



BOLETÍN UNIVERSITARIO

MANIFESTACIONES DE PROGRESO

INTERESES MORALES Y ESPIRITUALES DE VEINTE NACIONES Y UN MISMO IDIOMA

VÍNCULO DE UNIÓN ENTRE LAS UNIVERSIDADES DE LOS DOS MUNDOS

LA EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA LULIANA

EN EL PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

EL DOCTOR CODINA EN LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

En nuestro último número dábamos una vista del hermoso Paraninfo de la Universidad de Barcelona. Y precisamente en aquel espléndido local se ha inaugurado, para conmemorar el sexto centenario de la muerte del filósofo Raimundo Lulio, una interesantísima «Exposición Bibliográfica», en la que se han expuesto muchas obras de aquel que fué llamado Príncipe de la Literatura filosófica española.

Era Raimundo Lulio natural de Baleares. De sus altas dotes resultaron sus obras notables, que sirvieron para crear un verdadero sistema filosófico, expuesto en sus muchas obras, las que escribió en latín, como se acostumbraba en el siglo XIII.

Son estas obras las que están expuestas actualmente en el Paraninfo de Barcelona. Ellas dan idea de la admirable labor del gran filósofo mallorquín, cuyas teorías aún tienen gran sabor.

Pagar tributo á tan gran sabio era un deber para la intelectualidad barcelonesa, y ese es aquel al que ha atendido organizando una exposición de Bibliografía de aquella época lejana.

Protegió los trabajos preliminares de aquella exposición el rector de la Universidad, señor Carulla, y en el acto de la inauguración, el jefe de la Biblioteca provincial universitaria, señor Rubio Borrás, disertó, con brillante palabra, sobre el «Concepto de la Exposición Luliana, su importancia y sus fines».

Evocó la memoria de los maestros Milá y Fontanals y Menéndez y Pelayo, que por sus méritos ocuparon un día la cátedra ahora regentada por él, y trató de los cursos de literatura filosófica luliana efectuados en aquella Universidad durante el curso del pasado año.

Elogió la iniciativa tomada por el doctor Carreras para celebrar aquella Exposición, y elogió el altruismo de los exposidores, ensalzando la importancia de los manuscritos, verdaderas joyas en su género.

Terminó su discurso pidiendo á los jóvenes que acudan á estudiar aquella Exposición notoria y única, y expuso su espe-

ranza de que no tardará la canonización del Beato Raimundo Lulio, para orgullo de Baleares, su tierra nativa.

ciaba á sus fieles amados su fin próximo y les exhortaba á amar á Dios, para presentarse limpio de culpas ante El. La asistencia experimentó hon-

da sensación al conocer el estado gravísimo en aquel momento del prelado. Luego ocurrió su sentido muerte.

La Exposición Luliana es de todo punto interesante. Las riquezas que expone son notables. Todos los eruditos acuden á visitarla y admirarla.

Muy merecidos son los parabienes que por su iniciativa recibe la Universidad barcelonesa y su rector, doctor Carulla, así como todo su notable Claustro de catedráticos, por la hermosa Exposición Luliana.

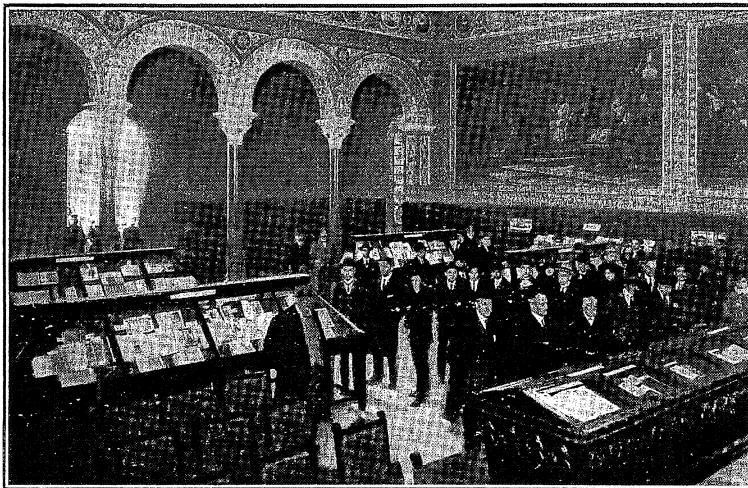
Hay, en ésta, obras de tal mérito, que constituye aquella exhibición un verdadero goce moral para los bibliófilos.

Llama poderosamente la atención la gran cantidad de obras expuestas, de lo que da idea el grabado que en esta misma página publicamos. Ello consigna de elocuente modo la considerable producción del gran filósofo y Beato Raimundo Lulio, mallorquín insigne, cuyo nombre guarda enorgullecida la historia de la patria española.

La Real Academia de Medicina efectuó el último domingo la inauguración del año académico de 1816, acto que revistió excepcional brillantez y al que concurren considerable número de académicos y personalidades del mundo intelectual, así como también numeroso público.

Del discurso de apertura de este curso, estaba encargado el académico de número y eminente médico del Hospital General doctor don José Codina que trató en él con profundo conocimiento y sabiduría del grave mal que azota y amenaza constantemente á la Humanidad.

Encargado el distinguido académico de la dirección del «Real Dispensario del Príncipe Alfonso», claro es que sus altos conocimientos en este mal social, dábanle indiscutible autoridad para realizar la descripción clínica perfecta, y al diag-



BARCELONA: APERTURA DE LA EXPOSICIÓN LULIANA, BAJO LA PRESIDENCIA DEL DOCTOR CARULLA, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD

Fué leída una carta del doctor Torras, el llorado obispo de Vich, fallecido al siguiente día. En ella exhortaba á la juventud á aprender en el gran maestro. Poco después el obispo escribía una «Pastoral» desde el lecho de muerte, en que anun-

ciaba á sus fieles amados su fin próximo y les exhortaba á amar á Dios, para presentarse limpio de culpas ante El. La asistencia experimentó hon-



BARCELONA: LA EXPOSICIÓN LULIANA, CELEBRADA EN CONMEMORACIÓN DEL VI CENTENARIO DE LA MUERTE DEL GRAN FILÓSOFO, BEATO RAIMUNDO LULIO