

Noticia bibliográfica

M. Al-Rasheed, *Historia de Arabia Saudí*, Madrid 2003, Cambridge University Press, 14,5 x 21,5, pp. 320.

Síntesis histórica desde finales del siglo XVIII al año 2000, con especial incidencia en la organización de la monarquía saudí a partir de la Primera Guerra Mundial. Se analizan tanto las vicisitudes internas de la Península arábiga como las relaciones con las potencias externas, sobre todo Inglaterra y Estados Unidos. El criterio descriptivo e independiente empleado por su autor permite obtener una visión objetiva de una sociedad cuyo influjo en la historia moderna va más allá de lo que su geografía y demografía harían suponer.

S. Costa, *Estudios sobre la antigua Tebas*. Vol. I, Barcelona 2003, Llibreria Mizar, 17,5 x 24, pp. 110.

El presente volumen inaugura una serie que pretende aproximar al lector interesado al conocimiento de los principales lugares arqueológicos del Antiguo Egipto, en este caso a la capital del Imperio Nuevo, Tebas. Se recogen con abundantes fotos, ilustraciones y diagramas los monumentos descubiertos y se reproducen, transcriben y traducen las inscripciones que los adornan. En este aspecto se pone una especial insistencia, de manera que el volumen resulta una especie de antología de textos egipcios de carácter básicamente histórico. Por lo demás, el material es encuadrado en su adecuado marco ideológico, cultural y religioso, de manera que resulte claro su significado. La presentación es muy esmerada.

F.J. del Barco del Barco, *Profecía y sintaxis. El uso de las formas verbales en los Profetas Menores preexílicos* (Textos y Estudios 'Cardenal Cisneros', 69), Madrid 2003, Instituto de Filología, C.S.I.C., 19 x 27, pp. 259.

El autor aborda un análisis del texto atribuido a seis profetas 'preexílicos' Amós, Oseas, Miqueas, Nahum, Habacuc, Sofonías) desde el punto de vista de la sintaxis verbal. En los dos primeros capítulos se repasa el estado de la cuestión de este moderno enfoque analítico del discurso, tanto de los autores que se han ocupado del tema como de los elementos que implica tal enfoque a nivel de la oración y el texto. Los cuatro capítulos siguientes analizan y sistematizan el uso de las formas verbales *weqatal*, *wayyiqtol*, *qatal* y *yiqtol* en los textos prefijados, tanto en su uso aislado como concatenado. El capítulo séptimo extiende las conclusiones obtenidas al análisis de tres textos con el fin de precisar su función en la estructuración del discurso en su complejidad secuencial. En el capítulo último se sintetizan las conclusiones del trabajo, que cierra una selecta bibliografía. La exposición clara y bien informada recomienda este trabajo como una excelente introducción a este tipo de análisis de los textos que supera el clásico enfoque 'gramatical'.

M.A. García Martínez, *Documentos prerromanos de tipo egipcio de la vertiente atlántica hispano-mauritana*. Vol. I-II (Orientalia Monspeliensia XIII/1-2), Montpellier 2001, Institut d'Égyptologie, Université Paul-Valéry – Montpellier III, 20 x 27, pp. 239 + 144 + lam. XVIII.

El primer volumen de esta obra, defendida en su día como tesis doctoral en la Universidad de Alcalá, recoge las piezas egipcias o egiptizantes encontradas en las diferentes excavaciones de la zona acotada,

enmarcándolas adecuadamente en su contexto arqueológico. Los yacimientos están agrupados por provincias y de cada grupo se ofrece un resumen en inglés. La documentación arqueológica es muy detallada, lo que permite valorar mejor la significación del objeto. El segundo volumen estudia éstos de manera sistemática según su material y tipología, añadiendo igualmente los correspondientes resúmenes en inglés a cada capítulo. Finalmente, en la conclusión (véase también el resumen en francés que abre la obra) se cuantifican los datos y se analizan su frecuencia y distribución. En su conjunto resulta un estudio modélico en su género, hábilmente abierto al mundo científico internacional por los abundantes resúmenes en las lenguas de uso en el mismo. La obra se cierra con una nutrida bibliografía, los oportunos índices y la reproducción gráfica (foto y dibujo) de los materiales estudiados.

J. González García, *China: Reforma económica y apertura externa. Transformación, efectos y desengaños. Un enfoque institucional*, México 2003, Colegio de México, 17 x 22,5, pp. 351.

El autor analiza en cuatro capítulos la transformación económica experimentada por China en estos últimos años a la luz de nuevos modelos de desarrollo económico: 1. Teorías del desarrollo económico-neoinstitucional. 2. Modelo de desarrollo económico en el socialismo 'real', 1949-1978. 3. Segunda etapa del modelo socialista. Nueva reforma económica incremental y apertura externa: 1978-1998. 4. Desafíos de la estrategia actual: reinserción en la economía mundial. Unas conclusiones generales, un *Post Scriptum* complementario y cuantificador, un glosario y una amplia bibliografía cierran la obra.

B. Metcalf, T. Metcalf, *Historia de La India*, Madrid 2003, Cambridge University Press, 14,5 x 21,5, pp. 376.

Arrancando de la época de los mogoles, la obra se centra sobre todo en la India bajo mandato británico y en la independiente nacida en 1947, hasta finales de los 90. Un glosario básico abre una exposición detallada en la que se presta atención tanto a los aspectos culturales, ideológicos y sociológicos como a los acontecimientos políticos que jalonan la historia del país. Se trata de una síntesis ejemplar que permite seguir con facilidad e interés el desarrollo de la gran nación india. La obra está ilustrada con abundantes fotos (de no muy buena calidad en razón del papel usado) y mapas.

M.G. Seijas de los Ríos-Zarzosa, *Las masoras del Libro de Deuteronomio. Códice M1 de la Universidad Complutense de Madrid* (Textos y Estudios 'Cardenal Cisneros', 68), Madrid 2002, Instituto de Filología, C.S.I.C., 19 x 27, pp. 219.

La obra continúa el programa de publicación de las masoras del Pentateuco ofrecidas por el manuscrito complutense Mi (118-Z-42). Dos volúmenes previos fueron publicados por M.J. Azcárraga Servet (2001: Números) y M.T. Ortega Monasterio (2002: Éxodo). Índice de lemas y versículos cierran la obra.