

Estudi portàtil d'il·luminació amb 4 focus de Dedolight

Te moltes coses en comú amb el kit de 3 focus

Què compon el kit BPS4:

1. Motxilla



2. Focus compacte amb zoom i transformador: DLHM4 de 150w 24V



3. Niu d'abella de 40º (tela de 41 x 56 cm)



4. 3 dímers de 24V



5. 4 trípodes nano d'alumini negre



6. Caixa de llum mini plata de 30 x 30 cm, 2 viseres de vuit fulles i tela blanca difusora.



7. 2 Softlight de 150W 24V: DLH1X150



8. Difusors, gobos i porta-gobos



9. Muntura de projecció DP1 amb òptica de 85mm



10. Focus amb zoom de 150w 12/24V: DLH4



11. Caixa de llum platejada de 41 x 56 cm i tela blanca difusora



Instruccions de muntatge

1. Comencem muntant els trípodos. Per tal de poder desplegar-los, els desbloquejarem girant la palanqueta.



2. Estirarem les potes fins a donar la volta



3. Per tornar a bloquejar les potes del trípod tornarem a girar la mateixa palanqueta



4. I així amb els quatre trípodes



5. Llavors collarem els focus als trípodes. Girant la rodeta lateral del focus podrem col·locarlo sobre el trípod i tornant-la a girar en sentit invers el deixarem collat



6. En el cas dels DLH1X150 és el mateix procediment, però primer haurem de girar la palanca per desplegar el focus



7. I així tindrem els quatre focus collats als respectius trípodes



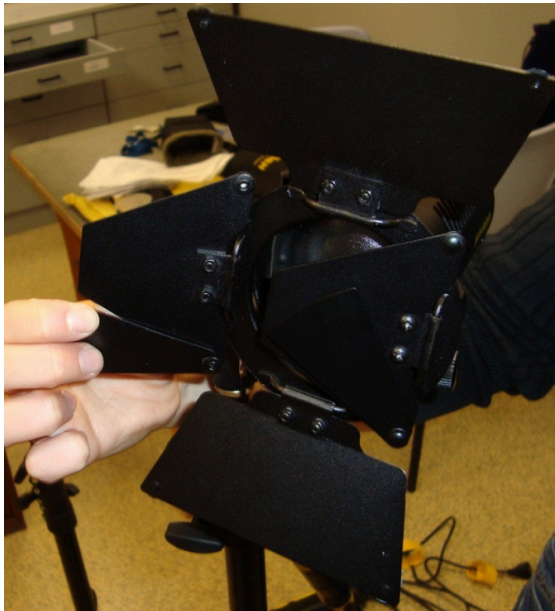
8. Amb els tres focus que no porten el transformador incorporat procedirem a connectar els dímers als cables (per treure'ls haurem de fer clic en el botó platejat)



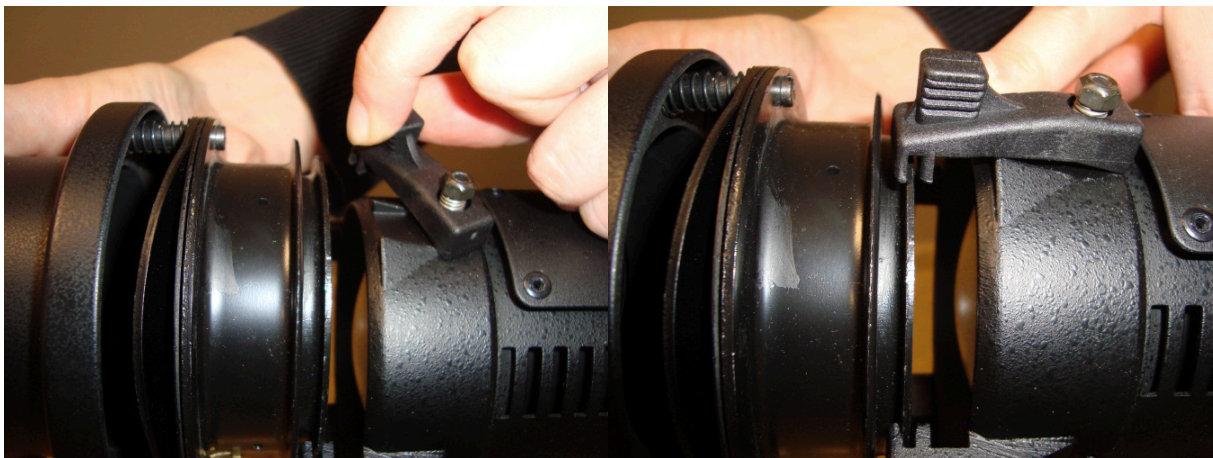
9. Pel que fa als DLH4: posarem les viseres introduint-les per la ranura frontal i subjectant-les amb la peça rectangular superior



10. Obrirem les fulles de les viseres per concentrar o expandir el focus de llum



11. Al focus que ja porta el transformador inclòs enlloc d'una visera podem afegir-li la muntura de projecció per concentrar el feix de llum encara més precisament. De la mateixa manera que la visera, s'ha d'introduir verticalment a la ranura frontal del focus i subjectar-la amb el clip superior



12. Amb aquesta muntura podem projectar els gobos per generar fons artificials més rics. Posarem el model de gobo que escollim al porta-gobos



13. Obrim el clip superior, introduïm el porta-gobos per la ranura frontal i tanquem



14. Amb la rodeta inferior podrem ajustar la definició del fons projectat (el gobo)





15. Als softlights: rodejarem el focus amb la caixa de llum platejada introduint els quatre piquets en els respectius forats que rodegen la part del darrera del focus



16. Després tancarem la caixa unint les parts amb velcro



17. A la part del davant posarem la tela blanca difusora enganxant-la amb el velcro, que en el cas de la mesura petita, rodeja l'exterior de la caixa platejada

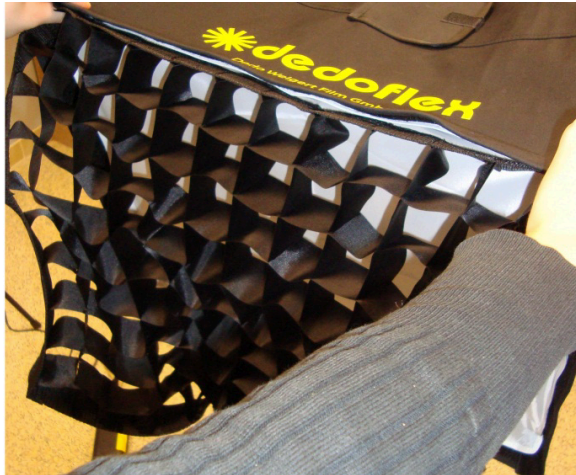




18. Seguirem el mateix procediment amb la caixa platejada i la tela blanca grans, tot i que en aquest cas, aquesta tela s'enganxarà pel velcro interior



19. Això ens permetrà afegir el niu d'abella just al davant de la tela



20. Encendrem els dímers i movent les barres grogues en el cas dels dímers externs i la rodeta en el cas del que ja ve incorporat al focus, determinarem el tipus i la intensitat de la llum



21. Ja tenim el kit dels quatre focus muntat i podem procedir a la seva col·locació per il·luminar l'escena.

