

Llista de documents de "Fons"

Accés a la descripció Lliure

ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Referències

Codi de referència ES CAT UB F100 SF153

Codi de la macro unitat de descripció F100 SF153

Títols

Títol Servei de Publicacions i Edicions

Tipus de títol Atribuït

Dates

Data numèrica inicial 1987

Data numèrica final 2000

Nivell de descripció

Nivell de descripció Subfons

Element superior Universitat de Barcelona (Fons), [1450] - 

Volum i suport

Suport Paper

Volum 1'5 m/l (25 unitats d'instal·lació, 7.774 fotografies -positius, paper; negatius i diapositives, plàstic-) (subfons)

ÀREA DE CONTEXT

Productors

Productor Servei de Publicacions i Edicions 

Història arxivística

Història de l'organisme La Universitat de Barcelona, amb més de mig segle d'història (els seus orígens es remunten al 1450), el curs 2022-2023 commemora el 150è aniversari de la primera inauguració de l'Edifici Històric.

La UB produeix una gran quantitat de fotografies que il·lustren amb imatges les seves funcions i activitats. És a través de diversos serveis universitaris que aquestes imatges s'han anat generant i rebent al llarg de la seva història, com ho és el servei de publicacions i edicions (entre molts d'altres, com el servei de Relacions Institucionals i Protocol o el servei de Comunicació Institucional). Aquestes fotografies formen en el seu conjunt un autèntic tresor documental tant per la mateixa institució universitària, com també per la ciutat de Barcelona, la comarca i el país. Cal tenir present que la Universitat és un centre de recerca i transferència del coneixement i un actiu per a l'economia de la ciutat, però a més la Universitat és una institució cultural de primer ordre. La Universitat, al llarg de la seva història, ha acollit la visita de grans personalitats influents en totes les branques del coneixement: el literari, el filosòfic, la història i l'àmbit científic. Una llista que és tant sols una petita mostra d'un llarg etcètera que serveix per il·lustrar la importància que prenen els fons fotogràfics i audiovisuals i la necessitat de preservar-los.

Història arxivística Aquestes fotografies provenen del que s'anomenava servei de Premsa, segons ens informa l'actual direcció del Servei de Publicacions i Edicions (juny 2022), i s'ubicaven en un armari del despatx d'aquest servei situat al carrer Adolf Florensa de Barcelona. El 10 de juny de 2022 s'inicien les converses entre ambdues direccions (servei de Publicacions i Edicions i Oficina de l'Arxiu Històric i Patrimoni Documental) a fi de traslladar la custòdia d'aquesta documentació aprofitant i coincidint que a l'octubre de 2022 es commemora el 150è aniversari de la primera inauguració de curs a l'Edifici Històric de la UB (Plaça Universitat de Barcelona). El dimarts 21 de juny de 2022 es trasllada tota la documentació al despatx de la direcció de l'Oficina de l'Arxiu Històric i Patrimoni Documental, a fi d'iniciar-ne la fase 1 del projecte de tractament documental del fons fotogràfic de la Universitat de Barcelona (subfons fotografies transferides pel Servei de Publicacions i Edicions) i elaboració de la guia del subfons, que rep una subvenció per part de l'Oficina d'Iniciatives de Suport Cultural (OSIC) del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya l'any 2022.


Forma d'ingrés

Forma d'ingrés Transferència

Dades sobre l'ingrés Vegeu el registre de transferències general núm. 289, corresponent a la transferència realitzada el 21 de juny de 2022.

ÀREA D'ABAST I CONTINGUT

Sistema d'organització

Sistema de classificació	Universitat de Barcelona 
Sistema d'ordenació	Matèries
Abast i contingut	
Localització geogràfica	Universitat de Barcelona 
Trià i eliminació	
Incrementos	No es preveuen increments.

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés

Accessibilitat	Sí
Tipus d'accés	Lliure
Notes sobre accés	Nota sobre instruments de descripció.

Prèviament a la transferència núm. 289 vinculada al projecte de tractament documental del fons fotogràfic de la UB (subfons fotografies transferides pel Servei de Publicacions i Edicions), es localitza l'existència d'una base de dades Access que conté la descripció de 7.774 fotografies (hi ha 1 arxivador amb la impressió de la totalitat dels registres descrits que es conserva com a mesura preventiva de conservació, ja que existeix un risc d'inaccessibilitat a la informació continguda a la bdd Access). Aquest instrument de descripció es tindrà en compte en el moment en què es puguin normalitzar les descripcions, segons la normativa de descripció arxivística, de les UDS.

Llengua/escriptura(es) dels documents

Llengua	ca. Català
Escriptura(es)	Manuscrit

Instrumentos de descripció

Instrumentos de descripció	Existència d'una base de dades Access amb la descripció de les unitats documentals simples (fotografies) . S'adjunta amb la transferència de 21/06/2022 a l'OAHPD. El contingut de la base de dades també es conserva en un arxivador d'anelles en format paper. Fruit del projecte de tractament documental (subvencionat per l'OSIC l'any 2022) des de l'OAHPD s'inicia un nou instrument de descripció (format Excel) per codificar la documentació que hi ha a nivell d'unitat d'instal·lació.
----------------------------	--

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ ASSOCIADA

Existència i localització dels originals	Oficina de l'Arxiu Històric i Patrimoni Documental (dipòsits d'arxiu)
--	---

ÀREA DE NOTES

Nota d'abast i contingut	<p>Nota sobre el sistema d'organització (3.2, NODAC) original en el moment de transferir la documentació i previ al seu tractament documental:</p> <p>En el camp descriptiu 'Sistema d'ordenació' de l'UBDOC s'ha anotat que el sistema d'ordenació és per "matèries" malgrat caldria incloure d'altres sistemes d'ordenació però l'aplicació actualment impedeix la selecció múltiple. Es completa la informació amb aquesta Nota.</p> <p>Les fotografies s'agrupen físicament en arxivadors d'anelles segons una classificació temàtica (per activitats i en alguns casos, per persones). Aquesta informació es preserva com a camp "descriptiu" ja que proporciona informació de context sobre com es va organitzar físicament aquesta documentació per part del servei de Premsa, possiblement perquè aquesta agrupació física li servia per recuperar més àgilment les fotografies.</p> <p>Un cop finalitzada la fase 1 del projecte de tractament documental del fons fotogràfic de la UB (subfons fotografies transferides pel Servei de Publicacions i Edicions), es fa una primera proposta de classificació partint d'aquesta agrupació física observada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actes <ul style="list-style-type: none"> Honoris Causa Signatura de convenis Inauguracions i clausures Activitats culturals: música (concerts); exposicions; Activitats esportives (organitzades o participades pel servei d'esports) - Edificis i espais (interiors: aules; exteriors: façanes, jardins) - Autoritats <ul style="list-style-type: none"> Retrats (rectors) Personatges (visites i participació en actes institucionals) - Temàtic <ul style="list-style-type: none"> Bibliogràfic Art Científic
--------------------------	--

Grafisme disseny
Cobertes llibres publicacions institucionals

Nota volum i extensió

26/01/23 - Nota sobre el volum (1.5, NODAC):
Caldrà revisar el total definitiu d'UI un cop finalitzada la fase 1 del tractament documental, consistent en traslladar la documentació en materials de preservació (arxivadors d'anelles de cartró de conservació Premier ph 7.5-9.5 amb reserva alcalina conforme ISO 9706 i P.A.T. Photographic Activity Test ISO 18916; pàgines polilèster i prolipoliè per arxiu segur de fotografies)

Nota d'estat físic

La documentació es troba en bon estat de conservació.

Notes generals

Nota sobre l'àrea de control de la descripció - fonts (7.2, NODAC):
L'any extrem de l'abast cronològic de les fotografies s'ha extret del camp descriptiu d'anys de la base de dades Access que existia previ al tractament documental (procedent del Servei de Publicacions i Edicions i elaborat segons ens informen pel servei de Premsa).

Nota de l'àrea de context - Història del productor (2.2 NODAC):
Consultar la descripció al registre d'autoritat corresponent (ES CAT UB RA 223).

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Data de la descripció

23/01/2023

Descrit per

Nuria Cañellas Terradellas

Data de la darrera actualització

26/01/2023

Actualitzat per

Nuria Cañellas Terradellas

Notes de l'arxiver/a

La descripció del subfons (que s'engloba en el fons de la UB) és el resultat del projecte d'actuació arxivística del que s'ha rebut un ajut de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (OSIC) l'any 2022 (línia d'ajuts per a l'elaboració i la millora d'instruments de descripció, per a la digitalització de fons i documents i per a la restauració de documents, del Patrimoni Documental de Catalunya)