



UNIVERSITAT DE BARCELONA



SOCIOLOGIA DE LA FAMÍLIA I DEL CICLE VITAL

Professores:

Elisabet Almeda Samaranch

Anna Morero Beltrán

GRAU SOCIOLOGIA

Curs 2024-2025

XII SEMINARI TRANSVERSAL

POLÍTIQUES I DIVERSITAT FAMILIAR

1 OCTUBRE 2024

UN ATAC A LES FORMES DE VIDA I AL TERRITORI. UNA ANÀLISI DEL CAS DE LA INSTAL·LACIÓ DEL PROJECTE HIDROELÈCTRIC HIDROITUANGO, COLÒMBIA, ANTIOQUIA.

RUDI ESTELA POSADA – Defensora DDHH en Colòmbia

IGNASI BERNAT MOLINA- Investigador postdoctoral Beatriu de Pinós

4 NOVEMBRE 2024

FILM: LA ZONA DE INTERÉS

JONATHAN GLAZER · DRAMA

2023 · 1H 45MIN

26 NOVEMBRE 2024

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE I XERRADA " ENTRE EL AZAR Y LA NECESIDAD : HISTORIA DE UNA VIDA"

DANIEL PONT (COORDINADORA DE PRESOS EN LUCHA- COPEL)

UN ATAC A LES FORMES DE VIDA I AL TERRITORI. UNA ANÀLISI DEL CAS DE LA INSTAL·LACIÓ DEL PROJECTE HIDROELÈCTRIC HIDROITUANGO, COLÒMBIA, ANTIOQUIA

RUDI ESTELA POSADA
Defensora DDHH en Colòmbia

IGNASI BERNAT MOLINA

El Moviment Ríos Vivos ha fet una llarga lluita contra el megaprojecte hidroelèctric Hidroituango, que va iniciar les seves obres el 2009, i que està ubicat al Canó del Riu Cauca al departament d'Antioquia, Colòmbia. La instauració d'aquest megaprojecte, responsabilitat de les empreses públiques de Medellín (EPM) en conjunt amb la governació d'Antioquia, ha quedat absolutament imbricada amb la violència i el projecte paramilitar. La matança, el desplaçament de la població, la destrucció dels mitjans de subsistència, la violència específica contra les dones, la inseguretat alimentària i el dany absolut de tot l'ecosistema han estat les principals conseqüències de la instal·lació de la presa.

Rudy Estela Posada, reflexionarà sobre com vivien a la vora del riu, sobre com eren les formes familiars, les formes de convivència i sobre com subsistien del barequeig, del cultiu agrícola i de la pesca abans de la instal·lació del projecte. Reflexionarà sobre com la instal·lació de l'empresa va suposar un atac al territori, les formes de convivència i tot un univers de coneixements i pràctiques que configuraven tota una cosmovisió del món

Ignasi Bernat, aportarà alguns elements teòrics sobre com la violència i la mort provocada pel paramilitarisme –amb estretes aliances amb la força pública– es van posar al servei de la creació de noves estructures de producció i reproducció de la vida que han permès l'existència una certa força de treball que no s'oposés a l'extractivisme. Alhora, que la memòria de la violència i la despulla ha permès que el Moviment Ríos Vivos segueixi articulat defensant el territori i la vida i lluitant per exigir processos de justícia i reparació.

CV Rudy Estela Posada: Lideresa, activista i defensora de drets humans en organitzacions del Moviment Ríos Vivos Antioquia, Premi Nacional a la Defensa dels Drets Humans.

CV Ignasi Bernat: sociòleg i criminòleg que treballa al voltant de temes de poder estatal i corporatiu. En particular, ha investigat com es desenvolupen les capacitats de l'Estat per mantenir uns ritmes constants d'acumulació de capital després de diferents crisis. Paral·lelament, ha realitzat investigacions sobre processos de criminalització de la dissidència en els conflictes polítics.

PRESENTACIO' DEL LLIBRE I XERRADA " ENTRE EL AZAR Y LA NECESIDAD : HISTORIA DE UNA VIDA "

DANIEL PONT (COORDINADORA DE PRESOS EN LUCHA- COPEL)

Resumen del libro: " Entre el azar y la necesidad..." explica la construcción histórica de un instinto de liberación individual y colectiva. Desde las primeras tentativas de emancipación personal de la familia y del entorno de precariedad social que lo llevarían a sus primeras experiencias carcelarias, hasta la plena toma de conciencia política durante el proceso de autoorganización de los presos en la Copel. La evolución subjetiva de Daniel nos explica la rebelión colectiva de una clase condenada en todos los sentidos. Esa que vio' como las cárceles del franquismo no eran abolidas, sino perfeccionadas por un nuevo régimen que acabo' refinando los mecanismos de destrucción de las personas en el sistema penitenciario.

Biografía breve: Daniel, hijo único de madre soltera en la dictadura franquista, trabajadora doméstica en la casa de Isabel de Borbón. Creció en el Madrid del desarrollismo franquista, entre la chabola materna de Vallecas, el Bustarviejo (sierra pobre de Madrid) de su abuela y tías y la represión del internado de Orihuela (Alicante). Cofundador de la Copel (Coordinadora de presos en lucha) en 1976. Coautor del documental "Copel, una historia de rebeldía y dignidad" (2017). Actualmente trabajando en la realización de un documental sobre "La abolición de la cultura del castigo".

FILM: LA ZONA DE INTERÉS

JONATHAN GLAZER · DRAMA

Sinopsis

Ganadora de 2 Óscar, Mejor Película Internacional y Sonido, y Gran Premio del Jurado en Cannes, el día a día de una familia alemana cuya casa colinda con Auschwitz se ha consagrado, sin duda alguna, como una de las películas más brillantemente aterradoras de la década.

El comandante de Auschwitz Rudolf Höss y su esposa Hedwig se esfuerzan en construir una vida de ensueño para su familia en una casa con jardín cerca del campo. Con esta película, el director de culto Jonathan Glazer adapta la novela homónima de Martin Amis, componiendo así un gélido retrato de hasta dónde puede llegar la banalidad del mal.

Dirección y reparto

Dirección:

Jonathan Glazer

Reparto:

Sandra Hüller, Christian Friedel, Freya Kreutzkam, Ralph Herforth, Max Beck, Ralf Zillmann, Imogen Kogge, Stephanie Petrowitz