

# **Ihr mögt mich benutzen**

## **Goethe: usos y abusos**

**Hrsg. von Marisa Siguan und Jordi Jané**

**(sge**

**Sociedad Goethe de España . Edición Forum 3  
2003**

## ÍNDICE

<b>Ihr Mögt Mich Benutzen. Goethe: Usos y Abusos</b> .....	11
<b>I. Lecturas y reescrituras en torno a Goethe</b> .....	15
<b>Pikulik, Lothar, Goethe im Urteil Schillers – Schiller im Urteil Goethes</b> ..	17
<b>Cortés Gabaudan, Helena, La arquitectura de jardines como correlato a las relaciones sentimentales en <i>Die Wahlverwandschaften</i> de Goethe</b> ...	37
<b>Martí Peña, Ofelia, <i>Die Leiden des jungen Werther</i> de Goethe. La utilización de la forma epistolar, límites y posibilidades</b> .....	53
<b>Jirku, Brigitte E., „Die wahren Bekenntnisse“ – Goethe versus Helene Unger</b> .....	67
<b>Garrido Miñambres, Germán, ¿Una poética del relato? - Teoría de la Novelle en las <i>Unterhaltungen</i></b> .....	83
<b>Janés, Alfonsina, Goethe, el fantasma de Weimar</b> .....	95
<b>Balzer, Berit, Im Dunstkreis des Kunstgreises: Heinrich Heines Antwort auf Goethe</b> .....	109
<b>Esteve Montenegro, Maria Luisa, Calas en guías de viajes: siguiendo la huella de Goethe</b> .....	121
<b>Vañó-Cerdá, Antonio, Restos de la “Handlungspassiv” con el auxiliar sein en la obra de Goethe</b> .....	133
<b>Vilar, Loreto, Unterrichtsprojekt: Goethes <i>Iphigenie auf Tauris</i></b> .....	151
<b>II. Goethe en la tradición crítica</b> .....	167
<b>Maldonado, Manuel, Goethe en la crítica literaria alemana del siglo XIX</b> ...	169

<b>González Miguel, Ángeles</b> , Goethe y la literatura comparada .....	183
<b>Prado Cueva, Manuel Enrique</b> , Usos y abusos en la teoría cromática de Goethe .....	193
<b>Pérez García, Jesús</b> , Goethe y el proceso de estandarización del alemán escrito .....	217
<b>Oliva Herrer, M<sup>a</sup> de la O</b> , Goethe, Hölderlin, Weiss: intelectuales y revolución .....	235
<b>García Olea, Laura</b> , La polémica entre Herder y Goethe sobre la universalidad de la literatura revisitada por dos pensadores contemporáneos .....	249
<b>De la Torre Mansilla, Maria Eugenia</b> , Nuevos conceptos de <i>Weltliteratur</i> en el discurso postcolonial .....	255
 <b>III. Goethe en la tradición literaria</b>	
<b>A. Goethe en la tradición hispánica</b> .....	
<b>Siguan, Marisa</b> , Goethe in Spanien: ein Goethe für Schiffbrüchige .....	269
<b>Raposo Fernández, Berta</b> , <i>Herman y Dorotea und Verter o las pasiones: Frühe Goethe-Rezeption in Spanien</i> .....	285
<b>Regales Serna, Antonio</b> , Las traducciones del Fausto al castellano .....	297
<b>Giménez López, Olivier</b> , Goethe. Hölderlin. Cernuda .....	313
<b>Jané Carbó, Jordi</b> , Reminiscències goethianas a l'obra de Josep A. Baxeiras .....	325
 <b>B. Goethe en la tradición germánica</b> .....	
<b>González Campo, Mariano</b> , Fausto en Islandia: el <i>Galdra-Loftur</i> de Jóhann Sigurjónsson .....	337
<b>Parra Membrives, Eva</b> , El mito fáustico desde la perspectiva femenina. <i>Theophilus</i> de Roswitha von Gandersheim .....	355

<b>Muñoz Acebes, Francisco Javier</b> , El faustismo en la novela gótica. La influencia de M.G. Lewis .....	367
<b>Soennecken, Heike</b> , Thomas Mann - ¿un discípulo de Goethe? .....	379
<b>Hernández, Isabel</b> , Relectura y rescritura: el proceso de configuración del ideal de formación goetheano en <i>Der grüne Heinrich</i> de Gottfried Keller ....	387
<b>Linés Heller, Luis M.</b> , Johann Wolfgang von Goethe en la obra ensayística de Thomas Mann: un ejemplo de recepción interesada .....	405
<b>García, Olga</b> , Goethe, personaje de un <i>Unterhaltungsroman</i> .....	413
<b>Mariño, Francisco Manuel</b> , <i>Der geheime Bericht über den Dichter Goethe</i> : Una introducción al Goethe canónico .....	429
<b>Vinardell, Teresa</b> , Vom Könnner als Dilettanten. Peter Bichsel liest Goethe ..	445
<b>Pichler, Georg</b> , “Der Goethesche Nachvollzug des Schriftstellers auf Erden” – Handke und Goethe .....	457
<b>Steinhäusl, Ulrike</b> , Jandl trifft Goethe über allen Gipfeln .....	471