

**Datos personales**

Garí de Aguilera, Blanca

Formada como medievalista en Barcelona, París y Génova es doctora en Historia por la Universidad Autónoma de Barcelona. A lo largo de su trayectoria profesional ha desarrollado varias líneas de investigación pero sobre todo, desde hace más de veinte años, trabaja en el campo de la espiritualidad medieval, especialmente en el ámbito de la religiosidad femenina. Ha participado en proyectos nacionales e internacionales y ha dirigido y dirige múltiples trabajos de investigación y tesis doctorales relacionadas con el tema. Actualmente es Coordinadora del SGR MAHPA-Grupo de Investigación consolidado en estudios Medievales de Arte, Historia, Paleografía y Arqueología (2014 SGR 794); es la investigadora principal del proyecto CLAUSTRA. Atlas de espiritualidad femenina de los Reinos Peninsulares (HAR2011-25127); y forma parte del Management Committee del proyecto New Communities of Interpretation: Contextos, Strategies and Processes of Religious Transformation in Late Medieval and Early Modern Europe liderada por la Universidad de Groningen (COST-Action IS1301).

Formada com a medievalista a Barcelona, París i Gènova és doctora en Història per la Universitat Autònoma de Barcelona. Al llarg de la seva trajectòria professional ha desenvolupat diverses línies de recerca però sobretot, des de fa més de vint anys, treballa en el camp de l'espiritualitat medieval, especialment en l'àmbit de la religiositat femenina. Ha participat en projectes nacionals i internacionals i ha dirigit i dirigeix múltiples treballs de recerca i tesis doctorals relacionades amb el tema. Actualment és Coordinadora del SGR MAHPA-Grup de Recerca consolidat en estudis Medievals d'Art, Història, Paleografia i Arqueologia (2014 SGR 794); és la investigadora Principal del projecte CLAUSTRA. Atlas de espiritualidad femenina de los Reinos Peninsulares (HAR2011-25127); i forma part del Management Committee del projecte New Communities of Interpretation: Contexts, Strategies and Processes of Religious Transformation in Late Medieval and Early Modern Europe liderado por la Universidad de Groningen (COST-Action IS1301).



✉ gari@ub.edu



Barcelona  
Barcelona  
Spain



934037939



• **Desp./Office:** 1048

• **Hor. de desp./Office hours:** Dijous/Jueves/Thursday 11:30-12:30h

• **Web:**

• **Pub.:** "The Sacred Space of Meditation: Nunneries and Devotional Performance in the Territories of the Crown of Aragon (Fourteenth-Fifteenth Centuries)", *The Journal of Medieval Monastic Studies*, 3 (2014): 71-95. GARÍ, B. (coord.), *Espacios de espiritualidad femenina en la Europa medieval. Una mirada interdisciplinar. Anuario de Estudios Medievales*, 44-1 (2014). GARÍ, B. (coord.), *Redes femeninas de promoción espiritual en los Reinos Peninsulares (s. XIII-XVI) / Women's Networks of Spiritual Promotion in the Peninsular Kingdoms (13th-16th Centuries)*, Roma, Viella, 2013. *Heinrich Seuse. Vida. Edición y traducción del alto alemán medio*, Madrid, Siruela (El Árbol del Paraíso), 2013. "Marguerite Porete y la Biblia. Imágenes de la kenosis en el Espejo de las almas Simples", *Rivista Critica del Testo*, 15 (2012): 217-236. "The politics of the sacred in medieval Barcelona. From the inventio Sanctae Eulaliae to the Mercedarian legends", *Imago temporis Medium Aevum*, 4 (2010): 201-219. *La mirada interior. Escritoras místicas y visionarias de la Edad Media*, Madrid, Siruela (El Árbol del Paraíso), 2008. *El Espejo de las almas simples de Margarita Porete. Traducción y estudio*, Madrid, Siruela (El Árbol del Paraíso), 2005. "Filosofía en vulgare y mistagogía en el Mirouer de Margarita Porete", *Filosofía in volgare nel medioevo. Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales. Textes et études du Moyen Age*, 21 (2003): 133-153. *Raimundus Lulius Opera Latina. Liber de Sancta Maria in Monte Pessulano anno MCCXC conscriptus Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis CLXXXII*, Brepols, Turnhout, 2003.