



B Universitat
de Barcelona



AMBASSADE D'ISLANDE, PARIS
CONSOLAT HONORARI D'ISLÀNDIA
A BARCELONA

Amb la col·laboració de



UNIVERSITAT
ROVIRA I VIRGILI

Universitat de Barcelona
Facultat de Filologia

Departament de Filologia
Anglesa i Alemanya
Secció de Filologia Alemanya

Gran Via de les Corts Catalanes, 585.
Barcelona



B Universitat
de Barcelona

Curs d'extensió Universitària

Þrymr ecr austan, hefiz lind fyrir,
snýz iormungandr í iotunmóði;
ormr knýr unnir, enn ari hlaccar,
slitr náí neffoltr, Naglfar losnar.

Þrymr ve de l'est amb l'escut alçat
Iormungandr es retorça
amb fúria de gegants,
La serp trenca les onades,
l'àliga crida,
El bec pâl·lid esquinça un cadàver,
Naglfar salpa.

(Völuspá, 50)

LES SAGUES ISLANDESES

Facultat de Filologia

Del 22 de febrer
al 22 de març de 2013

LES SAGUES ISLANDESES

Entre la realitat i la màgia, entre la immediatesa de l'oralitat i l'enigmàtica poesia escàldica, la saga islandesa ens atrapa com una novel·la moderna, sense ser-ho. En aquest curs ens endinsarem en les singularitats d'aquest art narratiu del segle XIII.

Aquest curs està adreçat a estudiants de Grau i de Màster, persones interessades en la literatura medieval nòrdica, professionals del món editorial i al públic en general que vulgui conèixer el món de la literatura de les sagues.

Direcció: Inés García López
Coordinació: Carolina Moreno Tena

Número de crèdits:
1,00

Import de la matrícula:
90,00 € (s'aplicarà un 10 % al preu del curs pels serveis específics i de suport a l'aprenentatge)

Preinscripció:
25 de gener - 15 de febrer
(Contacte: inesgarcia@ub.edu)

Matrícula:
Del 15 de febrer
al 28 de febrer



PROGRAMA

22 DE FEBRER DE 2013

11.00 - 13.00

Aula La Capella de la Facultat de Filologia

Acte inaugural del curs

Conferència inaugural
MACIÀ RIUTORT

Mort del pare, mort del germà, mort dels fills: la batalla perduda de l'Egil Skalla-Grímsson contra el dolor i la desolació espiritual.

17.00 - 20.00

INÉS GARCÍA
Introducció a la Literatura Islandesa Medieval.

El Gènere de la Saga.

1 DE MARÇ DE 2013

17.00 - 20.00

ANTÓN DE LA NUEZ
Una lectura de la piedra de Rök:
la saga escrita más antigua.

8 DE MARÇ DE 2013

17.00 - 20.00

MARIANO GONZÁLEZ CAMPO
Las Sagas de Caballeros (Riddarasögur).
Orígenes, temas y políticas de traducción en la Edad Media Nórdica.

15 DE MARÇ DE 2013

17.00 - 20.00

INÉS GARCÍA
Las Sagas de los Islandeses:
La Saga de Gíslí.

22 DE MARÇ DE 2013

17.00 - 20.00

CAROLINA MORENO TENA
Halldór Laxness.
La saga islandesa al segle XX.

Totes les sessions ordinàries seran a l'aula 0.1 de l'aulari Josep Carner (C/ Aribau, 2)