

## Dossier **DESORDRE I TRANSGRESSIÓ AL MÓN ANTIC** **Lectora. Revista de Dones i Textualitat, 18 (2012)**

Els textos i les imatges conservades sobre les societats antigues gregues i romanes, del pròxim Orient i d'Egipte –en la seva immensa majoria d'autoria masculina– solen transmetre una visió del món ordenada segons l'imaginari masculí en el que la conducta de les dones ha d'ajustar-se a determinats models, la transgressió dels quals pot provocar el caos i el desordre. El dossier de **Lectora. Revista de Dones i Textualitat** corresponent a l'any 2012 és una invitació a rellegir els documents de naturalesa diversa –tant escrits com iconogràfics–, procedents del món antic, amb l'objectiu de buscar, analitzar i reflexionar sobre les pràctiques de vida, les accions, la sexualitat, les creences i els rituals religiosos de dones que, d'alguna manera, van ser considerades o es podrien considerar desviacions de l'ordre patriarcal establert. Posar la mirada en el desordre i la transgressió femenins planteja nombroses qüestions, com per exemple: en quina mesura categories com l'edat, l'estatus, la classe i l'ètnia, i les condicions econòmiques, intervenen en la valoració d'aquestes conductes? Per què és considerada perillosa la presència femenina en determinats espais? Van utilitzar les dones pràctiques transgressores per estar al món d'una manera diferent a com aquest havia estat pensat per a elles? Finalment, volem preguntar-nos: en quina mesura l'aplicació de nous corrents teòrics formulats en contextos històrics contemporanis poden servir per a arribar als objectius proposats i obrir nous camins per a la relectura i la reinterpretació de la documentació textual i artística de l'antiguitat? Intentar trobar respostes a aquestes i altres qüestions ha d'ajudar a veure més enllà dels significats discursius sobre les dones antigues que amaguen, sens dubte, experiències i identitats difícils de percebre. Aquestes són algunes de les propostes amb les quals convidem a participar en aquest dossier. **Els articles, escrits en català, espanyol, gallec, euskera, anglès, italià o portuguès, s'hauran d'ajustar a les normes de la revista i enviar-se abans de l'1 de juny de 2011.**

La coordinadora del dossier és Maria Dolors Molas Font, professora de la Universitat de Barcelona, investigadora del Grup de Recerca Consolidat Creació i Pensament de les Dones (CiPD) i coordinadora de Tàcita Muta, Grup d'Estudis de Dones de l'Antiguitat. És editora de *Vivir en femenino. Estudios de mujeres en la antigüedad* (2002) i de *Violencia deliberada. Las raíces de la violencia patriarcal* (2007), coeditora de *Morir en femenino. Mujeres, ideología y prácticas funerarias desde la Prehistoria hasta la Edad Media* (2004) i coautora de *La violencia de género en la antigüedad* (2006).

Enviar els articles per a aquest dossier a:

[lectora@ub.edu](mailto:lectora@ub.edu)

Normes de la revista i informació de números anteriors:

[www.ub.edu/cdona/lectora.htm](http://www.ub.edu/cdona/lectora.htm)