

CONFERÈNCIA

The cultural identity of Netherlandish painting (15th-17th century) An itinerary through the Prado Collection

Prof. Dr. Ludo Beheydt
Université Catholique de Louvain

From the swooning Madonna to the florid Graces



Van der Weyden

Rembrandt



Rubens

Dimarts 5 de maig

13.00 h - 14.30 h

Aula 0.2

Edifici Josep Carner

C/ Aribau, 6-8

Cultures Neerlandeses

Dept. Filologia Anglesa i Alemanya
Secció de Filologia Alemanya

Nederlandse Taalunie

nú