

ÍNDICE

Prólogo.....	7	de Meknès.....	105
Raffaele Pinto		Esther Bartolomé-Pons	
La figura de la falsa modestia en Gaspara Stampa.....	11	La pasión amorosa como afirmación y/o destrucción de la personalidad femenina en las novelas de Elisabeth Mulder.....	115
Caridad Martínez		Concha Fernández Martorell	
Louise Labé. Una consciència poètica per a la dona nova.....	21	Conciencia poética e histórica en el pensamiento de María Zambrano....	125
Mercè Otero Vidal		Adolfo Sotelo Vázquez	
De l'amor a la tendresa: M ^{lle} de Scudéry.....	29	"No sé hablar si no veo unos ojos que me miran": En torno a la narrativa de Carmen Martín Gaité.....	133
Nora Catelli - Ana Gargatagli		Christina Dupláa	
La pasión barroca como deseo de saber: Isabel Rebeca Correa, traductora.....	37	Amor y solidaridad en los testimonios de Montserrat Roig.....	151
Alfonsina Janés Nadal		Laura Borràs Castanyer	
Amor, virtut i seny: <i>Geschichte des Fräuleins von Sternheim</i> de Sophie von La Roche.....	51	Maria Mercè Roca o el <i>Maëlstrom</i> de l'escriptura.....	163
Marisa Siguan		M. Carme Junyent	
Ànimes belles i cossos problemàtics. La imatge de la dona i les autores del segle XIX.....	63	Bessie Head: desamor i desarrelament.....	179
Alicia Piquer Desvaux		Kathleen Firth	
Narcisismo, alteridad y vitalismo en la poesía de Anna de Noailles	75	Ritmos de amor en la poesía caribeña.....	189
Elena Losada Soler		Àngels Carabí	
Florbela Espanca: el mito del donjuanismo femenino.....	85	L'amor és un <i>blues</i> . Les dones negres de Gloria Naylor.....	197
Jacqueline A. Hurtley		Pilar Marín	
Censurant l'amor: <i>One Way of Love</i> de Gamel Woolsey.....	99	El problema de la identidad en dos relatos de Bobbie Ann Mason.....	205
Mercè Viladrich		Lidia Anoll	
Amor, Islam i ideologia als proverbis antics de les dones marroquines. Estudi d'uns proverbis compilats vers l'any 1930 per Sidi Ahmad Sbihi,		Amors i identitat a l'obra d'Anne Hébert, <i>Les chambres de bois</i>	219
		Marta Segarra	
		La mujer como mirona.....	231
		Isilda Leitao	
		Helena Marques: ¿Ahora o ... para siempre?.....	249
		Liz Russell	
		El amor y el baile de los siete velos: una aproximación feminista al amor	261
		Epílogo.....	269
		Nota sobre los participantes.....	275