

# *BASES* *BEQUES* *PER A LA* *CREACIÓ* *ARTÍSTICA*

*Convocatòria 2024-2025*

convocatòria oberta  
del 2 d'octubre al 8 de novembre de 2024

[guaschcoranty.com](http://guaschcoranty.com)



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

Facultat de Belles Arts



Guasch Coranty  
Fundació privada  
d'Art

La Fundació Guasch Coranty aprova la convocatòria de Beques per a la creació artística 2024/2025 i les corresponents bases que s'exposen a continuació, amb la finalitat de promoure, estimular i difondre les arts visuals i de creació, en totes les disciplines i modalitats contemplades en els graus de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.

Aquestes beques són de caràcter individual, tot i que els projectes poden ser realitzats per un col·lectiu. En aquest darrer cas, tots els membres del col·lectiu hauran de complir els mateixos requisits. S'atorgarà un màxim de tres beques de 9.000.- € cadascuna (amb la corresponent retenció d'IRPF) per tal que, en el transcurs d'onze mesos a partir de l'adjudicació, cada becat o becada desenvolupi el projecte de recerca i experimentació artística. El projecte final ha de produir almenys una obra.

En cas s'atorga la beca a projectes ja realitzats.

## REQUISITS

Pot sol·licitar una beca qualsevol estudiant de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona que, dins de l'any natural de la convocatòria de la beca, compleixi un dels següents requisits:

- Ser estudiant de grau, en el darrer curs i amb un mínim de 210 ECTS superats.
- Ser estudiant de màster oficial o de doctorat a la Facultat de Belles Arts.

És condició indispensable no estar impartint docència a la Universitat de Barcelona i no haver estat guanyador o guanyadora d'una d'aquestes beques en edicions anteriors.

## DOCUMENTACIÓ

a) **Sol·licitud** de participació degudament signada (Disponible a: [www.guaschcoranty.com](http://www.guaschcoranty.com)).

b) **Expedient acadèmic**, indicant el nombre de crèdits aprovats i resguard de matrícula. En el cas d'iniciar ensenyament de màsters oficials o doctorats s'haurà de presentar certificat d'admissió, i en el moment d'acceptació de la beca s'haurà d'acreditar la condició d'estudiant aportant justificant de matrícula.

c) **Curriculum Vitae**.

d) Breu **dossier documentat de la trajectòria i obra** de l'estudiant, susceptible de ser valorat per un tribunal i amb un mínim de cinc fotografies de l'obra recent. Aquest dossier pot anar acompanyat d'una obra de tècnica i format lliures.

e) Presentació d'un **projecte de creació i/o experimentació artística**. El projecte haurà de constar de títol, *abstract* i memòria –màxim tres fulls, podent afegir-hi il·lustracions-. Cal indicar si el projecte es realitzarà al nostre país o en un país estranger i, en aquest darrer cas, cal lliurar la documentació que justifiqui l'admissió en el centre d'acollida triat o, en el seu defecte, la documentació dels tràmits corresponents amb un organisme oficial. Aquest projecte haurà de ser inèdit i haurà de donar lloc a almenys a una obra.

Tota la documentació s'haurà de presentar en ordre segons els punts d'aquest apartat, en un sol volum i en format PDF de màxim 5MB. En la portada hi contarà nom de l'alumne, Beques per a la creació artística i any de convocatòria.

\*La sol·licitud haurà de disposar de signatura electrònica autoritzada, en cas contrari, caldrà fer arribar a la Fundació la sol·licitud original degudament signada.

## TERMINIS

El període per a la presentació de les sol·licituds serà del 2 d'octubre al 8 de novembre de 2024, ambdós inclosos fins a les 23:59 h.

Les sol·licituds es presentaran per correu electrònic [fguasch@ub.edu](mailto:fguasch@ub.edu)

Qualsevol dubte que sorgeixi durant el procés d'inscripció es podrà resoldre per telèfon 93 403 40 66 o través del correu electrònic [fguasch@ub.edu](mailto:fguasch@ub.edu)

# COMISSIÓ AVALUADORA, RESOLUCIÓ I ADJUDICACIÓ

La Comissió Avaluadora formada per tres membres és l'encarregada de qualificar els projectes presentats i proposar aquells sol·licitants que consideri més adients. El nom dels guanyadors o guanyadores es farà públic en el tauler d'anuncis de la Fundació i a la seva pàgina web.

La valoració es durà a terme tenint en compte els següents criteris:

- Projecte fins a 4 punts
- Dossier documental fins a 3 punts
- Currículum Vitae fins a 2 punts
- Expedient acadèmic fins a 1 punt

Aquesta Comissió Avaluadora podrà declarar deserta la convocatòria, total o parcialment.

Els guanyador o guanyadores de les beques, en l'acte públic d'atorgament, signaran un document d'acceptació i compromís de realització del projecte en els termes descrits en aquestes bases. La beca es considerarà acceptada amb la signatura d'aquest document. El Patronat de la Fundació assignarà un tutor o tutora a cada becat o becada per tal d'assessorar en el desenvolupament del projecte i lliurar a la Fundació un informe quadrimestral.

L'import de les beques serà abonat en quatre pagaments, el primer dels quals es farà a l'acte d'adjudicació i els altres tres després de la presentació dels informes favorables corresponents emesos pel tutor o tutora, i coincidint el darrer amb el lliurament de la memòria final del projecte i d'una de les obres realitzades que, escollida pel patronat (en la persona que designi), serà donada i cedits els seus drets d'explotació en exclusiva a la Fundació per a formar part del seu patrimoni.

L'espai de treball on realitzar el projecte correrà a compte de la persona becada.

La Fundació es reserva la possibilitat d'organitzar una exposició del conjunt dels projectes finalitzats.

## PROPIETAT INTEL·LECTUAL

L'obra escollida pel patronat de la Fundació serà donada per l'autor a la Fundació a la finalització del projecte i passarà a formar part del patrimoni de la Fundació.

La Fundació reconeixerà en tot moment tots els drets morals de la propietat intel·lectual a l'autor de l'obra, que no obstant, cedirà en exclusiva tots els drets d'explotació, referits a la reproducció, distribució, comunicació pública i transformació en el moment en que formalitzi la donació i entrega, que es farà constar en document privat.

## ALTRES OBLIGACIONS DEL BECARI

El becari o becària haurà de col·laborar en almenys una xerrada o col·loqui que organitzi la Fundació o la Facultat de Belles Arts de la UB, amb l'objectiu de traslladar la seva experiència en el procés de desenvolupament del seu projecte artístic als alumnes de l'ensenyament de grau.

## EXTINCIÓ DE LES BEQUES

Les beques atorgades s'extingiran per renúncia voluntària del becari/ària o per revocació de la beca per part del Patronat en els següents casos:

- La ocultació o falsejament de dades en la sol·licitud.
- L'incompliment de les obligacions establertes en aquestes bases o en el document d'acceptació i compromís.
- L'informe desfavorable del tutor o tutora.

En aquestes situacions, el Patronat decidirà la devolució total o parcial de la beca per part del becat o becada.

## ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La presentació de la sol·licitud suposa l'acceptació total i incondicional de les bases. El Patronat de la Fundació aclarirà qualsevol dubte sobre al seva interpretació.