

COSSOS, EMOCIONS I FEMINISME

A LA CULTURA DEL
SEGLE XXI

< 15h30-16h > Presentació del workshop: **Belén Martín Lucas** i **Helena González Fernández** (coordinadores)

< 16h-17h30 > SESSIÓ 1 —**Libe García Zarranz**, University of Manitoba: “Joyful Diffractions: Toward New Feminist Methodologies” —**Isabel Clúa**, Universitat de València: “En brazos de la bestia: amor pánico y cuerpos en tránsito en Pilar Pedraza” —**Belén Martín Lucas**, Universidade de Vigo: “Cyborgian Affects and Posthumanist Feminism: A Case Study”. Modera: **Rodrigo Andrés**, Universitat de Barcelona

< 17h30-18h > Pausa

< 18h-19h30 > SESSIÓ 2 —**Pilar Cuder Domínguez**, Universidad de Huelva: “Bodies, Transits, Violence” —**Katarzyna Paszkiewicz**, Centre Dona i Literatura: “Cuerpos que perduran: movimiento, afecto, sensación” —**Helena González Fernández**, Universitat de Barcelona: “Censura higiénica y orgullo menstrual”. Modera: **Cristina Alsina**, Universitat de Barcelona

25 JUNY
2015

Sala Gabriel Oliver, Edifici Josep Carner, Facultat de Filologia,
Universitat de Barcelona, c/ Aribau 2, pis -1 - 08007 Barcelona

