demonstratione per aequiparantiam.
 Quoniam quicquid est sit propter majorem finem... L. de fine et majoritate.
 Quoniam quinque praedicabilia et decem praedicamenta... L. de V praedicabilibus et X praedicamentis.
 Quoniam sancta fides catholica est valde afflicta... L. de Trinitate trinitissima.
 Quoniam scientia est longa, vita autem brevis... Ars brevis quae est de inventione mediorum juris civilis.
 Quoniam sunt aliqui homines saeculares... L. de ascensu et descensu.
 Quoniam vita hominis brevis est et scientia juris... Ars juris.
 Quoniam theologia per duas species... L. de ente absoluto.
 Quoniam unum oppositum cognoscitur... L. de concordantia et contrarietate.
 Ramon estant a Paris... Arbre de filosofia d'amor.
 Ramusculus iste dividitur in V partes... Excusatio Raymundi.
 Ratio quare ista tabula ponitur esse generalis... Tabula generalis ad omnes scientias.
 Ratio quare facimus istam artem brevem... Ars brevis.
 Ratio quare intitulatur sic iste liber... L. qui est de refugio intellectus.
 Ratio quare istam investigationem facimus... L. de investigatione generalium mixtionum secundum artem generalem.
 Ratio quare praesentem volumus colligere tractatum... Tractatus de memoria.
 Raymundus indignus servus eius... L. de disputatione fidelis et infidelis.
 Raymundus Parisius studens statum... Disputatio eremitae et R. super aliquibus dubiis sententiarum magistri Petri Lombardi.
 Raymundus senescallus mensae regis... Vita coetanea.

- Raymundus veniens de concilio generali... L. de participatione christianorum et sarracenorum.
 Recipe duas optimi... Practica abbreviata...
 Recipe herbam celidonium... Qualiter praeparatur et quomodo extrahatur.
 Recipe vinum rubeum... Testamentum ultimum...
 Regulae novem in hoc praesenti opere... Ars brevis respondendi ad quamlibet quaestionem.
 Remigius Rufus candidus Aquitanus... In Retorice isagoge.
 Scito quod sapientes... De lapidis investigatione ad nepotem suum.
 Senyor meu Deu qui es un en Trinitat... Oraciones.
 Saepe mecum cogitavi an expediret... A. Bellver, Apologia...
 Sapientes dixerunt quod... Experimentorium seu apertorium.
 Scientiam veri et boni inventivam... Scientia inquisitiva veri et boni in omni materia.
 Sensuale est illud ens quod sensibus... Liber de sensuale et intellectualem.
 Si ergo vis facere... De lapide vegetabili.
 Sicut a paradisi fonte deliciarum... Fons paradisi divinalis.
 Significatio est ens cui proprie pertinet significare... L. de significatione.
 Silvestre es dit de sile qui es lud... Vida de San Silvestre.
 Sine simplicitate non est potentia... Testamentum
 Sobre alt e sobiranament honrador... Oraciones.
 Solus eram in quodam viridario... Arbor philosophiae desideratae.
 Som creat e esser mes dat... Cant de Ramon.
 Sunt multi errantes in mundo... Magialis theorica.
 Suscipiat sublimis apex... Apostrophe.
 Theologia est scientia de Deo loquens... De principiis theologiae.
 Theologorum studia janua scientiae... L. de disputatione intellectus et fidei.
 Tot poderos Deu a tu... Oraciones.
 Tots som nats fills de ira... Oraciones.
 Tractaturi igitur de quaestionibus... Libellus de quaestionibus per quem modus artis demonstrativae patefit.
 Tu in virtute de A, princeps serenissime... Eludidatio testamenti.
 Un concili vull començar... Lo concili.
 Utrum aeternitas... L. de esse Dei.
 Vidi senem nimia claritate... Flos florum sive Rosarius A. de V.
 Visa, carissimi discipuli, prima famula... Michael Amoros, Arbor juxta doctrinam...
 Volo credere quod Deus... L. de perseitate Dei.
 Vull departir oracio... L. de oracio.

II

INDICE DE OBRAS LULIANAS Y APÓCRIFAS *

- Accidente et substantia per modum novum, L. de... 30,3; 46,3; 59,9; 60,3; 99,8; 106,4; 139,6.
 Actu maiori, L. de... 46,5; 60,5.
Additionum, Liber... 73,57.
 Aequalitate potentiarum animae in beatitudine, L. de... 29,2; 56,3; 59,2.
 Affatu seu de sexto sensu, L. de... 47,7; 59,15; 60,35; 99,10; 123,14.
 Affirmatione et negatione, L. de... 46,26.
Aforismi Raymundi Lullii... 20,14.
Aforismi supra lapidem... 73,68; 90,2.
Alchimiae dispositione, L. ad amicum suum de... 73,26.
Alchimistarum liber... 73,74.
 Amico et Amato, L. de... 123.
 Angelis, L. de... 54,1.
 Anima, Liber novus de... 119,8.
Anima artis... 73,65, 90,2.
Anima artis transmutatoriae abbreviata... 20,11.
Anima artis transmutationis ex sententiis... 73,35.
Anima artium metallorum... 68,1.
Anima metallorum... 73,49.
 Anima rationali, L. de... 125,3.
 Antechrist, Libre d'... 128,3.
Antichristo, L. de... 30,7.
Apertorium... 73,28; 90,2; 139,22.
Apertorium utilissimum... 73,33.
 Apostrophe ad Summum Pontificem... 2; 3; 14; 86,1; 119,9; 139,2.
Apparatus super testamentum... 90,2.
 Applicacio de l'Art General... 96.
Aquarum medicinalium, Liber... 73,62.
Aquis mineralibus, De... 90,2.
Aquis qui repertorium secundum aliquos dicitur, Tractatus de... 20,15.
 Arbor philosophiae desideratae... 60,31; 125,1.
 Arbor scientiae... 6; 65,1; 138,3; 139,3.

* Los títulos en cursiva corresponden a obras apócrifas.

- Arbre de Filosofia d'amor... 34,6.
 Ars amativa boni... 26.
Ars brevis ad faciendum sermones secundum formam sillogisticam... 45,2.
 Ars brevis juris civilis... 61,1.
 Ars brevis quae est de inventione mediorum juris civilis... 41.
 Ars brevis quae est imago artis generalis... 5,3; 69,3; 77,3; 84,4; 88; 139,9.
Ars brevissima in pagina una... 1.
Ars compendiosa... 73,54.
 Ars compendiosa inveniendi veritatem... 17,1; 77,6.
 Ars compendiosa medicinae... 21; 83,1; 104,7.
 Ars compendiosa principiorum philosophiae... 60,24.
 Ars consilii... 58,5.
 Ars demonstrativa... 119,1; 120.
 Ars electionis... 30,2.
Ars fundamentalis... 73,11.
 Ars generalis ultima... 7; 16; 29,1; 66; 69,8; 77,1; 121; 138,1; 139,1; 13.
Ars generationis lapidum... 73,4.
Ars grammaticae... 58,11.
 Ars inquirendi particularia in universalibus... 119,10.
 Ars inventiva veritatis... 1; 139,10.
 Ars juris... 24,2; 61,1; 104,3; 139,12.
 Ars maior praedicationis... 92.
 Ars medicinae... 73,71.
 Ars memorativa... 82.
 Ars mixtiva theologiae et philosophiae... 123,1.
 Ars notatoria... 30,1.
Ars operativa... 10,2; 49,2; 73,31; 79,8.
 Ars praedicationis... 45,4.
 Ars utriusque juris... 41.
Art de confesio... 99,13.
 Articulis fidei sacrosanctae et salutiferae legis christianae, seu liber
 Apostrophe... 2; 3; 14; 86,1; 119,9; 139,2.
Artis magicae, compendium... 73,24.
 Ascensu et descensu intellectus, De... 76; 90,2; 125,3; 139,7.
 Astronomia, L. de... 59,1; 104,1.
Attramentorum, liber... 73,61.
Auditu cabbalístico, De... 90,4; 139,16.
Aurum potabile et medicina ad sananda corpora humana... 73,15.
Benedicta tu, L. de... 34,9.

Blanquerna... 35,10; 122; 139,17.
 Cant de Ramon... 31,12; 34,7; 35,3; 89,1; 95,2; 99,6.
 Cent noms de Deu... 34,8; 48,6; 55,1; 89,2; 97,2.
 Centum signis Dei, L. de... 51,2.
 Centum syllogismis, L. de... 124,9.
 Civitate mundi, L. de... 46,35; 99,9.
Clausula lucidarum... 73,77.
Clausula testamenti... 19,8; 73,14.
Clavicola, La... 85.
Clavicula quae apertorium dicitur... 73,37.
 Clericorum, Liber... 47,3; 138,9-10.
 Codicillum... 116,2.
Codicillus artis compendiosae... 73,14.
Codicillus super alchimiae et physicae artem... 73,7.
 Cognitione Dei, L. de... 86,2; 118,2.
Comentaria in primordiale evangelium S. Johannis... 109.
Commentum ad Artem Magnam Raymundi Lullii... 69,7.
Commentum artis brevis theologiae... 69,4.
 Compendiosa contemplatione, L. de... 46,1; 60,1.
 Compendiosus tractatus de articulis fidei catholicae... 102,1; 105,3.
Compendium animae transmutationis metallorum... 139,22.
 Compendium artis demonstrativae... 4; 119,16.
Compendium codicilli... 73,36.
Compendium quintae essentiae de lapide vegetabili... 73,30.
Compendium rethoricae... 11,2.
Compendium super testamentum et codicillum... 73,53; 73,65.
Compositio aquae potabilis fixae... 79,5.
Compositione duodecim lapidum praetiosorum, De... 73,21.
Compositionis elixiris de mercurio, L. ... 19,7.
Conceptione virginali, L. de... 33,35; 35,1; 59,12; 118,3; 138,5; 139,14.
 Concilii, Lo... 31,15; 48,7; 99,7.
Conclusio summaria valde utilis ad intelligendum testamentum... 20,10; 73,27.
 Concordantia et contrarietate, L. de... 5,1; 46,22; 60,22.
 Confessionem, L. qui continet... 104,2.
Conservatione vitae humanae, De... 73,47.
Consideratione quintae essentiae, De... 10,1; 20,1; 49,1; 73,8.
 Consilio, L. de... 58,6.
 Consolatione eremitaе, L. de... 44,3.
 Consolatione heremitani, L. de... 46,17; 60,17.
 Consolació d'ermitá, L. de... 46,17; 60,17; 93,3.
 Consolatio venetorum... 42.

Contemplació en Deu, L. de... 37; 99,1.
Contextura entis, De... 30,5.
 Contra errores Boetii et Sigerii, L. ... 80,3; 83,4.
 Contradictionis, L. ... 124,9.
 Convenientia XII syllogismorum concludentium duos actus finales, vide licet unum intrinsecum et alium extrinsecum... 53,6.
 Convenientia quam habent fides et intellectus in objecto... 31,7; 53,5; 56,5; 59,8; 106,3.
 Conversione subjecti et praedicati per medium, Tractatus de... 65,5.
 Conversione syllogismi opinativi in demonstrativum, De... 47,17.
 Correlativorum innatorum, L. ... 60,30; 124,13, 139,7.
 Creatione, L. de... 46,21; 60,21.
Cura individuorum, L. de... 20,3.
 Chaos, L. ... 125,4.
Declaratio alphabetorum secundum intentionem R. L. ... 73.
Declaratio Artis Magnae R. L. ... 91.
 Declaratio Raymundi per modum dialogi edita... 80,3; 83,4; 107.
 Deffinitionibus, L. de... 80,2.
 Deffinitionibus Dei, L. de... 46,2; 60,2.
 Demonstratione per aequiparantiam, L. de... 47,11; 56,7; 59,6; 60,26; 106,2; 124,12; 139,6.
 Deo, L. de... 56,8; 125,5.
 Deo et suis qualitatibus infinitis, L. de... 52,2.
 Deo ignoto et mundo ignoto, L. de... 47,5; 54,2; 123,6; 124,3.
 Desconort... 31,11; 34,1; 48,5; 51,5; 55,3; 99,5.
 Dialectica seu Logica nova... 65,3.
 Dictamen... 44,2.
 Dictat de Ramon... 31,13; 99,12; 102,1.
 Differentia, concordantia et contrarietate, L. de... 5,1.
 Differentiae correlativorum divinarum dignitatum, L. ... 31,6; 47,15.
 Disputatio clerici et Raymundi seu Phantasticus... 138,9-10.
 Disputatio eremitaе et R. super aliquibus dubiis Sententiarum magistri Petri Lombardi... 83,3; 84,1; 138,6; 139,5.
 Disputatio R. et Averroystae... 124,8.
 Disputatio quinque hominum sapientum... 31,2; 139,6.
 Disputatione fidelis et infidelis, L. de... 31,10.
 Disputatione intellectus et fidei, L. de... 31,8.
 Disputationis contra aliquos errores et falsitates philosophorum, L. ... 80,3.
 Disputationis R. christiani et Hameri sarraceni, L. ... 13,2; 44,4; 67; 139,6.
Distillationibus et sublimationibus quibus temporibus fieri debeant, Tractatus de... 79,3.

Divinis dignitatibus, L. de... 46,6; 60,6.
 Divinitatis, L. ... 38; 73,29.
 Duodecim principia philosophiae ... 65,6; 60,33; 73,63; 124,2; 139,15.
 Efficiente et effectui, L. de... 51,4; 60,25; 124,6.
 Electorium a Thoma Atrabatensi... 39,2,3.
 Elucidatio testamenti ad regem Robertum... 20,8; 73,22.
 Ente absoluto, L. de... 46,4; 59,7; 60,4.
 Ente reali et rationis, L. de... 118,1.
 Ente simpliciter per se et propter se existente et agente, L. de... 47,2; 123,9.
 Ente simpliciter absoluto, L. de... 45,6; 105,1.
 Epistola abbreviationis... 73,50.
 Epistola acurtationis lapidis philosophorum R. ad Regem Robertum... 20,13; 73,5.
 Epistola acurtatoria... 90,2; 73,5.
 Epistola ad Bonifatium Papam... 73,64.
 Esse Dei, L. de... 47,14; 53,9.
 Esse infinito, L. de... 46,12; 60,12.
 Esse perfecto, L. de... 46,30.
 Essentia et esse Dei, L. de... 46,20; 50,2; 60,20.
 Excusatio Raymundi... 56,1; 59,5.
 Exemplo unissimae unitatis et vollissimae voluntatis, De... 53,7.
 Existentia et agentia Dei, L. de... 114; 124,15.
 Experientia realitatis artis generalis, L. de... 53,1; 59,4.
 Experimentorium seu apertorium... 73,17.
 Experimentorium, Liber... 73,69.
 Extracta quaedam ex libro textus alchimiae ad intelligenda quaedam philosophorum obscura dicta... 19,4.
 Facilis scientiae, L. ... 60,28; 77,4; 123,3; 124,4.
 Fallacis, L. de novis... 47,18; 53,2.
 Fallacis quas non credunt facere aliqui qui credunt esse philosophantes contra purissimum actum Dei verissimum et perfectissimum, L. de... 124,7.
 Famulatu phisicae, De... 90,2.
 Fantasticus... 138,9.
 Felix de las Meravellas del Mon... 32; 128,2.
 Figura elemental, De... 125,4.
 Figura septem rotarum... 73,86.
 Figuram elementalem artis demonstrativae, L. super... 60,27; 73,2; 73,40; 94,1; 125,2.
 Fine, L. de... 28; 50,1; 115.

Fine Christi doctrinae et praedicationis iuxta processum causarum... 45,3.
 Fine et majoritate, L. de... 46,28.
 Flos florum sive Rosarius... 19,3.
 Folis lapillorum praetiosorum, Pro... 20,9.
 Fons paradisi divinalis... 80,2.
 Forma Dei, L. de... 123,8; 124,14.
 Fundamentum artis generalis... 15; 27.
 Furnis, L. de... 73; 45.
 Generalibus remediis, L. de... 20,2.
 Generatione et corruptione in universali, De... 73,41.
 Gentili et tribus sapientibus, L. de... 31,1; 119,11.
 Geometria, L. de nova et compendiosa... 59,16.
 Gradatione IIII elementorum, L. de... 60,27; 72,2; 73,40; 94,1; 125,2.
 Gradibus magnae medicinae, De... 20,5; 73,80.
 Hores de Nostra Dona... 48,1-2; 99,3.
 Infinita et ordinata potestate, L. de... 46,10; 51,3; 60,10.
 Intellectu, L. de... 58,7; 123,11.
 Intelligere, Dei, L. de... 46,24.
 Intentione alchimistarum, De... 19,10; 73,46.
 Intentione magnae Artis... 73,46; 73,83.
 Introductorium magnae Artis generalis ad omnes scientias... 65,2; 106,1.
 Inventione Dei, L. de... 46,16; 60,16.
 Investigatione artis seriem videlicet... De... 73,6.
 Investigatione generalium mixtionum secundum Artem generalem, L. de... 60,36.
 Investigatione lapidis, De... 73,28.
 Investigatione vestigiorum productionis divinarum personarum, L. de... 29,3; 56,4; 59,3.
 Janua artis... 73,78; 138,4.
 Jesuchristo, L. de... 56,8.
 Justitia Dei, L. de... 46,27.
 Lamentationis philosophiae, L. de... 60,33; 65,6; 73,63; 124,2; 139,15.
 Lapidarium... 68,2.
 Lapidarium sive anima transmutationis metallorum... 20,6.
 Lapide vegetabili, De... 79,4.
 Laudibus V. M., De... 138,9-10; 34,5; 74.
 Lectura artis quae brevis practica tabulae generalis intitulata est... 43; 91.
 Lectura compendiosa super artem inveniendi veritatem... 17,2; 77,7.
 Lectura super Artem inventivam et Tabulam generalem... 139,10.
 Lectura super artificio Artis generalis... 72,1.

Lectura super figuras artis demonstrativae... 119,2.
 Levitate et ponderositate elementorum, L. de... 59,14; 104,8.
 Libre que deu hom creure de Deu... 97,1.
 Localis memoria... 82.
 Logica... 70.
 Logica brevis et nova... 5,2; 138,2.
 Logica nova seu Dialectica (Logica brevis et nova)... 65,3.
 Logica d'Algatzell... 128,4.
 Logica nova... 65,8; 94,2; 139,7.
 Lucidarium ad Regem Odoardum... 73,22.
 Lucidarium super testamentum et origo secretorum... 73,49.
 Lucidarium testamenti... 73,77.
 Lucis mercuriorum, L. ... 20,12; 73,3; 90,2.
 Lucis mercuriorum vel clausula lucis... 73,13.
 Lumen naturae lapidum... 73,59.
 Lumen solis dicitur, L. qui... 73,38; 73,48.
 Magia naturalis... 139,22.
 Magica maioris... 90,2.
 Magica minor vel parva... 73,24.
 Magicalis theortica... 73,20.
 Majori agentia Dei, L. de... 53,4.
 Medicina, Libellus de magna... 20,16; 73,55; 90,2.
 Medicina de peccat... 99,2.
 Medicinæ principis, De... 73,72.
 Medicinis secretis, Libellus in... 63; 129.
 Medio naturali, L. de... 46,8; 60,8.
 Memoria, L. de... 58,9; 123,13.
 Memoria, Tractatus de... 18.
 Memoria divina, L. de... 46,32.
 Memoria localis... 82.
 Mercuriorum in quo docet facere mercurios... 73,18.
 Metaphisica nova, L. de... 65,7.
 Minori loco ad maiorem, L. de... 46,11; 60,11.
 Modo legendi Artem generalem sive artificium, De... 119,13.
 Modo naturali intelligendi, De... 47,6; 52,3; 123,2; 39,2.
 Multiplicatione quae fit in essentia Dei per divinam Trinitatem,
 L. de... 46,33.
 Natali parvuli Christi Jesu, L. de... 124,1; 138,9-10.
 Natura, L. de... 60,34; 77,2; 119,15.
 Natura divina, L. de... 46,19; 60,19.
 Nominibus, Tractatus philosophicus de... 30,4.
 Nominibus divinarum Personarum, L. de... 47,12; 53,11.

Notitia Dei, L. de... 86,2; 118,2.
 Novo modo demonstrandi, L. de... 47,9.
 Numero philosophorum, De... 73,58.
 Objecto finito et infinito, L. de... 46,31.
 Oració, L. de... 48,4; 99,2.
 Oracions, L. de... 34,2; 102,2.
 Oraciones... 35,10-12; 61,3; 102,4.
 Origo naturae argentorum... 73,60.
 Participacione christianorum et sarracenorum, L. de... 31,5; 47,10.
 Peccat de n'Adam, Lo... 34,4; 93,2; 99,11; 102,3.
 Perseitate Dei, L. de... 46,34.
 Per quem quisque potest discernere quae lex melior, maior, clarior ac
 verior habeatur, L. ... 31,4; 104,5.
 Philosophia amoris... 139,11.
 Placenti visione, L. de... 73,82.
 Plant de Nostra Dona... 34,9; 48,3; 55,2; 99,4.
 Ponderibus, Tractatus de... 73,70.
 Ponderositate et levitate elementorum, De... 73,51.
 Potentia, objecto et actu, L. de... 123,10.
 Potestate divinarum rationum, L. de... 53,10.
 Potestate pura, L. de... 46,23; 60,23.
 Practica abbreviata in opere minerali... 73,34.
 Practica R. L. super lapide philosophico... 19,6.
 Practica sermocinalis operis minoris... 73,10; 73,78.
 Practica testamenti... 73,44; 90,2.
 Practica theortices testamenti... et appellatur patientia... 73,16.
 Praedestinatione et libero arbitrio, L. de... 119,14.
 Praedestinatione et praesentia, L. de... 59,11.
 Primera e segona intenció, L. de... 34,3; 93,1.
 Principia Raymundina... 11,1.
 Principis et gradibus medicinae, L. de... 58,3; 104,6.
 Principis philosophiae complexae, L. de... 47,19; 95,1.
 Principis theologiae, De... 58,1; 119,5.
 Principiorum, Liber... 73,73.
 Principiorum juris, L. ... 58,2; 64; 104,4; 119,7.
 Principiorum philosophiae, L. ... 60,24; 62,1; 98; 119,6.
 Principium philosophiae, Liber qui vocatur... 73,81.
 Pro foliis lapillorum pretiosorum... 20,9.
 Probandum aliquos articulos fidei catholicae per sillogisticas rationes,
 L. ad... 31,9.
 Probatione actus potentiarum animae esse aequales in beatitudine,
 L. de... 29,2; 56,3; 59,2.

- Probatione distinctionis divinarum Personarum... 56,6.
 Probatione quod in Deo sunt tres personae, L. de... 47,13; 53,12.
Proprietatum, Liber... 73,9; 73,76.
 Propriis et communibus divinarum actibus rationum, L. de... 53,8.
 Propositionum secundum Artem demonstrativam, L. ... 58,4; 119,3.
 Propter bene intelligere, L. ... 46,7; 60,7.
 Proverbia Raymundi... 12,1; 127; 138,8; 139,4; 139,11.
 Proverbis, Libre de mil... 12,2; 99,14.
 Quadratura et triangulatura circuli, L. de... 59,17.
Qualiter preparatur et quomodo extrahantur elementa de benedicta herba quae dicitur celidonia... 79,6.
Quaestionarium... 20,4; 73,2.
 Quaestione valde alta et profunda, L. de... 47,4; 123,5; 124,16.
 Quaestiones Attrabatenses... 138,7; 139,5.
 Quaestiones factae super librum facili scientiae... 60,29; 77,5; 123,4.
 Quaestionibus logicae et primo de V universalibus abstractis a libro qui dicitur de Refugio intellectus... 47,16.
Quaestionibus motis super libris quintarum essentialium, De... 73,56.
 Quaestionibus per quem modus Artis demonstrativae patefit, Libellus de... 119,4.
 Quaestionibus anime, De... 59,13.
 Quaestionibus quae per Artem demonstrativam sive inventivam solvuntur, L. de... 56,2; 83,2.
 Quinque praedicabilibus et decem praedicamentis, L. de... 46,18; 60,18; 61,2.
 Quinque sapientibus, L. de... 31,2.
Quinta esentia, L. de... 78; 90,2; 139,8; 139,19; 139,21-22.
 Quod fides christiana potest probari per necessarias rationes... 2.
 Refugio intellectus, L. qui est de... 47,16; 53,3.
Regimine sanitatis, De... 73,52.
Retardanda senectute, De... 79,7.
Retorice isagoge, In... 24,1.
Retractionum, Liber... 73,75.
Saecularis et iacobitae, L. ... 33; 35,1; 59,12; 118,3; 138,5.
 Santa Maria, L. de... 34,5; 74; 138,9-10.
 Sanctitate Dei, L. de... 46,14; 60,14.
 Santo Spiritu, L. de... 31,3.
Scientia inquisitiva veri et boni in omni materia... 44,1.
 Scientia perfecta, L. de... 46,9; 60,9.
Scrutatio sive investigatio brevissima occultorum secretorum... 20,7.
Secretis naturae, De... 90,2; 139,8,19,21-22.
 Secretis Sanctae Trinitatis nec non Incarnationis, L. de... 47,8.

- Secretis secretorum naturae, De...* 90,2.
Secreto occultorum, De... 81.
Secretorum naturae seu quintae essentialium, L. primae distinctionis... 79,1.
Secretum occultum... 73,84; 90,2.
 Sensuale et intellectuale, L. de... 5,1.
 Septem regulis locutionis Sacrarum Scripturarum, De... 80,1.
Sermo secretus... 73,85.
 Sermones contra errores Averoy... 124,11.
 Sexto sensu seu de affatu, L. de... 47,7; 59,15; 60,35; 99,10; 123,14.
 Significatione, L. de... 51,1; 58,10; 60,32.
 Sillogismis contradictoriis, L. de... 124,10.
Silvestre papa, vida de San... 128,1.
 Substantia et accidente, L. de... 30,3; 46,3; 59,9; 60,3; 99,8; 106,4; 139,6.
Summula introductoria in R. L. logicalia... 39,1.
 Super psalmum Quicumque vult, L. ... 31,16; 119,12.
Superiori et inferiori, L. de... 106,6.
 Suppositionibus contradictoriis, L. de... 77,4.
 Tabula generalis ad omnes scientias... 8; 69,1; 89,3; 139,10.
Tabulae... 73,87.
 Te unitate pura sive de essentia tua, L. de... 59,10; 56,6; 106,5.
Testamentum... 19,5; 73,1.
Testamentum angelorum... 71.
Testamentum antiquum... 116,1.
Testamentum de forma majori et minori... 73,43.
Testamentum quod est practica... 73,25.
Testamentum ultimum... 73,67.
Testamentum ultimum ad Regem Carolum... 73,12.
Theorica testamenti... 73,42.
 Trinitate et Incarnatione, L. de... 13,1.
 Trinitate in unitate permansive in essentia Dei, L. de... 56,6; 59,10; 106,5.
 Trinitate trinissima, L. de... 46,13; 60,13.
 Unitate, L. de divina... 46,15; 60,15.
 Unitate et pluralitate, L. de divina... 47,1; 54,3; 123,7; 124,5.
 Universalibus, L. de... 106,1.
Vademecum... 90,2.
Vademecum de numero philosophorum... 19,8; 73,14.
Vasis et furnis, De... 73,23.
 Venatione medi inter subjectum et praedicatum, Tractatus de... 65,4.
 Venatione substantiae, accidentis et compositi, L. de... 52,1.
 Venatione Trinitatis per substantiam et accidens, L. de... 99,8.

Viginti quatuor experimentis... Liber primus de... 73,39.
 Virtutibus et peccatis, L. de... 92.
Vita coetanea... 35,4; 105,2; 113.
 Vita divina, L. de... 46,29.
 Voluntate, L. de... 58,8; 123,12.
 Voluntate infinita et ordinata, L. de... 46,25.

III

INDICE DE AUTORES LULISTAS Y ANTILULISTAS, COPISTAS DE MANUSCRITOS,
 POSEEDORES DE CÓDICES, ETC.

Agrippa von Nettesheim, Heinrich Cornelius, Commentaria in Artem...
 139,20.
 Alcudia (Mallorca)... 16.
 Alejandro VI... 19,5; 19,10.
*Aliquae observationes super cultum qui Raymundo Lullo in Majorica
 exhibetur...* 134,2.
 Alomar, Miguel notario apostólico... 130.
 Altaemps, Johannes Angelus, Dux ab, posses... 43; 44; 45; 47; 49; 50; 51;
 52; 53; 54; 56; 59; 60; 61; 62; 118.
 Amorós, Michael Baptista, *Arbor naturae juxta doctrinam S. D. divi
 R. L.* ... 40.
 Anónimos... 40; 65,9-10; 119,13.
 Aquila, Dominus ab, poss. ... 21.
 Arce de Herrera, Juan, *Apologia de Ramón Lluill*... 23.
 Armengual, O. F. M., Bonaventura, *Vitae, doctrinae et martirii... archie-
 logium...* 101.
 Astruch de Cortyelles, R., *Liber saecularis et Jacobitae...* 33; 138,5.
 Aureolus, Petrus, *Tractatus de Conceptione...* 35,8.
 Bade, Josse, *Tetrastichon ad Lectores...* 139,11.
 Barberini, Familia... 74.
 Barberini, Francisco, cardenal bibliotecario... 24.
 Barcelona, Ciudad de... 7.
 Baronis, Guillelmus, secretario del papa... 134; 3m, o.
 Barsalo prevere, Mossen, posses... 93.
 Basileensis, Synodus... 35,7.

Bellver, Antonius, canonicus majoricensis, *Apologia Lullianae doctrinae...*
 36; 75; *Axiomata in sententias Belvae...* 100; poss. ... 35; 37; 48;
 51; 56; 62; 97; 102.
 Benedictus XIV magistro Ludovico de Valentibus... 134-c; 135,5; al nun-
 cio de España... 134; 3d; *De servorum Dei beatificatione...* 134; 3k;
 Proceso de beatificación de R. L. ... 135,2.
 Bernat, *Consciencia de mossen Sant...* 93,5-6.
 Bisbal, Johannes, posses... 40.
 Bocacellus, Petrus de Tybure, script... 19,5; 20,2; 20,16.
 Bonard, O. P., Vicente, *Principia Raymundina...* 11; *Compendium re-
 thoricae...* 11.
 Bonllabi, Joan, *Epistola proemial...* 139,17; *Epigramma ad lectores...*
 139,17.
 Bononiae, Palatium dominorum... 5,3.
 Borcell, mercader... 104.
 Borghese, Scipio... 4,12.
 Bouvelles, Charles de, *Epistola in vitam R. L. eremitae...* 109.
 Boxio, Odoardus de, script... 16.
*Brevis impugnatio diversarum responsonum quas P. Fr. Bartolomeus
 Fornés, O. F. M., pro suo Raymundo Lullo defendendo...* 134,1.
 Britos, Ludovicus, script... 59,7-8 y 10.
 Bulons, Juan, *Lectura super artificio Artis generalis...* 72,1.
 Busquets, O. F. M., Antonio, *Memorial al Rey...* 111,2.
 Cabaspre, Pere, poss. ... 107.
 Capecelatro, cardenal bibliotecario... 35; 36.
 Caraffa, Antonio, cardenal bibliotecario 6.
 Carbonell, Johan, poss. ... 96.
Carmelitarum, Liber sextus de institutione et peculiaribus gestis... 35,5.
 Carolus, domnus... 38.
 Castillone, Petrus de, trad. ... 54,1.
 Cenomanus, Laurentius Theobaldus, *Epigrammatum ad lectorem...*
 139,13.
 Chalou, Jean de, *Ars brevis ad faciendum sermones secundum formam
 sillogisticam...* 45,2.
 Ciaccionius, Alphonsus... 90,1.
 Cisneros, card. Fr. Feo. Jiménez de, Catálogo de mss. Lulianos... 51,6.
 Colonna, Familia, poss... 71.
 Constantinus, Abbas Cayetanus, poss. ... 19.
 Cuenca, Bibl. del Colegio mayor de 41,80.
 Custurer, S. J., Jaime, 117,1.
 Dagui, Petrus, *Janua artis...* 84,2; 138,4.
Declaración de los principios del Arte lulliana... 126,2.

- Despuig, Jo. Baptista, poss. ... 105; 106.
 Despuig y Cotoner, Lorenzo, Obispo de Mallorca... 132.
 Didacus, frater... 16.
 Dimas, Dr. ... 126,2.
 Dominicus de Roma, Fr. ... 88.
 Donini, Monasterium Sancti (Pisa)... 72; 77,1.
 Elifonsus clericus, script... 15.
 Eymerich, Nicolás, O. P., 134,3 o; 137.
 Far, Vicent, poss... 37.
 Feijoo, Benito... 134,3 g.
 Ferrariis, Prilippus de, poss... 53.
 Ferrer, O. F. M., Antonius, *Logica abbreviata*... 108,1; *Comentaria in logicam novam*... 108,2; *Explicatio Artis lullianae*... 108,3.
 Ferro, Francisco, notario... 112.
 Fide, S. C. de Propaganda... 65; 66; 67.
 Figuerola, Johannes, script... 98.
 Figuerola, Johannes Marti de, poss. ... 59.
 Font, Petrus Georgius, script... 104; poss. ... 104; 105; 108; 109.
Forma servanda circa executionem litterarum remissorialium et compulsorialium in causis beatificationis et canonizationis... 113.
 Fornés, O. F. M., Bartolomé, *Liber apoieticus*... 134,1.
 Franciscanos de Mallorca... 110.
 Francisco, anticuario de Venecia, poss. ... 49.
 Ganganelli, cardenal ponente de la causa de beatificación de R. L. ... 135,7.
 Garampi, cardenal, pro-prefecto del Archivo Vaticano... 134,3 p.
 García, Diego, notario... 35,2.
 Gasconia, Juan de... 19,3.
 Génova, Benedictinos de, poss. ... 8.
 Giambullari, Petrus Franciscus, poss. ... 129.
 Gradulini, Johannes, notario de Mallorca, poss. ... 29.
 Grazini, Vergilius, poss. ... 65.
 Gregorio XI, bulas condenatorias de la doctrina lulliana de... 90,5; 134 m-o; 136,1.
 Guasch, Bernardus, script... 12.
 Guillaume, francés, poss. ... 2.
 Hectoris Lotharingius ord. carm, Girardus, script. ... 56,2; 56,6; 56,8.
 Herrera, Juan de, *Explicación del Arte lulliana*... 108,4.
 Huesca, ciudad de... 54,1.
 Iheronimi et Lulli, circa artem magnam... 69,2.
 Indice, cong. del... 134,31.

- Institutione et peculiaribus gestis monachorum carmelitarum, De...*
 35,5.
Instrumentum sententiae definitivae in favorem Lullianae doctrinae...
 57.
 Janer, Jaume, *Naturae ordo studentium pauperum*... 138,6.
 Justinae de Padua, ord. S. Benedicti, Congr. Sanctae... 8.
 Lefèbre d'Etaples, Jacques, *Domino Alphonso ab Aragonia epistola*...
 139,11; *Explanatio*... 139,18.
 Lambruschini, card. Luis, Bibl. ... 4; 5; 12; 24.
 Lavinheta, Bernard de, *Annotationes in Artem magnam*... 139,13.
 Leon XIII... 50; 53; 55; 63.
 Leonardus, poss. ... 6; script... 125; *Quaestiones notabiles quas extraxi ex-libris Magistri Raymundi*... 125,3.
 Libanoris, S. Franciscus de... 72.
 Lutzburg, Bernardo de... 136,2.
 Maguncia, Opera latina R. L. de... 134,3 f.
 Maguslo, Mathias de... 88.
 Martín I, rey de Aragón... 35,2.
 Mai, Angelo, card. bibl. ... 8, 26.
 Mas, Berengarius, pbr. poss... 56.
 Mayronis, Franciscus de, *Tractatus de formalitatibus*... 69,5-6.
Memoriale super diligentis factis in Archivo Secreto Vaticano ad inveniendas censuras iatas contra libros V. R. L. in Concilio Tridentino, 134,3 q.
 Mestre, O. F. M., Juan Bta., *Relación de las cosas memorables de la Santa Provincia de Mallorca de los frailes menores*... 101.
 Mirabello, Franciscus de, script... 4.
 Morelli Britanniae, ord. carm., Hector, script... 60.
 Moix, Johannes, poss. ... 93.
 Mulet, Juan Bautista, notario... 112.
 Muriano, Monasterium Sti. Michaelis de... 42.
 Muriano, Consuetudo heremitarum Sancti Mathiae de... 42.
 Myésier, Thomas le, *Ars brevissima in pagina una*... 1; *Prohemium super librum Gentilis et trium sapientum*... 14; 31; *Summula introductoria*... 39,1-3.
 Nebot, Mateo, notario de Mallorca... 34; 35; 37.
 Nicholaus de Boschetto prope Januam, Sanctus... 8.
 Niger, Pedro... 9.
Notae in doctrinam R. Lulli... 103.
 Nursini, Félix, poss. ... 24,2.
Oratiuncula ad B. R. L. ... 139,13.
 Pacis, Julius, *Artis lullianae emendatae libri 4*... 126,1.

- Pacini de Bagnacavallo, Petrus Simo, poss. ... 89.
 Paganini, Gaudenzi, *Epigrammata*... 87.
 Pagés, Guillem, script... 47.
 Palau, canonicus Majoricensis, Antonius, poss. ... 98.
 Palma, O. F. M., Juan... 101.
 Pasa, Fr. Marius de, poss. ... 53.
 Pascual, Raymundo... 134,3 g.
 Paula, convento de S. Francisco de (Roma)... 123.
 Paulo V... 4; 5; 12.
 Pax, Nicolás de, *Logica parva*... 5,2; *Desconsuelo*... 51,5; *Funebre epigrama*... 51,7; *Divi R. L. ... ad Rdmum... Franciscum Ximenez... carmen*... 139,10.
 Penna, Luca de, secretario del papa... 134,3 n.
 Perogía, Didacus in... 16.
 Pio VI... 2; 3; 6; 13; 15; 16; 17; 26; 51; 59.
 Pio IX... 4; 5; 7; 8; 12; 19; 22; 24; 26; 29; 30; 43; 44; 45; 47; 52; 58; 60; 61; 86.
 Pio X... 35; 36.
 Písa, convento franciscano de... 1.
 Pitra, card. bibl. ... 7; 30; 50; 53; 55; 58; 63.
 Poblet, Mss. lulianos de... 22,2.
 Podiani perusinus, Prosperus, poss... 21.
 Portocarrero, card. ponente de la causa de beatif. de R. L. ... 135,3; 135,7.
Privilegia catholicorum Aragoniae Regum... 139,10.
 Proaza, Alfonso de, *Catálogo de obras lulianas*... 90,5; 139,10; *Bartholomeo Gentili epistola*... 139,6; *Joanni Bonlabii epistola*... 139,7; *Epistola ad Joannem Martinum Figuerolam*... 139,7; *Epistola ad Rdmum. Franciscum Ximenez*... 139,10; *Ad lectores epistola*... 139,10.
Proceso de beatificación de Ramón Llull... 112.
 Puñol, ermitaño de S. Honorato (Mallorca), Fr. Ramón, poss. ... 97.
 Quintana carmelita, Joannes, poss. ... 106.
 Ramis, presbiter, Petrus, poss. ... 60,32.
 Reinés, Miguel, traduct. ... 134.
 Rhenanus Alsaticus, B., *Epigrama ad lectores*... 140,17.
 Ribels, Philippus de, *Tractatus de quatuor sensibus SS. Scripturarum*... 45.
 Ribot, O. F. M., Gregorio... 101.

- Riera, O. F. M., Juan, *Transumptum memorialis*... 111,1; Postulador de la Causa de beatificación de R. L. ... 35; 37; 112.
 Riera, O. F. M., Pedro Antonio, postulador... 134,3 u.
Ristretto di quanto si trova negli atti del Sant'Offitio circa la vita et opere di Raimondo Lullo... 134,3 a.
 Ritos, Decretos de la S. C. de... 135.
 Robles, Fr. Johan de, poss. ... 118.
 Rupescissa, Juan de... 10,1.
 Salas y Berga, Nicolás de, Vicario general de Mallorca... 134,3 r.
 Salvat, Honofre, poss. ... 55.
 Sabunde, Raymundus de... 3.
 Sanuto de Venecia, Marinus, script. ... 6.
 Scotti, *Disputatio de lapide philosophorum*... 49,3.
 Segul, Joannes, poss. ... 34,2.
Sententia definitiva in favorem lulliane doctrinae... 139,6.
 Serra, Antonius, poss. ... 47; 93.
 Serra, Gabriel, poss. ... 93.
 Serra, O. P., Martin, *Resumen omnium quae in defenstonem R. L. in libro edito a P. Jacobo Custurer*... 117,1; *Auctores qui male senserint de R. L.* ... 117,2.
 Silvestre, Vida de San... 128,1.
Summarium actorum factorum in causa V. R. L. ... 134,3 s.
 Tarragona, Arzobispo de... 134,3 m, o; 137.
 Terré, Johannes, script. ... 115.
 Thomas ab Aquino, Stus, *Expositio super Ave Maria*... 35,6.
 Togados, Antonio, traduct. ... 131.
 Tosti, card. bibl. ... 19; 22; 29; 86.
 Trento, Concilio de... 134,3 q.
 Turrecombusta, Franciscus de... 118,1.
 Ulma, Johannes de... 88.
 Universidad de Mallorca, poss... 34; 35; 37; 43; 44; 59; 60.
 Urbano VIII... 24.
 Valentibus, Luis de, promotor de la fe... 134,3 b-c, t.
 Valle, Claudius de, notario de la Santa Inquisición... 136,1-2.
 Valle Peregrini, Petrus a, *De quibusdam controversiis fidei*... 67,2.
 Velasco, natural de Cuenca, poss. ... 41.
 Vich, O. F. M., Francisco, postulador... 134,3 u.

Vich y Manrique, Juan, Obispo de Mallorca... 97.
 Vila, Joannes Barcinonensis... 23.
 Vilanova, Arnaldo de, *Flos florum*... 19,3; 90,1.
 Vilanova, Raynaldus de... 3.
 Vileta, Luis Juan... 22,1; *Comentarios*... 25.
 Vitalis de Cervera, Fr. Bartolomé... 125.
 Vives, O. F. M., Luis, postulador... 132.
 Zamora, Casa de, Provincia de Santiago... 118.
 Zelada, card. bibl. ... 2; 3; 6; 13; 15; 16; 17; 26; 51; 59.
 Zepeda, José Antonio de, obispo de Mallorca... 130.
 Zoccholis, Domus de... 19,10.

Documentos pontificios sobre la Universidad de Salamanca

Por JOSE GOÑI GAZTAMBIDE

La Universidad de Salamanca fué durante toda la Edad Media eminentemente jurídica. Por el estudio de ambos derechos se hizo célebre en todo el mundo. Sus cátedras de Derecho eran las más numerosas y mejor retribuidas. La Facultad de Teología nació tardía y oscuramente, y sólo se abrió paso a través de serias dificultades. Según Rashdall¹, que no aduce ningún comprobante, la Teología se enseñaba en Salamanca desde 1315, pero el primer maestro conocido no se remonta más allá de 1355. Se trata de fray Diego López, O. F. M., maestro en Teología, que regentaba la cátedra de prima de dicha asignatura².

Veintiséis años más tarde fray Diego López continuaba al frente de la misma cátedra. Clemente VII le concedió el privilegio de altar portátil, de celebración y asistencia a los divinos oficios en lugares sujetos a entredicho y de indulgencia plenaria en el artículo de la muerte (29 de mayo de 1381)³. El rótulo de la Universidad salmantina, en el que fué incluido, no menciona ningún otro profesor ni alumno de teología, aun cuando abundan los maestros y escolares de Derecho civil, Derecho canónico, Música, Filosofía y Gramática⁴.

¹ R. RASHDALL, *The Universities of Europe in the Middle Ages* (Oxford, 1936), t. II, p. 82.

² Archivo Vaticano, Reg. Suppl. de Inocencio VI, an. 3, p. 2, f. 77, según referencia de H. Denifle, *Die Entstehung der Universitäten des Mittelalters bis 1400* (Berlín, 1885), p. 492, que no hemos podido localizar.

³ «Item quatinus fratri Didaco Lupi, Ordinis Minorum, magistro in theologia, regenti cathedram theologicam ora Prime in dicto studio, altare portatile et quod possit in locis interdicitis, excommunicatis et interdicitis excludis, celebrare et facere celebrare ac audire divina ac indulgentiam plenariam omnium peccatorum suorum semel tantum in mortis articulo concedere dignemini, cum non obstantibus in forma» (Arch. Vat., Reg. Suppl. 63, f. 77 r).

⁴ *Ibidem*, ff. 77-98 v.